



Inhaltsverzeichnis

1. Grundbegriffe

1.1.1	Übersicht/Statusfenster Bildschirm 3D	Seite 4
1.1.2	Übersicht Bildschirm 2D-Arbeitsebene/Statusfenster	Seite 5
1.2.1	Die Maus mit 3 Tasten	Seite 6
1.2.2	Die Maus mit Scrollrad	Seite 7
1.2.3	Der Cursor (Grundeinstellungen)	Seite 8
1.3	Aktivieren	Seite 9-10
1.4	Unterschied Punkt-Position	Seite 10

2. Grundelemente (Hinzufügen)

2.1	Knoten	Seite 11-13
2.2	Linie	Seite 13
2.3	Achse, Bolzen, VBA	Seite 14-18
2.4	Flächenelement	Seite 19-21
2.5	Stab	Seite 22-30
2.6	Platte	Seite 31
2.7	Hilfsvolumen	Seite 32
2.8	Rotationselement	Seite 33-35
2.9	Ausgabeelement	Seite 36
2.10	Containerelement	Seite 36
2.11	Architekturelemente	Seite 36
2.12	Katalogelement	Seite 37
2.13	Variante	Seite 37
2.14	Dateien	Seite 37
2.15	Elementbau	Seite 38
2.16	Dachbauteile	Seite 39-42
2.17	Dachabbund	Seite 43
2.18	Treppe	Seite 43
2.19	Spline	Seite 44

3. Windowszeile

3.1	Datei	Seite 46-48
3.2	Bearbeiten	Seite 48
3.3	Extra	Seite 49-51
3.4	Hilfe	Seite 52-53

4. Statuszeile

4.1	User	Seite 53
4.2	HVA	Seite 54
4.3	Material	Seite 54
4.4	Einheit	Seite 55

5. Menü rechts

5.1	Rückgängig und Wiederherstellen (Undo/Redo)	Seite 56
5.2	Aktivieren Attribut	Seite 56-60
5.3	Hinzufügen	Seite 61
5.4	Löschen	Seite 61
5.5	Kopieren	Seite 61-64
5.5	Kopieren-Rotation	Seite 63
5.5	Kopieren-Spiegeln	Seite 63
5.5	Kopieren-Verschieben+Rotieren	Seite 63
5.6	Verschieben	Seite 64
5.7	Verbinden Gruppe	Seite 65
5.8	Trennen Gruppe	Seite 65
5.9	Strecken	Seite 65
5.10	Modifizieren	Seite 65
5.11	Schneiden / Schweissen	Seite 66-74
5.12.1	Hilfslinien im 3D	Seite 75
5.12.2	Hilfslinien in der 2D-Ebene	Seite 75
5.13	Exportieren (Planausgaben, Listen, Dateien usw)	Seite 76-83

6. Menü links

6.1	2D-Ebene (Arbeitsebene)	Seite 84-86
6.2	Per=Perspektive (Definition der Perspektive)	Seite 86
6.3	Axo=Axonometrie	Seite 87
6.4	V1 - V4 = Abspeichern und Aufrufen von Ansichten (Views)	Seite 87
6.5	X,Y,Z,A (Definition einer Ansicht parallel zu den Achsen)	Seite 87
6.6	Dynamisch Rotieren und Zoomen	Seite 88-89
6.7	Verdeckte Linien (Hidden lines) berechnen	Seite 89-90
6.8	Open-GL, Shading-Modus	Seite 90-91
6.9	Lassop = Lasso Punkte	Seite 91
6.10	M1 - M8 / M-Auto (Mode-Ansichten speichern & aufrufen)	Seite 92
6.11	Zoom (vergrößern und verkleinern der Ansichten + Zoom alles)	Seite 93
6.12	Ansicht (Einstellungen der Darstellungsattribute)	Seite 94-96
6.13	Userp (=Userprofil) = Anwendereinstellungen	Seite 97-100
6.14	Messen (Menü zum Messen von Distanzen, Flächen, Winkeln und Volumina)	Seite 101

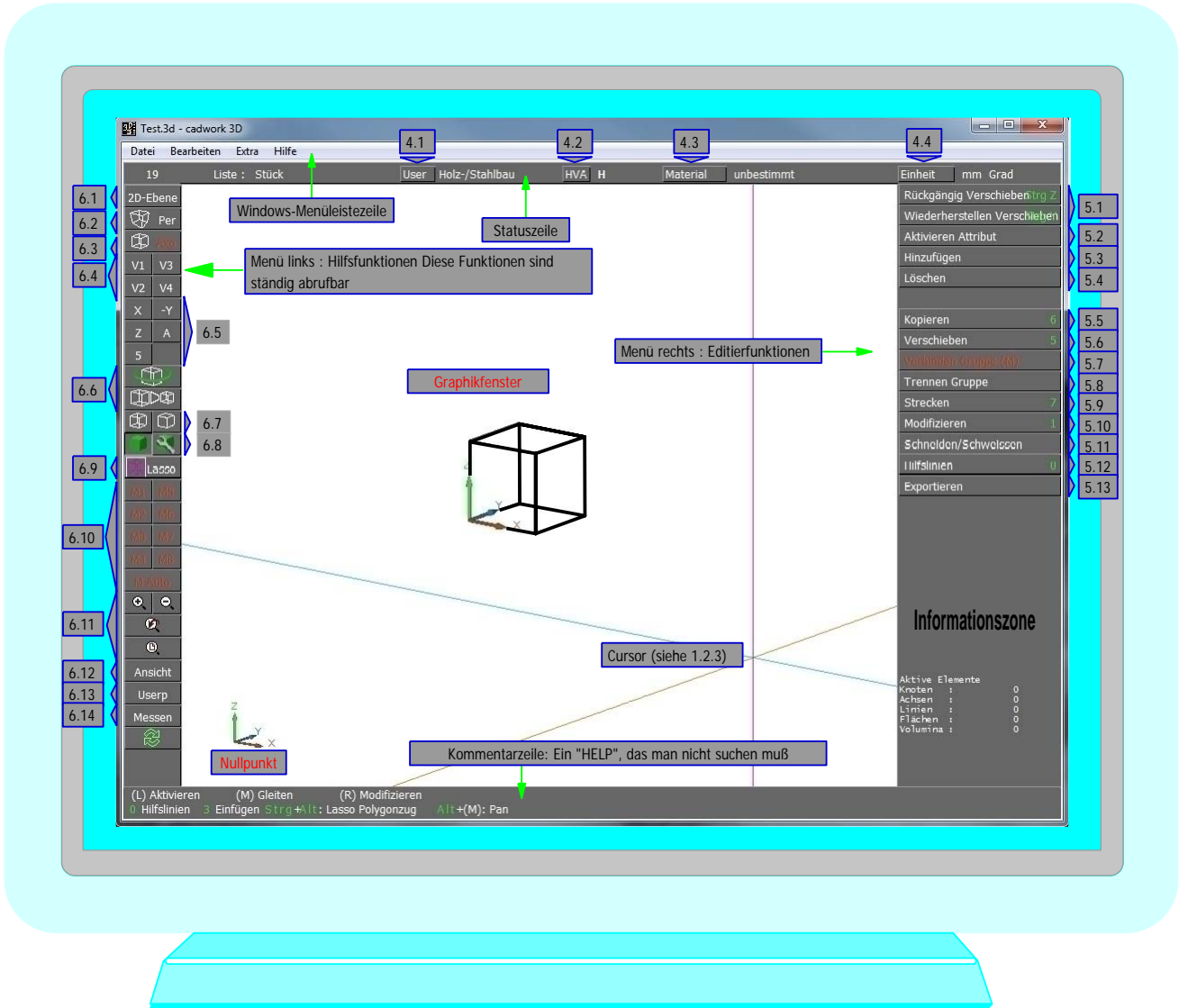


Wenn Sie sich über einem Menüpunkt mit der Maus befinden und der Cursor ein Fragezeichen symbolisiert, stehen Ihnen Hilfedarstellungen (Hilfebitemaps) zur Verfügung. Drücken Sie erst die Taste "Shift" und dann die Taste "?", um die Hilfedarstellungen sichtbar zu machen. Die Funktionen können dann direkt in den dargestellten Fenstern angeklickt werden. Allerdings muss der USER "Help" über die Statuszeile aktiviert sein.

1. Grundbegriffe

1.1.1 Übersicht

3D-Bildschirm nach Programmstart:



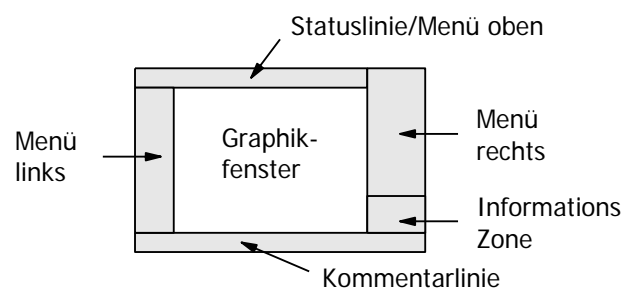
Folgende Ausdrücke werden in diesem Manual verwendet:

Nach dem Programmstart findet man links auf dem Bildschirm das Menü mit den Hilfsfunktionen und rechts das Menü mit den Editierfunktionen.

Die Hilfsfunktionen sind ständig abrufbar.

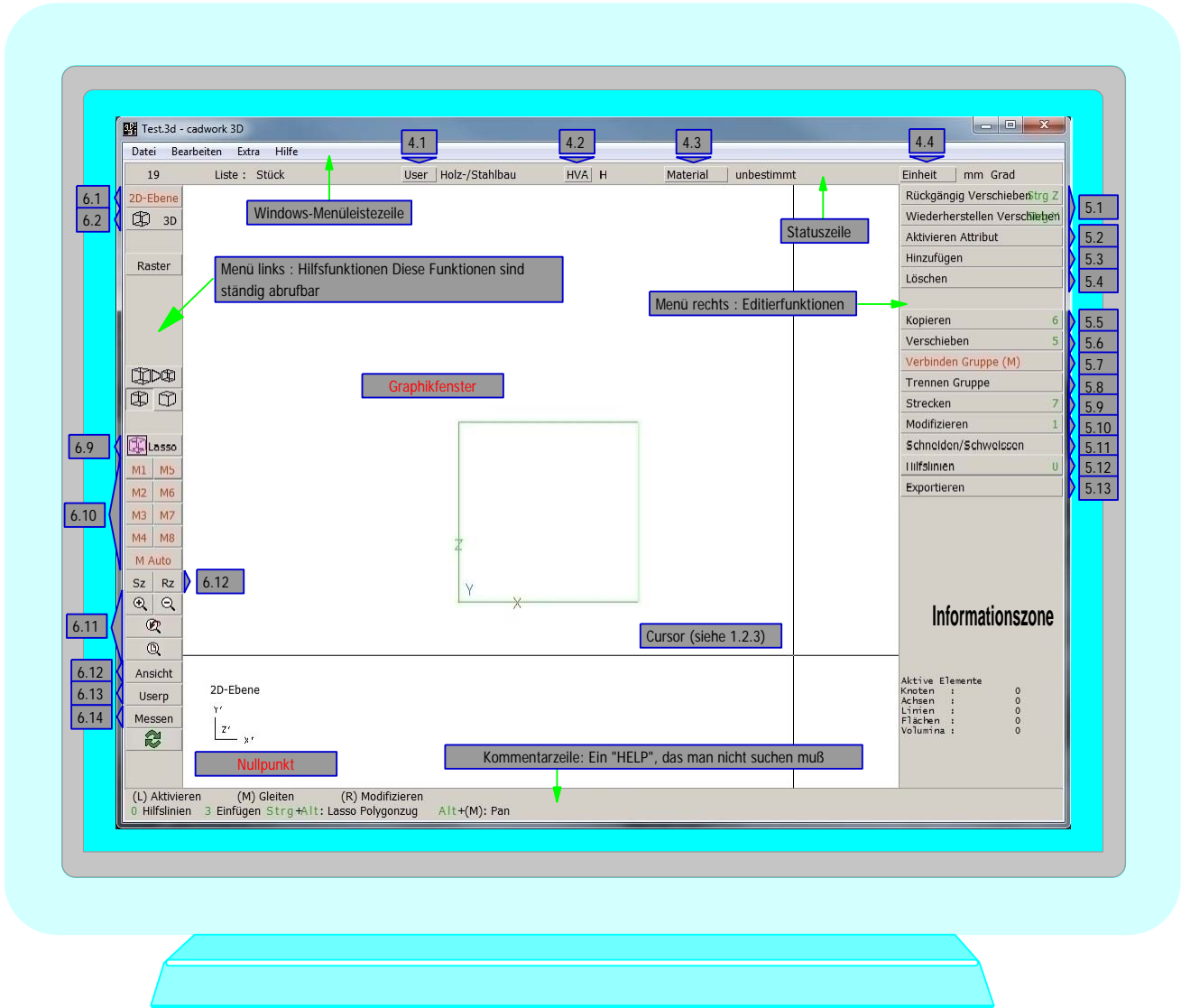
Mit der Maus können alle Funktionen erreicht werden.

Die Kommentarzeile unten auf dem Bildschirm erklärt zu jeder Zeit die im Moment ausführbaren Funktionen (mitlaufendes Benutzerhandbuch).



1.1.2 Übersicht / Statusfenster

Bildschirm nach dem Aufruf einer 2D-Arbeitsebene:



Übersicht Bildschirm 2D-Arbeitsebene

Nach der Definition einer 2D-Arbeitsebene (Menüpunkt "Ebene 2D") ist das Menü, mit den Hilfsfunktionen, an die Möglichkeiten der Ebenenbearbeitung angepaßt (wie oben dargestellt).

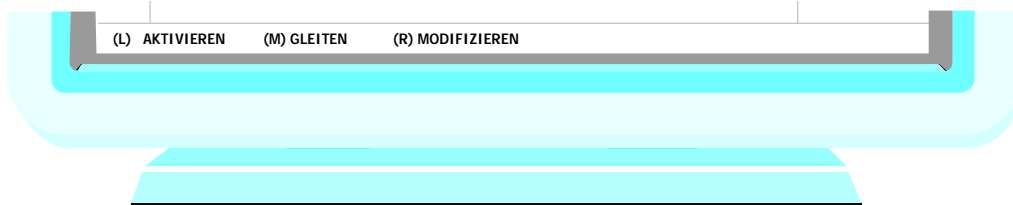
Durch das Wählen des Menüpunktes "3D" ist die Rückkehr zum 3D-Bildschirm möglich. Grundsätzlich entsprechen die Funktionalitäten, in der Arbeitsebene den Funktionalitäten des 3D-Bildschirms.

Die Statuszeile

- 4.1 **User:** Benutzertyp (steuert Menülayout)
- 4.2 **HVA:** Hinten/Vorne/Achse: steuert das Setzen von Volumina
- 4.3 **Material:** Standardmaterial durch anklicken mit (L) einstellbar (siehe Kap. 4.3)
- 4.4 **Einheit:** aktuelle Längen und Winkleinheit mit (L) einstellbar (s. Kap. 4.4)

1.2.1 Die Maus mit 3 Tasten

Mit der Maus steuert man den Cursor auf dem Bildschirm. Die Maus hat drei Tasten, wobei (L) für die linke, (M) für die mittlere und (R) für die rechte Taste steht. Die aktuelle Bedeutung der drei Maustasten ist jeweils am unteren Bildschirmrand in der Kommentarl Zeile erklärt.



Maus im Menü Rechts

TASTE LINKS (L)

= Menü wählen

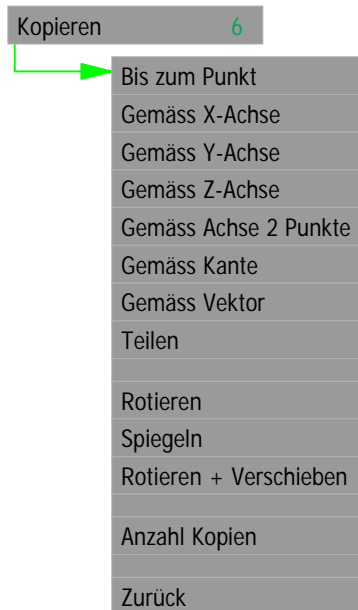
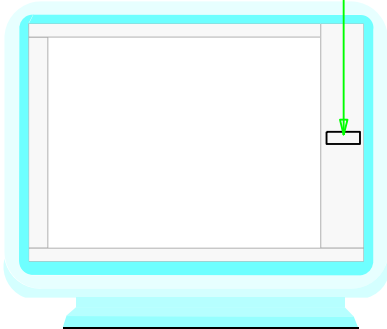
TASTE RECHTS (R)

= Zurück

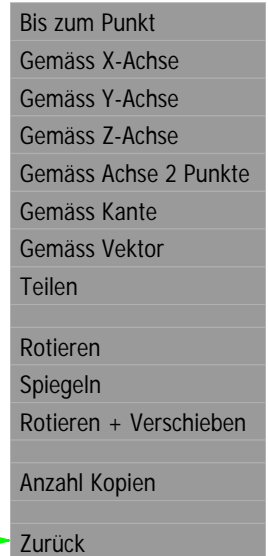
Beispiel : Menüpunkt
"KOPIEREN" (siehe 5.5)

Mit Aktivierung der rechten Maustaste kann immer in die vorige Menüebene zurückgesprungen werden.

Im Menü rechts nimmt der Cursor eine rechteckige Form an.



Öffnet das Untermenü



Geht zurück ins Hauptmenü

Maus im Graphikfenster

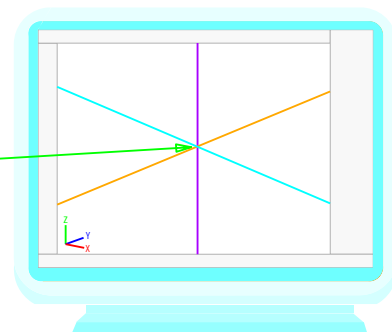
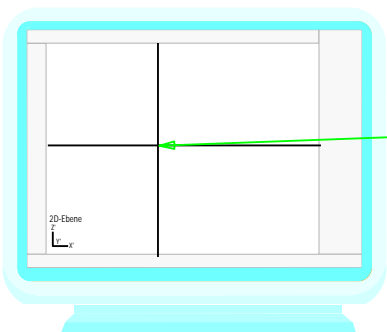
Im Graphikfenster ist der Cursor ein Fadenkreuz.

Es können zwei unterschiedliche Modi gewählt werden:

2D-Fadenkreuz oder
3D-Fadenkreuz

(Alt+W / Cursor Menü... /
Fadenkreuz 2D bzw. 3D)

Bedeutung der Maustasten :
siehe Kapitel 1.3 Aktivieren und
Kapitel 1.4 Punkt-Position



Hinweis: Durch Drücken der Taste "Strg" ("Ctrl") gleichzeitig mit Taste (L), kann die mittlere Maustaste bei einer 2 Tasten Maus ersetzt werden.

1.2.2 Die Maus (Mit Scrollradfunktion)

Das Scrollrad, das auch als mittlere Taste eingesetzt werden kann, ermöglicht noch weitere Funktionen, wie das Zoomen, Drehen und Pan.

Zoom:

Drücken der Taste **Shift**, um mit dem Scrollrad Zoomen zu können. Wie gewohnt erfolgt der Zoom auf den Punkt auf den der Cursor gerichtet ist. Analog kann auch mit der Taste "+" und der Taste "-" gezoomt werden.

Pan (Vertikal) Verschieben des Bildschirmes

Wenn keine Taste gedrückt wird, kann mit dem Scrollrad analog zu den Pfeiltasten das Bild nach unten und nach oben verschoben werden.

Pan (Horizontal) Verschieben des Bildschirmes

Drücken Sie die Taste **Ctrl**, um mit dem Scrollrad analog zu den Pfeiltasten das Bild nach rechts und links zu schieben.

Drehen (Vertikal)

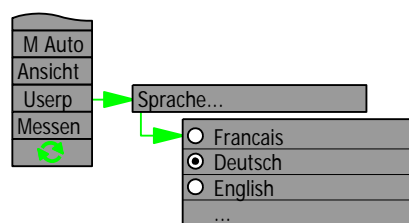
Drücken Sie die Taste **Alt**, um mit dem Scrollrad die Bildansicht vertikal zu drehen. Analog kann mit der Taste "SHIFT" und den Pfeiltasten gedreht werden.

Drehen (Horizontal)

Drücken Sie die Taste **Ctrl** und die Taste **Alt** gemeinsam, um mit dem Scrollrad die Bildansicht horizontal zu drehen. Analog kann mit der Taste "SHIFT" und den Pfeiltasten gedreht werden.

Sprache

Wenn die Sprache für cadwork nicht richtig sein sollte, können sie diese unter **Userp** im linken Menü, die gewünschte Sprache einstellen.



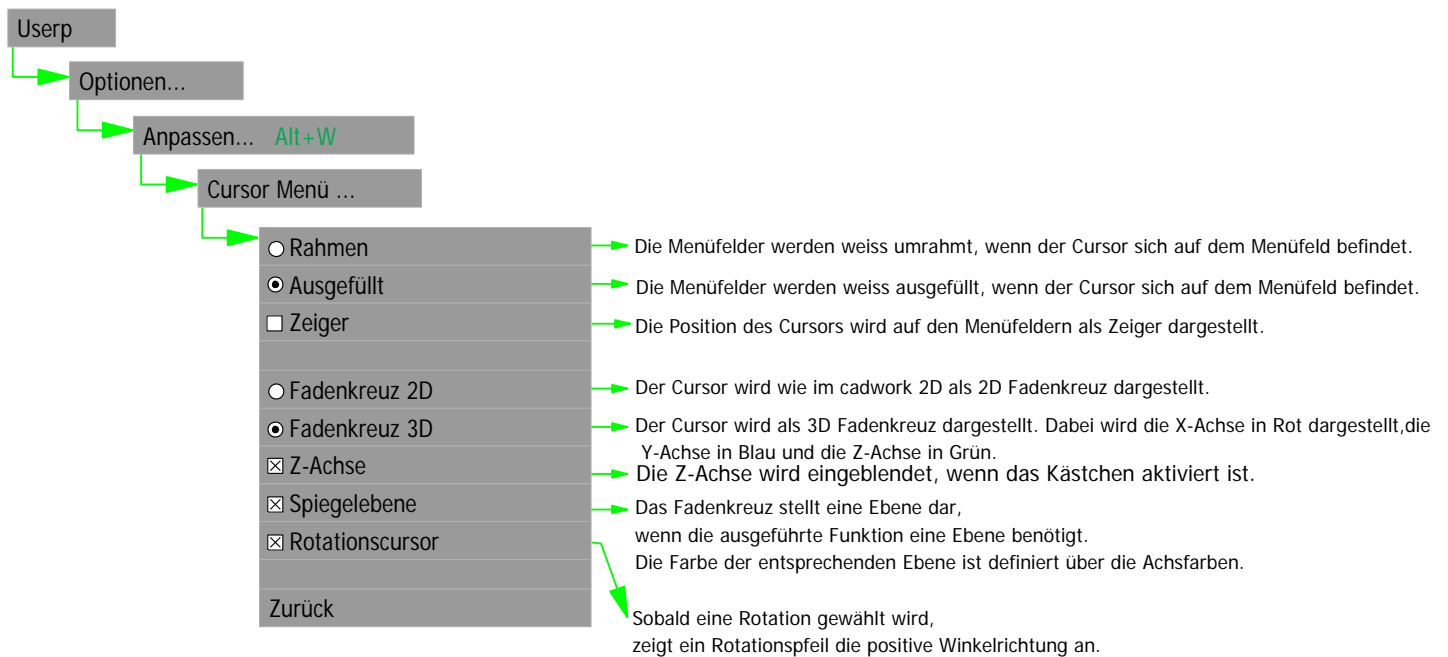
siehe auch Kapitel 6.13 userprofil

1.2.3 Der Cursor (Grundeinstellungen)

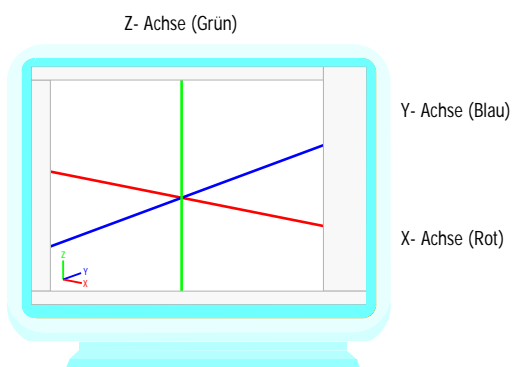
Der Cursor (Fadenkreuz) im cadwork ist ein wichtiges Werkzeug, um Elemente bearbeiten zu können. Deshalb können auch verschiedene Grundeinstellungen vorgenommen werden.

Pfad zu den Grundeinstellungen des Cursors:

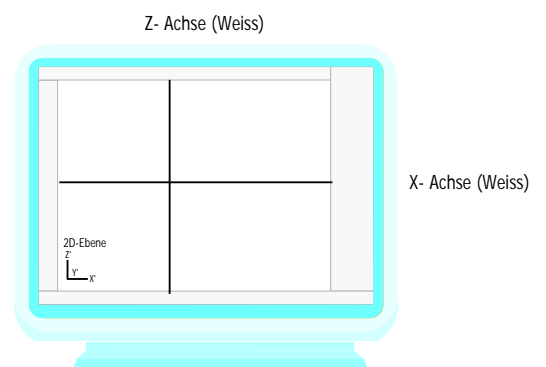
(Fangeinstellungen des Fadenkreuzes siehe unter Kapitel 1.3)



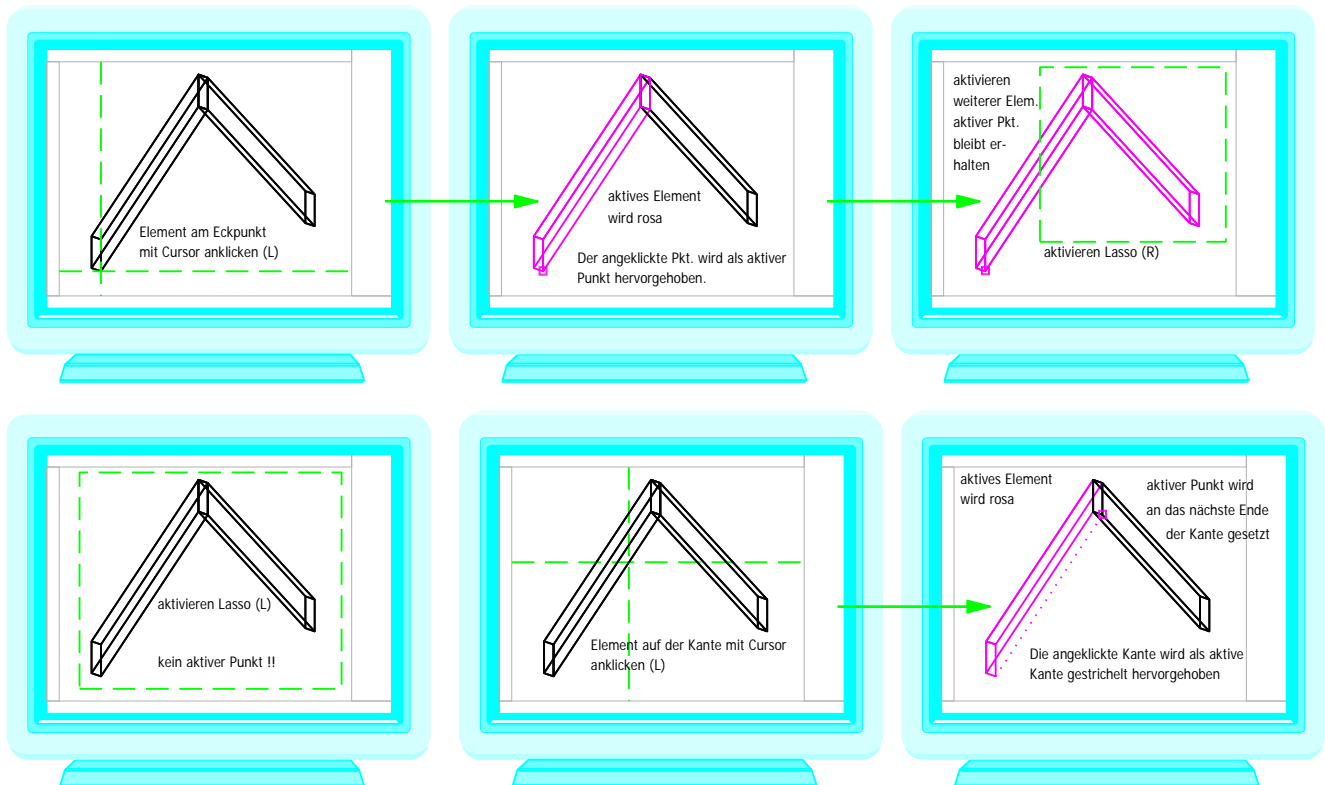
Cursor als 3D Fadenkreuz



Cursor als 2D Fadenkreuz



1.3 Aktivieren



Begriffe

- aktiver Punkt:

Der erste Punkt, den man mit der Maus (L) anklickt, wird der "aktive Punkt". Der aktive Punkt gilt als Referenzpunkt für das "VERSCHIEBEN", "KOPIEREN" etc. "BIS ZUM PUNKT". Die Darstellung des aktiven Punktes erfolgt als kleines Quadrat. Die erste Kante, die man mit der Maus (L) anklickt, wird die "aktive Kante". Der "aktive Punkt" wird an das am nächsten liegende Ende der Kante gesetzt. Aktiver Punkt und aktive Kante gemeinsam dienen als Referenzelemente für verschiedene Editierfunktionen.

- aktive Kante (aktives Segment)

- Maustasten:



Die Taste (L) links:

- Aktiviert ein Element oder eine Gruppe. Man kann entweder auf einen Punkt des Elements, oder auf eine Kante klicken.
- Wenn man zweimal auf denselben Punkt klickt, aktiviert das Programm das nächste Element mit demselben Punkt.
- Deaktiviert alles, wenn man in einen Bereich ohne Elemente klickt.

Die Taste (M) mitte:

- Deaktiviert ein bereits aktives Element (aktivieren -). Deaktivieren ist auch mit dem Lasso möglich. Durch Aktivieren eines Elementes mit (M) wird die Funktion Gleiten aufgerufen.

Die Taste (R) rechts:

- Aktiviert zusätzlich, wenn schon ein oder mehrere Elemente aktiv sind (aktivieren +). Aktivieren und Deaktivieren ist auch mit dem Lasso möglich.
- Ist noch kein Element aktiviert, werden die Elementeigenschaften angezeigt.

- deaktivieren:

Deaktivieren aller Elemente, indem man in einen (leeren) Bereich ohne Elemente klickt.

- aktivieren Lasso:

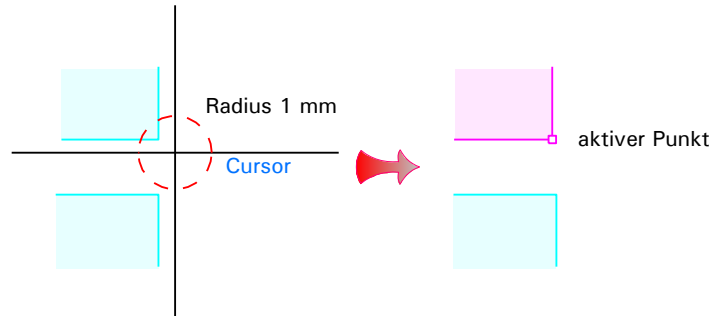
Wenn die Maus mit niedergedrückter Taste bewegt wird, zeichnet sich ein entsprechendes Rechteck auf dem Bildschirm (s. Bild oben rechts). Dieses Rechteck wird "Lasso" genannt. Mit diesem "Lasso" kann man alle Elemente aktivieren, die sich innerhalb des Lassos befinden (s. Kap. 6.9 "LASSO").



1.3 Aktivieren (Folge)

Suchradius des Cursors

Ausgehend von der Cursor-Position fängt cadwork im Umkreis von ungefähr 2 mm den nächsten Punkt oder die nächste Kante und aktiviert sie.



Aktivieren mit einer Linie

Mit gedrückten Tasten "Shift" + "Ctrl" kann mit dem Cursor eine Linie gezogen werden und alle Teile, welche davon berührt werden, werden aktiv. Deaktivieren und zusätzlich aktivieren wird mit der bekannten Technik der Maustasten (M) für deaktivieren und (R) für zusätzlich aktivieren.

Aktivieren mit einem freien Lasso

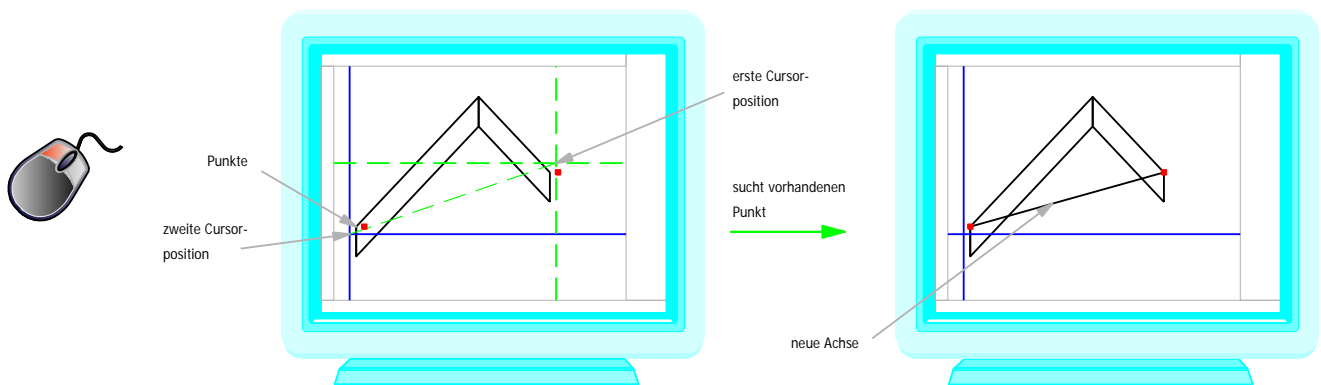
Mit gedrückten Tasten "Ctrl" + "Alt" kann ein freies Lasso (Vieleck, Polygon) definiert werden. (L), (M) und (R) behalten ihre Funktion wie im ganzen Kapitel 1.3 beschrieben.

1.4 Unterschied Punkt - Cursorposition

(in der 2D-Arbeitsebene und in den Ansichten X -Y Z)

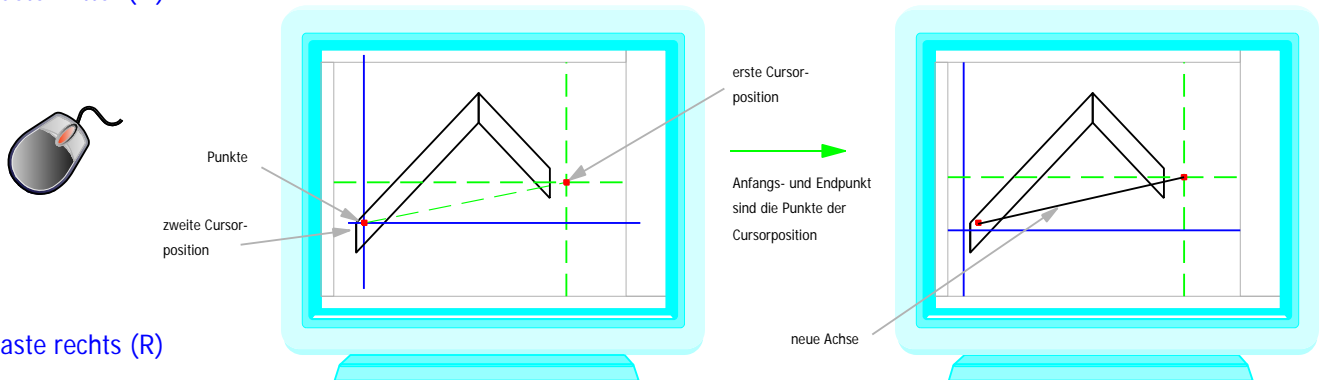
Taste links (L)

Die Punkte in der Nähe des angeklickten Ortes, werden gefangen.



Taste mitte (M)

Die Punkte werden genau am angeklickten Ort abgesetzt.



Taste rechts (R)



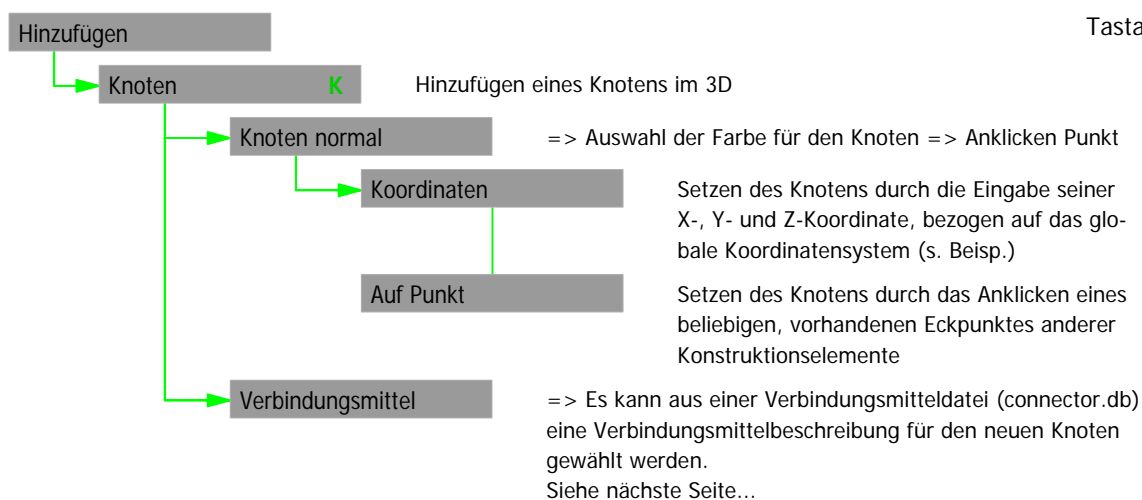
Rechts = "Zurück" (z.B. Verlassen einer Funktion)
 Rechts = "Return" nach Werteingaben und Abfragen Y/N (Default-Wert übernehmen)
 Rechts = "Modifizieren" durch Aktivierung eines Bauteils mit der rechten Maustaste
 Rechts = "Aktivieren" eines zusätzlichen Bauteils

2. Grundelemente (Hinzufügen)

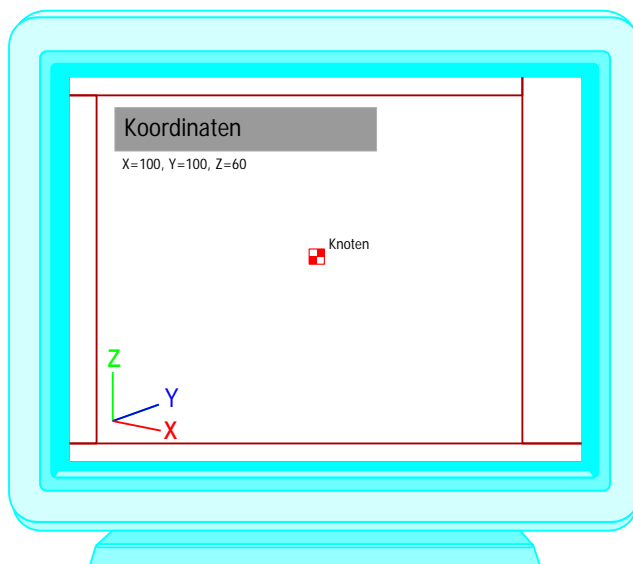
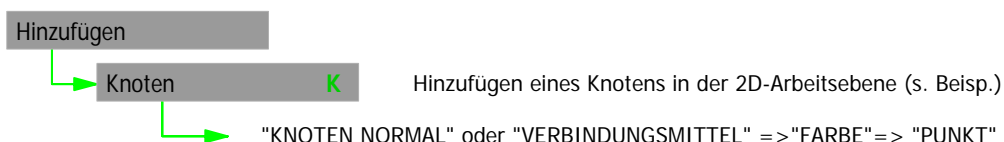
2.1 Knoten

Knoten sind wie Achsen, Elemente ohne Oberfläche und Volumen. Knoten können für Verbindungsmittelbeschreibungen stehen, die in eine Verbindungsmittelliste ausgegeben werden und die auf ein 2D-Katalogelement referenziert sind (z. B. Balkenschuh). Aus Knoten und Achsen können z.B. Drahtmodelle aufgebaut werden, die man als statisches System aus Cadwork ausgeben kann.

Weiter können die Knoten als Fangpunkte für das Hinzufügen von beliebigen Elementen im Raum dienen, z.B. für das Hinzufügen eines Stabes über seine beiden Achspunkte. Ein einzelner Knoten im Koordinatennullpunkt ist das standardmäßig erste und einzige Konstruktionselement nach dem Aufstarten einer neuen 3D-Konstruktion (insofern in der Datei "init.3d" abgespeichert).

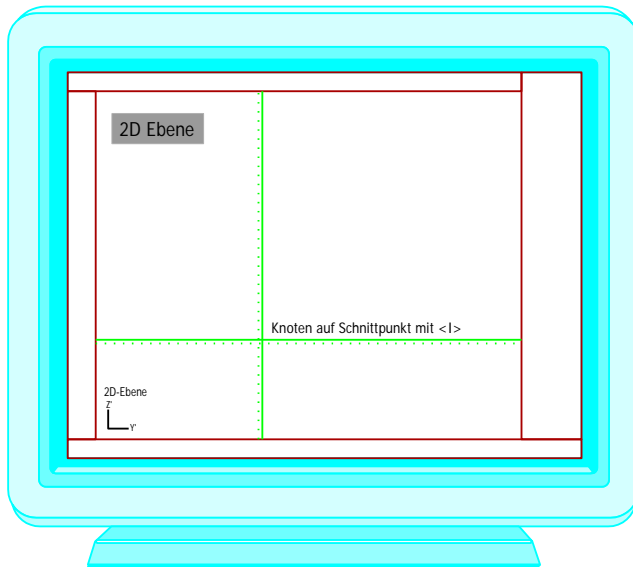


Tastaturabkürzung : 



Im 3D können Sie einen Knoten über die Koordinaten hinzufügen. In der Kommentarzeile fragt Cadwork die Koordinaten nacheinander ab.

2.1 Knoten (Folge)



In der 2d-Arbeitsebene kann ein Knoten einfach mit dem Cursor gesetzt werden. Der Knoten kann entweder mit (L) auf einen Punkt (z.B. Ecke eines Elementes) gesetzt werden, oder mit (M) an einer beliebigen Stelle.

Modifizieren 1

- Farbe
- Material
- Textur
- Name
- Baugruppe
- Bauuntergruppe
- Attribute...
- Positionsnummer ...
- X-Koordinate
- Y-Koordinate
- Z-Koordinate
- Symbol
- Elementbau...
- Optionen...

Modifizieren des Knotens nach dem Aktivieren

Tastaturabkürzung :

- Neue Farbe
- Zuordnung oder Änderung des Materials
- Zuordnung einer Textur
- Bauteilname der z.B. in die Stückliste geschrieben werden soll
- Baugruppe
- Bauuntergruppe
- Bemerkung, EDV-Code, Schicht, User1 bis User10
- Definition einer Positionsnummer nach Produktions-, Stück- oder Montageliste
- Neue X-Koordinate
- Neue Y-Koordinate
- Neue Z-Koordinate
- Definition eines Knotensymbols anhand der Auswahltabelle
- Definition der Globalen Grösse, Positionsnummern etc, Knotennummern, Beschreibung Datenbank, 2D-Element Referenz und Anzahl Stückliste

- Eigenschaften Ctrl+E
- Verteilbereiche...
- Wandsituation
- Kollisionsinform. löschen
- Schichten gem.Geometrie
- Neuer Horizontalschnitt
- Horizontalschnitt versch.
- Neuer Vertikalschnitt
- Vertikalschnitt versch.
- Wandschnitte löschen
- Elem. der Hülle hinzuf.
- Elem. der Hülle löschen
- Wände trennen
- Zurück

Fortsetzung - Optionen...

Globale Grösse
Positionsnummern etc.
Knotennummer
Beschreibung Datenbank

Es wird auf die vom Benutzer beliebig festzulegende Beschreibung (z.B. Verbindungsmittel) zurückgegriffen. Die Datei connector.db muß im Verzeichnis .../userprofil/3d/connector stehen und

Zeilen denen ein '#' vorangestellt ist sind Kommentarzeilen.
Die maximale Zeilenlänge beträgt 70 Zeichen.
Jeder Datensatz besteht maximal aus 38 Zeilen.
Ein Datensatz beginnt zwingend mit der Kennung \$NUMBERxxxx. Dieser
Kennung folgt die Nummer des Datensatzes (xxxx). Mit Hilfe der
Nummer wird der Bezug zu einem Knoten Typ Verbindungsmittel im
Cadwork hergestellt (ZEIGER DATENBANK). Die zweite Zeile enthält
zwingend die Kennung \$NAMEabcd. Dieser Kennung folgt der Name (abcd)
des Verbindungsmitteldatensatzes. Mit Hilfe des Namens kann die
Kommunikation im Cadwork zwischen Anwender und System verbessert werden.
#234567890123456789012345678901234567890123456789012345678901234567890

2D-Element Referenz

Bei der Ausgabe einer 2D-Zeichnung können Referenzelemente ausgegeben werden. Referenzelemente verweisen mit einer Nummer auf ein 2D-Katalogelement, z. B. Balkenschuhdraufsicht, das im Verzeichnis .../cadwork.cat/catalog_2d/node_3d/... unter dem Namen "Nummer".2dc abgelegt sein muß. Wird die 2D-Datei aufgestartet, werden die Katalogelemente automatisch an den Referenzknoten gehängt.

2.2 Linie

Linien sind wie Achsen und Knoten Elemente ohne Oberfläche und Volumen. Linien können nur in ihrer Farbe oder zum Typ Achse modifiziert werden. Linien dienen zur Begrenzung der Flächen von eingelesenen DXF Files, sie benötigen wesentlich weniger Speicherplatz als Achsen die früher zur Begrenzung der Flächen genutzt wurden.

Hinzufügen

Linie

A+L

Farbe

Hinzufügen einer Linie

Auswahl der Farbe

Modifizieren einer Linie

Modifizieren

1

Farbe

Name

Baugruppe

Bauuntergruppe

Attribute...

Markierung...

Optionen...

Verändern der Farbe

Modifizieren einer Linie zur Achse

Globale Grösse

Positionsnummern etc.

Linie zu VBA

Linie zu Bolzen

Linie zu Achse Normal

Linie zu Achse rund

Linie zu Achse Rechteck

Linie zu Traufkante

Verändern der globalen Grösse über einen Faktor

Modifizieren der Positionsnummern

Modifizieren zu einer Verbindungsmittelachse

Modifizieren zu einem Bolzen

Modifizieren zu einer normalen Achse

Modifizieren zu einer runden Achse

Modifizieren zu einer rechteckigen Achse

Modifizieren zu einer Traufkante

☒ keine Markierung
☐ Strichmarkierung
☐ Markierung als Kerve
Abbruch

siehe Kap.
Maschinen-
ansteuerung

2.3 Achse

Achsen sind wie Knoten Elemente ohne Oberfläche und Volumen. Achsen sind immer fest mit einem Anfangs- und Endknoten verbunden. Wird dieser Knoten verschoben, so ändert sich auch die Lage der zugehörigen Achse. Als Anfangs- und Endpunkte einer Achse kann jeder Knoten angeklickt werden. Werden gewöhnliche Eckpunkte von Elementen als Bezugspunkte gewählt, so wird auf diese Eckpunkte, automatisch ein Knoten gelegt. Achsen vom Typ "BOLZEN", "RECHTECK" und "RUND" können in die Stückliste ausgegeben werden und werden immer in Achsrichtung gestreckt.

Hinzufügen

Achse A Hinzufügen einer Achse im 3D

Standard-VBA A+C Auswahl aus der Tabelle der vordefinierten Standard-VBA

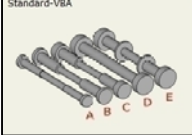
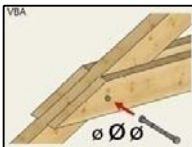
VBA A+T

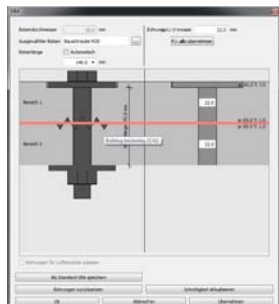

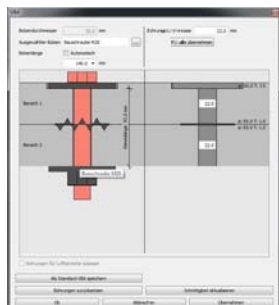
Name
Name in der Liste auswählen

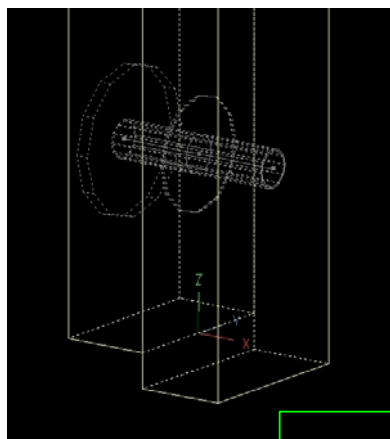
Farbe...
Farbe aus der Tabelle auswählen

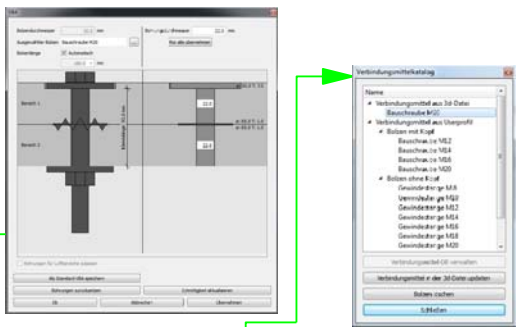
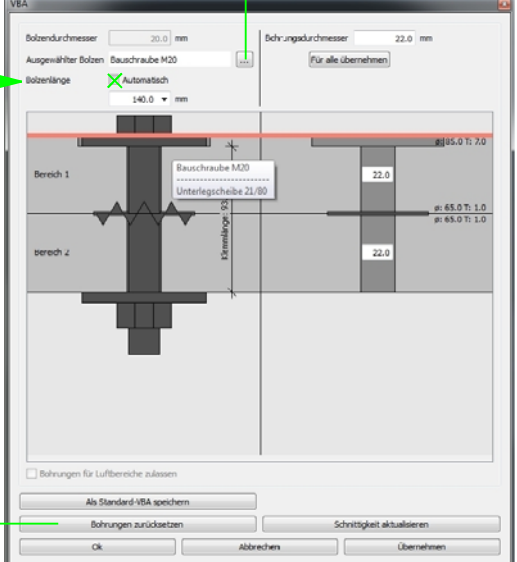
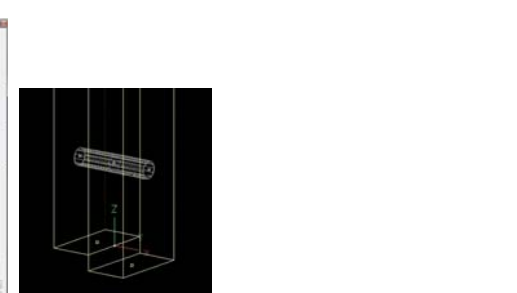
Durchmesser
Durchmesser über die Tastatur eingeben

Tastaturabkürzung : A

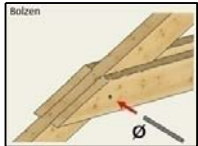





2.3 Achse (Folge)



Bolzen A+B

Name

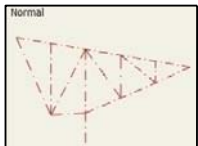
Name in der Liste auswählen

Farbe...

Farbe aus der Tabelle auswählen

Durchmesser

Durchmesser über die Tastatur eingeben

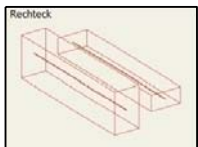


Normal A

Eingabe einer Achse durch Anfangs- und Endpunkt

Farbe

Farbe aus der Tabelle auswählen



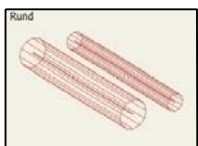
Rechteck

Eingabe eines Rechteckquerschnittes durch die Definition seiner Achse

Name

Farbe...

Querschnitt



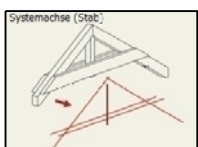
Rund

Eingabe eines runden Querschnittes durch die Definition seiner Achse

Name

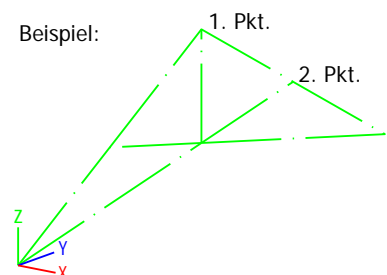
Farbe...

Durchmesser




Systemachse (Stab)

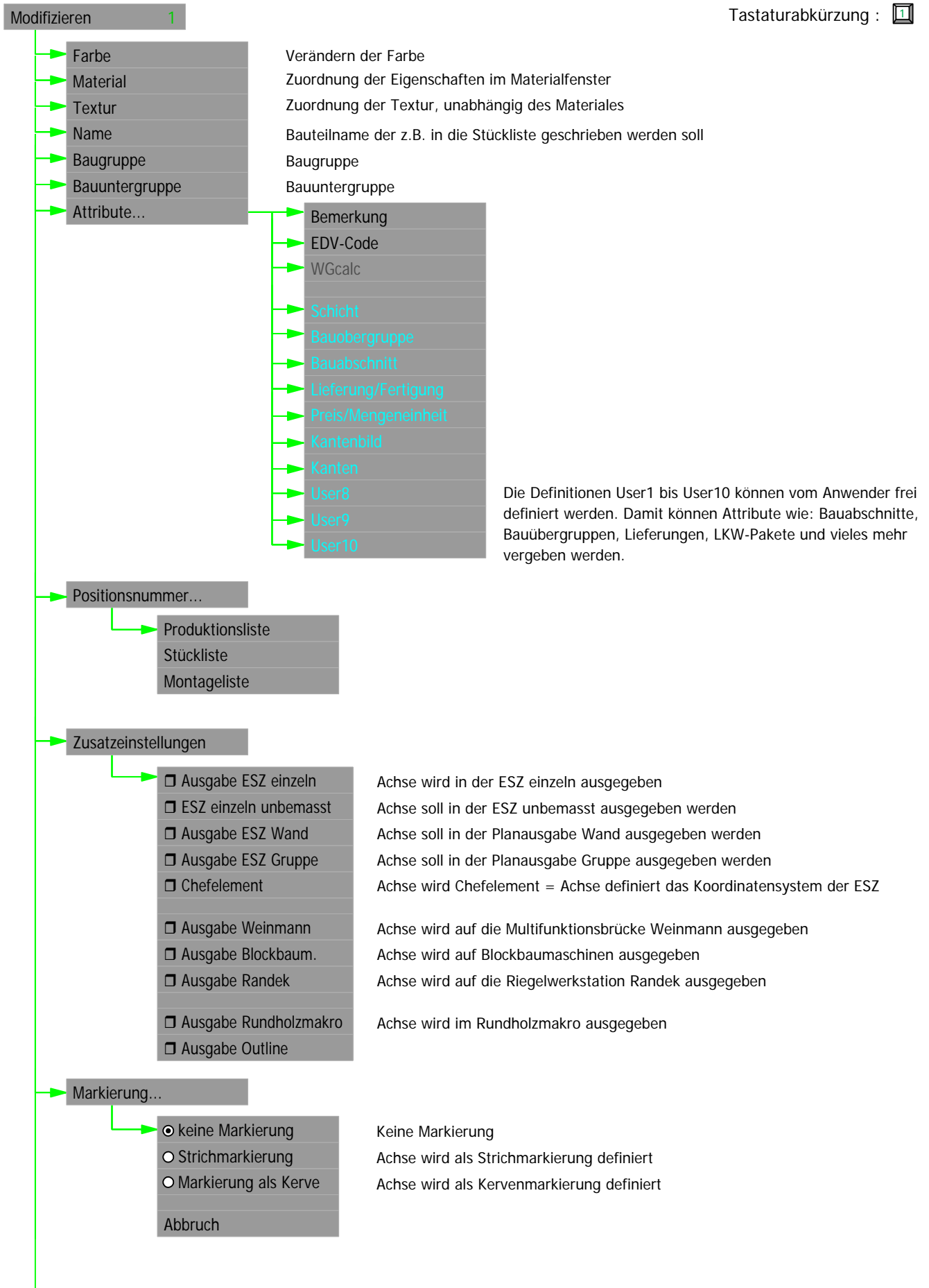
Einblenden der Systemachsen für die nicht aktivierten Stäbe



2.3 Achse (Modifizieren)

Modifizieren einer Achse

Tastaturabkürzung : 



Elementbau...

- Eigenschaften **Ctrl+E** Siehe Manual Elementbaumodul
- Verteilbereiche...
- Wandsituation
- Kollisionsinfo. löschen
- Schichten g. Geometrie
- Neuer Horizontalschnitt
- Horizontalschnitt versch. usw.

Optionen...

- Globale Grösse
- Positionsnummern etc.
- Achse zu VBA
- Achse zu Bolzen
- Achse zu Achse Rund
- Achse zu Achse Rechteck
- Achse zu Traufkante
- Achse zu Linie

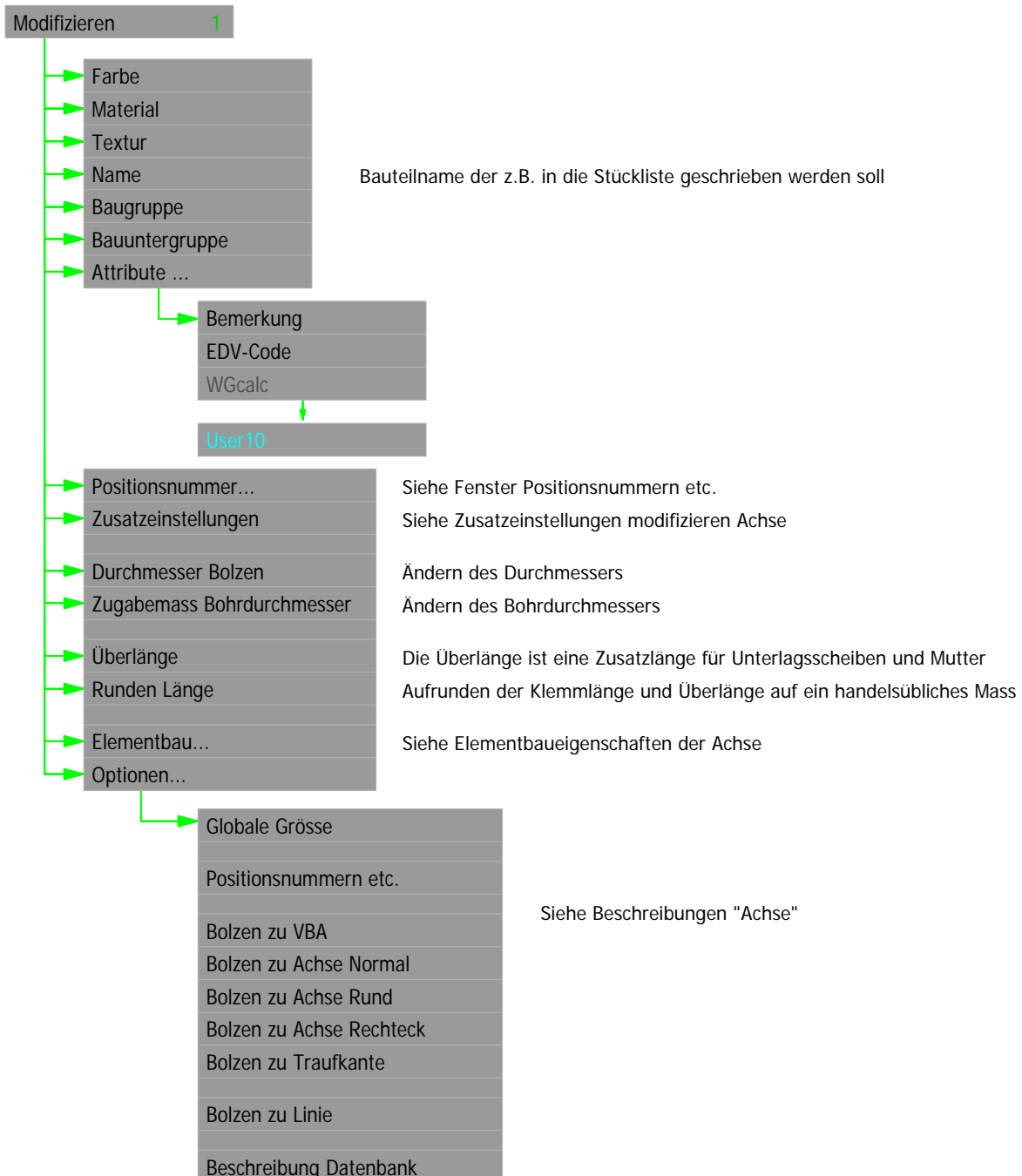
Modifizieren einer Traufkante

Modifizieren 1

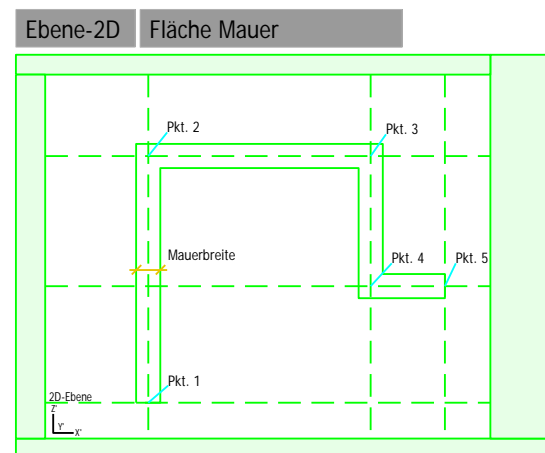
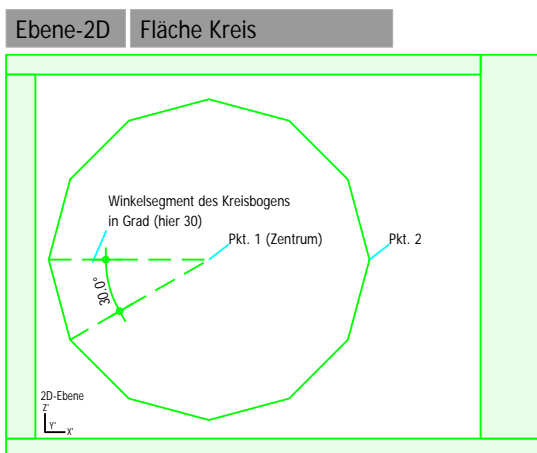
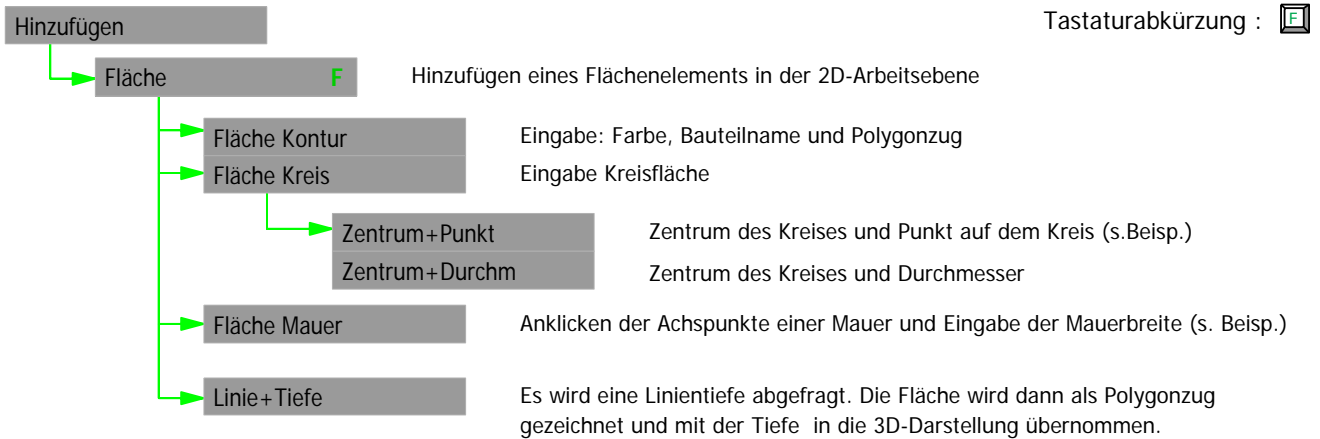
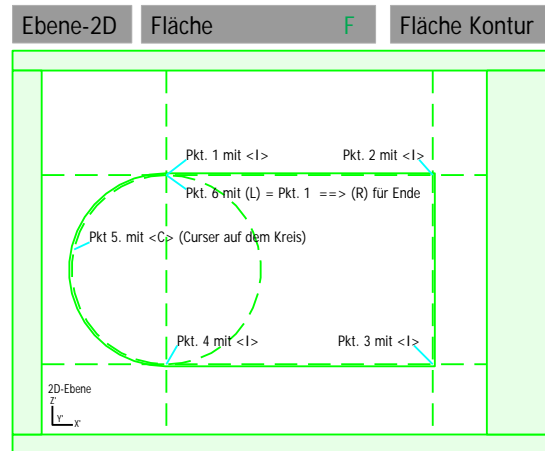
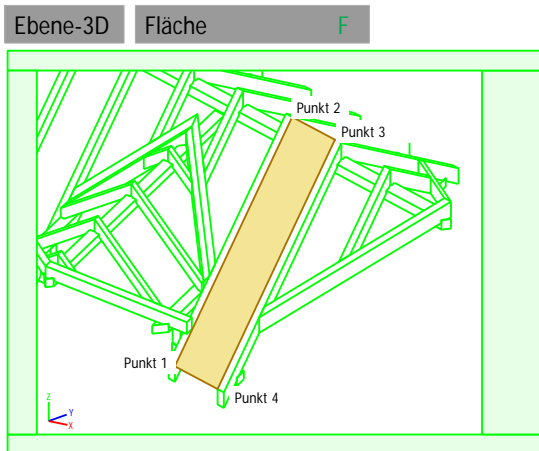
- Farbe
- Name Bauteilname der z.B. in die Stückliste geschrieben werden soll
- Baugruppe
- Bauuntergruppe
- Attribute ...
 - Bemerkung
 - EDV-Code
 - WGcalc
 - Schicht
 - Bauobergruppe
 - Bauabschnitt
 - Lieferung/Fertigung
 - Preis/Mengeneinheit
 - Kantenbild
 - Kanten
 - User8
 - User9
 - User10
- Positionsnummern ... Siehe Fenster Positionsnummern etc.
- Zusatzeinstellungen Siehe Zusatzeinstellungen modifizieren Achse
- Dachneigung Ändern der Dachneigung über einen neuen Wert
- Starttraufe Ausmittlung Aktive Traufkante bildet die Starttraufkante für die Ausmittlung
- Elementbau... Siehe Elementbaueigenschaften der Achse



Modifizieren eines Bolzens

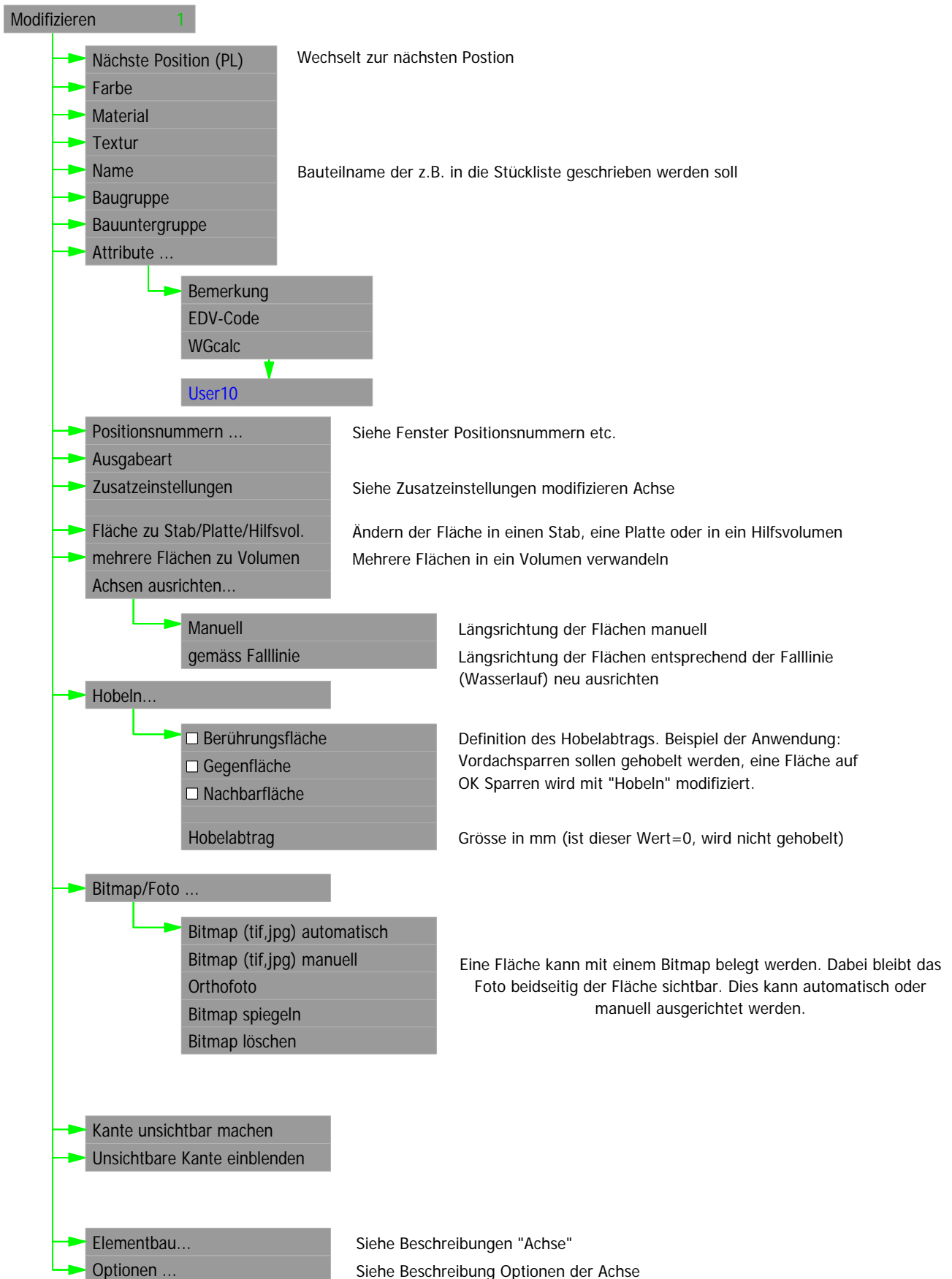


2.4 Flächenelement

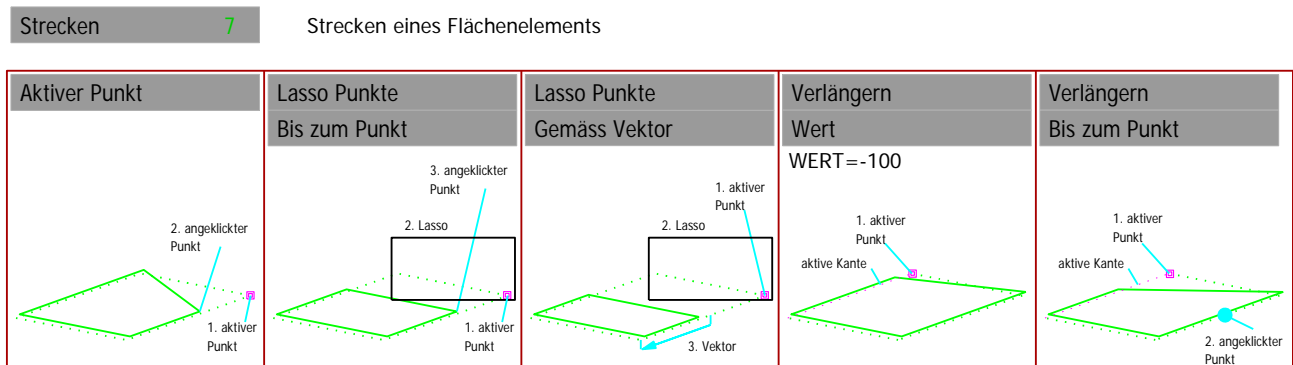
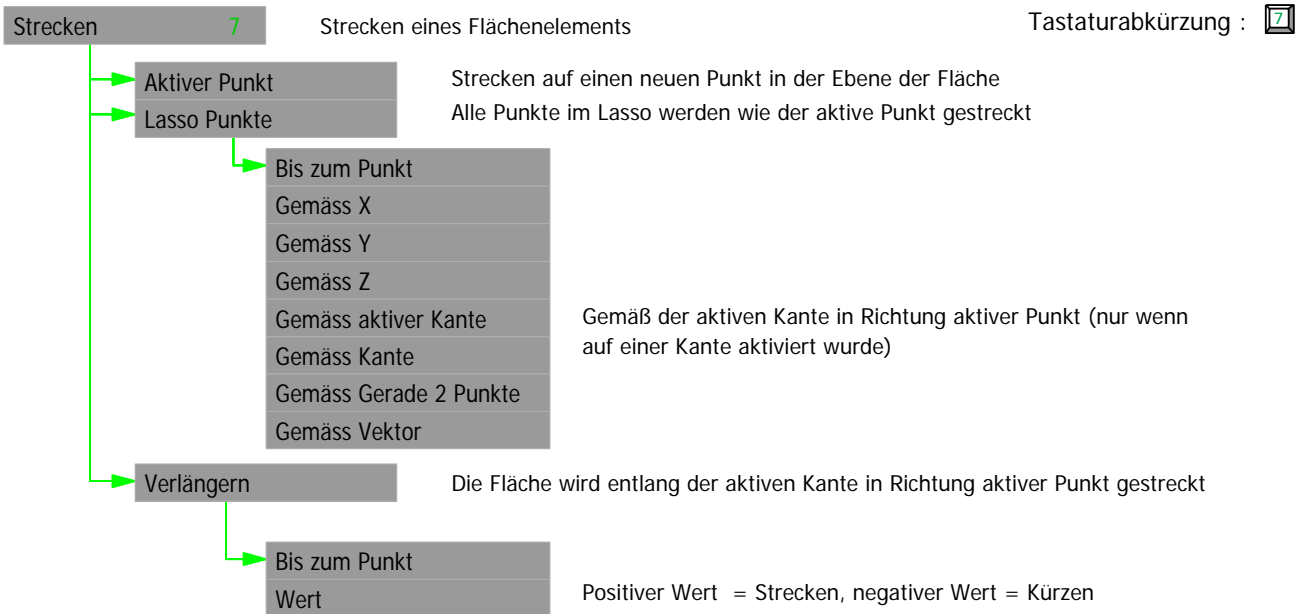


2.4 Flächenelement (Modifizieren)

Modifizieren eines Flächenelements



2.4 Flächenelement (Strecken)



Vorgehensweise für Strecken mit Lasso bis zum Punkt:

Fläche mit aktiven Punkt markieren --> **Strecken** 7 --> **Lasso Punkte** --> Definition Lasso mit Maustaste (L)--> **Bis zum Punkt**

Vorgehensweise für Verändern bis zum Punkt:


Fläche mit aktiven Punkt markieren --> **Strecken** 7 --> **Verändern** --> **Bis zum Punkt** --> Punkt mit Maustaste (L) anklicken

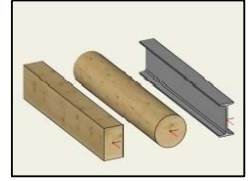
2.5 Stab

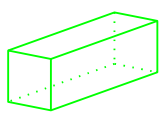
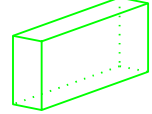
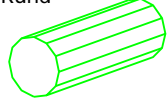
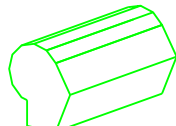
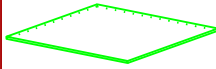
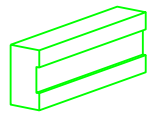
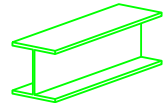
Stäbe sind durch einen konstanten Querschnitt und ihre Länge gekennzeichnet.

Die Querschnittsform wird über das Menü gewählt.

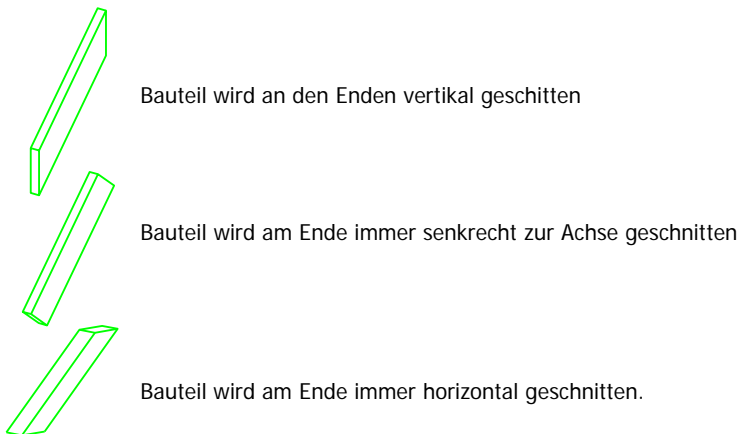
Mögliche Querschnittsformen sind:

Tastaturabkürzung : 



Quadratisch	Rechteckig	Rund	Plattenprofile	Beliebige Querschnittsprofile	Stahlprofile (Standard)
		 Freie Kontur 			

Für die Querschnittsformen quadratisch, rechteckig und rund werden 3 Abschnittstypen unterschieden.



	F	Horizontalabschnitt
	G	Vertikalabschnitt
	K	Richtung gemäss Kante
In der Arbeitsebene	H	El. nach hinten
	V	El. nach vorne
	I	Schnittpunkt
	M	Mittelpunkt

siehe auch Kapitel 4.2

Die Abschnitte können für den Anfang und das Ende der Elemente einzeln bestimmt werden.

Stäbe zeichnen sich gegenüber den übrigen Konstruktionselementen dadurch aus, daß für sie standardmäßig ein lokales Achsensystem definiert ist.

Dadurch kann cadwork auch nach der Veränderung des Stabes jederzeit die neuen Querschnittsabmessungen und Längen berechnen.

Diese jeweils aktuellen Werte bilden die Grundlage für die automatische Stücklistenerzeugung.

Bei der Eingabe kann über die Tasten H, V und A gesteuert werden, wie die Bauteile eingefügt werden. H bedeutet, die Elemente werden, bezogen auf die Ebene in der die Punkte angegeben wurden, nach hinten generiert wird. Dementsprechend wird das Element bei V nach vorne generiert und bei A wird die Achse des Bauteils auf der Ebene generiert in der die Punkte angegeben wurden.


Alle Stäbe können in der räumlichen Darstellung eingegeben werden. Werden sie nur über zwei Punkte definiert, dann werden sie so ausgerichtet, daß die Querachse horizontal verläuft.

Stäbe können nur generiert werden,
wenn vorher der "TYP USER" in der Statuszeile über die Schaltfläche "User" auf
"Holz/Stahlbau" geändert wurde.

2.5 Stab (Folge)

Hinzufügen

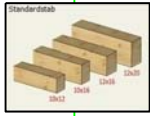
Hinzufügen eines Stabes im 3D

Tastaturabkürzung : 

Stab

L

Stab (Element mit Längsachse)



Standardstab

L+X

Querschnitt kann einer Standard-Tabelle entnommen werden



Quadratisch

L+S

Quadratischer Querschnitt

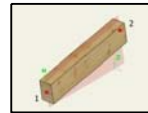
Achse 2 Punkte

Quer-/Höhenachse zeigt nach oben

Abschnittwahl siehe Seite 2.5-1

Wahl der Farbe

Wahl des Namens aus der Tabelle

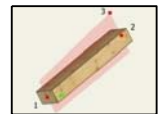
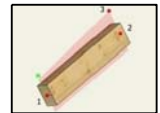


Ansicht 3 Punkte

Die ersten beiden Punkte entsprechen der Längsachse, der dritte Punkt zeigt die Querachse (siehe Bubble-Hilfe Bitmap). Ansicht= Sicht auf Länge und Höhe.

Draufsicht 3 Punkte


Die ersten beiden Punkte entsprechen der Längsachse, der dritte Punkt zeigt die Querachse (siehe Bubble-Hilfe Bitmap). Draufsicht= Sicht auf Länge und Breite.



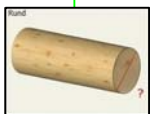
Rechteckig

L+L

Siehe Stab Quadratisch, Unterschied: beide Querschnittsabmessungen müssen eingegeben werden.

Tastaturabkürzung : 

Taste "L" springt direkt an diese Stelle. Die zuletzt eingegebenen Querschnittswerte können übernommen oder neue eingegeben werden.



Rund

L+R

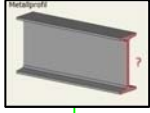
Eingabe runder Querschnitte, siehe Quadratisch



Kontur...

L+K

Eingabe einer Kontur, siehe Kontur



Metallprofil

L+M

Die Standardtypen für Metallprofile können aus einer Liste ausgewählt werden. Die Größe des Profils wird dann über die Nummer des Profils gewählt (s. Beisp. 2.5-4).

=> Auswahl der Definitionsebene (Ansicht, Draufsicht, Querschnitt)

=> Auswahl der Farbe und des Namens

=> Anklicken der beiden Achspunkte

Profil-Katalog

L+C

Hinzufügen eines Stabes aus dem Profil-Katalog. Der Profilkatalog kann selber angelegt werden, oder von Lieferanten eingelesen werden.

Nach dem Setzen eines Stabes kann mit dem Mausekursor die Position des Stabes verändert werden. Dabei kann auch eine Neigung mit dem Buchstaben "K" erreicht werden.

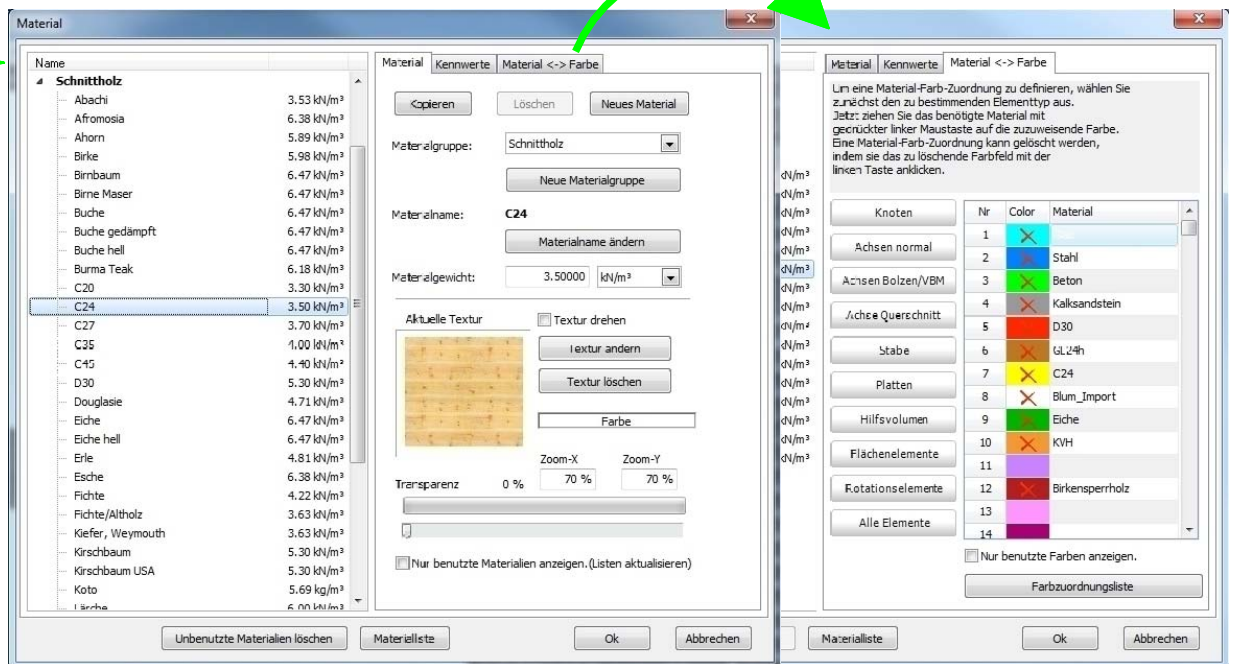
2.5 Stab (Modifizieren)

Modifizieren Stab

Modifizieren 1

- Nächste Position (PL)
- Farbe
- Material

Das Bauteil mit der nächst höheren Positionsnummer wird aktiviert
 Änderung der Farbe
 Modifizieren des Materials



Textur



- Name
- Baugruppe
- Bauuntergruppe
- Attribute
- Positionsnummer ...

Siehe Beschreibung der Attribute im Kapitel 2.3 Achse

Siehe Fenster Positionsnummer ... im Kapitel 2.3 Achse

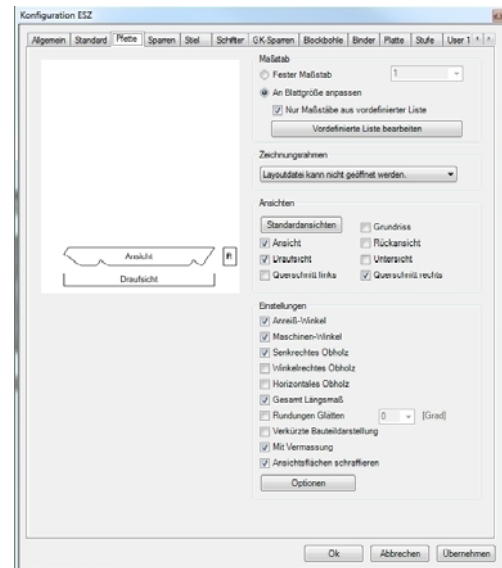
2.5 Stab (Modifizieren) Folge

Ausgabeart

- ☒ Keine Ausgabeart
- ☐ Pfette
- ☐ Stiel
- ☐ Sparren
- ☐ Schifter
- ☐ Grat-/Kehlsparren
- ☐ Blockhausbohle
- ☐ Binder
- ☐ Platte
- ☐ Stufe
- ☐ User 1
- ☐ User 2
- ☐ User 3
- ☐ User 4
- ☐ User 5
- ☐ Hülle Holzrahmenbau
- ☐ Hülle Massiv
- ☐ Hülle Blockbau
- ☐ Abbruch

Mit der "Ausgabeart" wird definiert, wie ein Teil später in der Planausgabe ausgegeben werden soll. Dabei sind die Bezeichnungen stellvertretend für die Ausgabeart. In den Einstellungen User 1 bis User 5 kann der Anwender eigene Ausgabearten definieren und abspeichern.

Eine genaue Anleitung finden sie unter "Planausgabe".



Bearbeitungsqualität

- ☐ Kerve
- ☐ Herzkerve
- ☐ Blatt
- ☐ Firstblatt
- ☐ Gerberstoss
- ☐ Versatz
- ☐ Bohrung
- ☐ Profil
- ☐ Schlitz
- ☐ Traufschalung
- ☐ Hakenblatt
- ☐ Stirnnut
- ☐ Hexenschnitt
- ☐ SS-Nut innen
- ☐ SS-Nut aussen
- ☐ alle ausrissfrei
- ☐ alle ohne Anforderungen
- ☐ Hobeln gesamt (M)

Mit der "Bearbeitungsqualität" besteht die Möglichkeit, jede Bearbeitung "ausrissfrei" zu definieren. Diese Qualitätsmerkmale werden auf die Maschinenausgabe übertragen. Damit kann der Planer, die später zu produzierende Qualität, definieren.

2.5 Stab (Modifizieren) Folge

Zusatz Einstellungen

- ☐ Ausgabe ESZ einzeln
- ☐ ESZ einzeln unbemasst
- ☐ Ausgabe ESZ Wand
- ☐ Ausgabe ESZ Gruppe
- ☐ Chefelement
- ☐ Ausgabe Weinmann
- ☐ Ausgabe Blockbaum.
- ☐ Ausgabe Randek
- ☐ Ausgabe Rundholzmakro
- ☐ Ausgabe Outline

Achse wird in der ESZ einzeln ausgegeben

Achse soll in der ESZ unbemasst ausgegeben werden

Achse soll in der Planausgabe Wand ausgegeben werden

Achse soll in der Planausgabe Gruppe ausgegeben werden

Achse wird Chefelement = Achse definiert das Koordinatensystem der ESZ

Achse wird auf die Multifunktionsbrücke Weinmann ausgegeben

Achse wird auf Blockbaumaschinen ausgegeben

Achse wird auf die Riegelwerkstation Randek ausgegeben

Achse wird im Rundholzmakro ausgegeben

Breite real

Höhe real

Länge real

Querschnitt real

Rohlingsabmessungen..

- Überbreite
- Überhöhe
- Überlänge
- Übermasse löschen
- Runden Breite
- Runden Höhe
- Runden Länge
- Runden Maschinenrohling

Wenn die Rohlingsabmessungen von den Fertigmassen abweichen (zum Beispiel rohes Holz wird noch gehobelt) so werden diese Übermasse eingegeben werden.

Soll eine Stückliste ausgegeben werden, stellt sich oft das Problem der vielen beinahe gleich langen Teile, die alle eine einzelne Position sind. Durch das Runden können solche Situationen geändert werden, es wird eine Länge-Liste und eine Länge-Real geführt.

Querschnittskorrektur...

- Positive Höhenachse
- Negative Höhenachse
- Positive Breitenachse (BS)
- Negative Breitenachse

Wenn Bauteile einen komplizierten Querschnitt besitzen, wird dieser oft vereinfacht gezeichnet und mit einer Querschnittskorrektur berücksichtigt.

Beispiel Blockbau: die Blockbohle mit Nut und Kamm wird als Nettoquerschnitt gezeichnet und der Kamm wird als Querschnittskorrektur in der entsprechenden Achsausrichtung definiert.

☐ Bundseite (M)Konfig

- ☐ Positive Höhenachse
- ☐ Negative Höhenachse
- ☐ Positive Breitenachse
- ☐ Negative Breitenachse

☒ Achssystem fix für Liste

Drehen Längsachse W

- 90 Grad
- 180 Grad
- 270 Grad
- Wert
- Ausrichten 2 Punkte

Durch rotieren und kopieren kann es passieren, dass eine Stabachse nicht mehr der Längsrichtung entspricht. Dies kann korrigiert werden, entweder über einen fixen Winkel, einen freien Winkel oder über das Abgreifen über 2 Punkte.

2.5 Stab (Modifizieren) Folge

Drehen Querachse... **Ctrl+W**

- 90 Grad
- 180 Grad
- 270 Grad
- Wert
- Ausrichten 2 Punkte

Durch rotieren und kopieren kann es passieren, dass eine Stabachse nicht mehr der Querrichtung entspricht.

Dies kann korrigiert werden, entweder über einen fixen Winkel, einen freien Winkel oder über das Abgreifen über 2 Punkte.

Endtyp ...

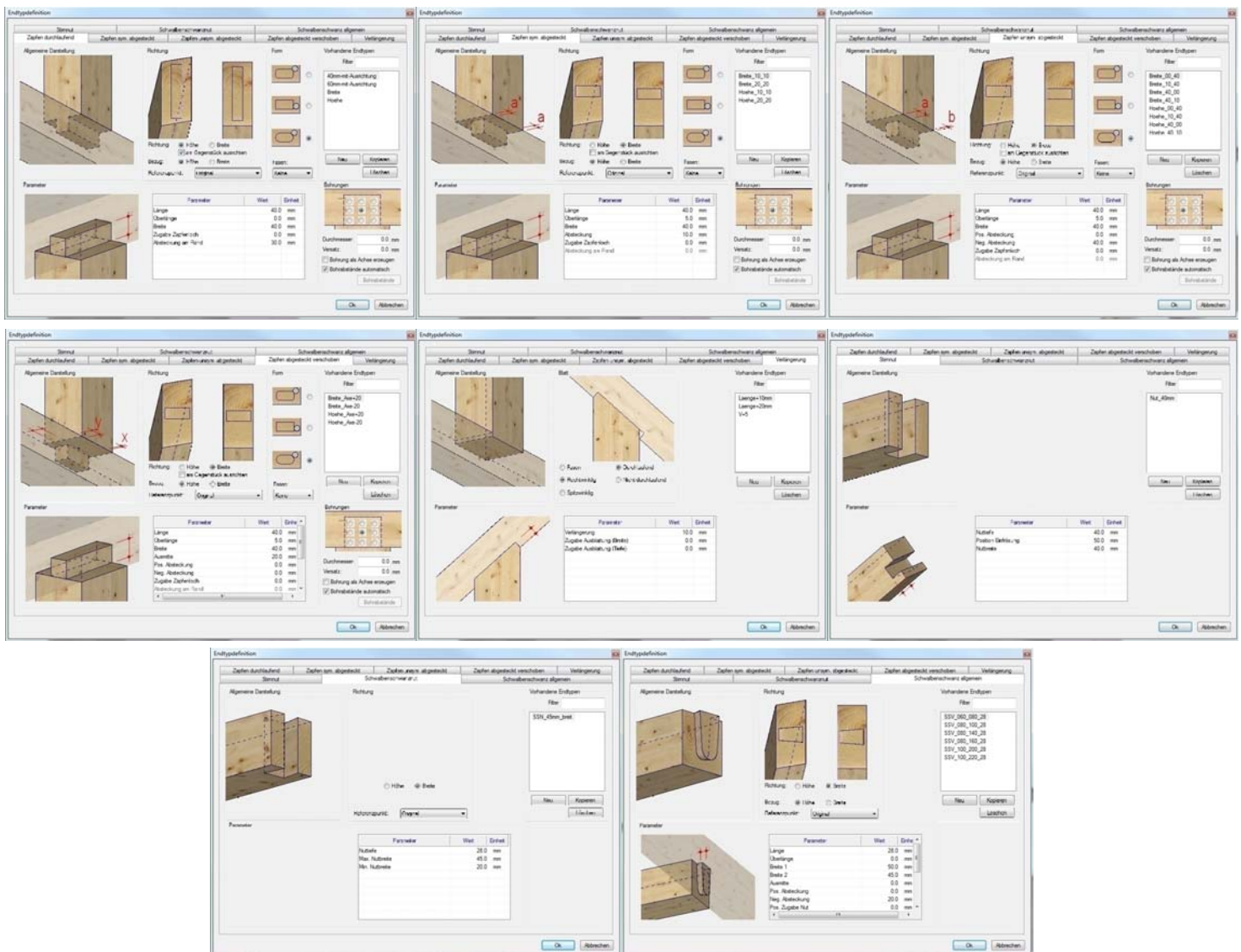
- Ohne
- Zapfen durchlaufend
- Zapfen sym. abgesteckt
- Zapfen unsym. abgesteckt
- Zapfen abgesteckt verschoben
- Verlängerung
- Stirnnut
- Schwalbenschwanznut
- Schwalbenschwanz allgemein

Ein Endtyp wird nicht gezeichnet, sondern über modifizieren "definiert".

Den Endtyp kann man nicht aktivieren. Das Gegenstück (Mutterstück) wird automatisch erzeugt.

Die Richtung des Endtyps kann am Gegenstück ausgerichtet werden, auch Absteckungen zum Rand und vieles mehr.

Die Menüs sind selbsterklärend und werden hier nicht weiter erläutert.



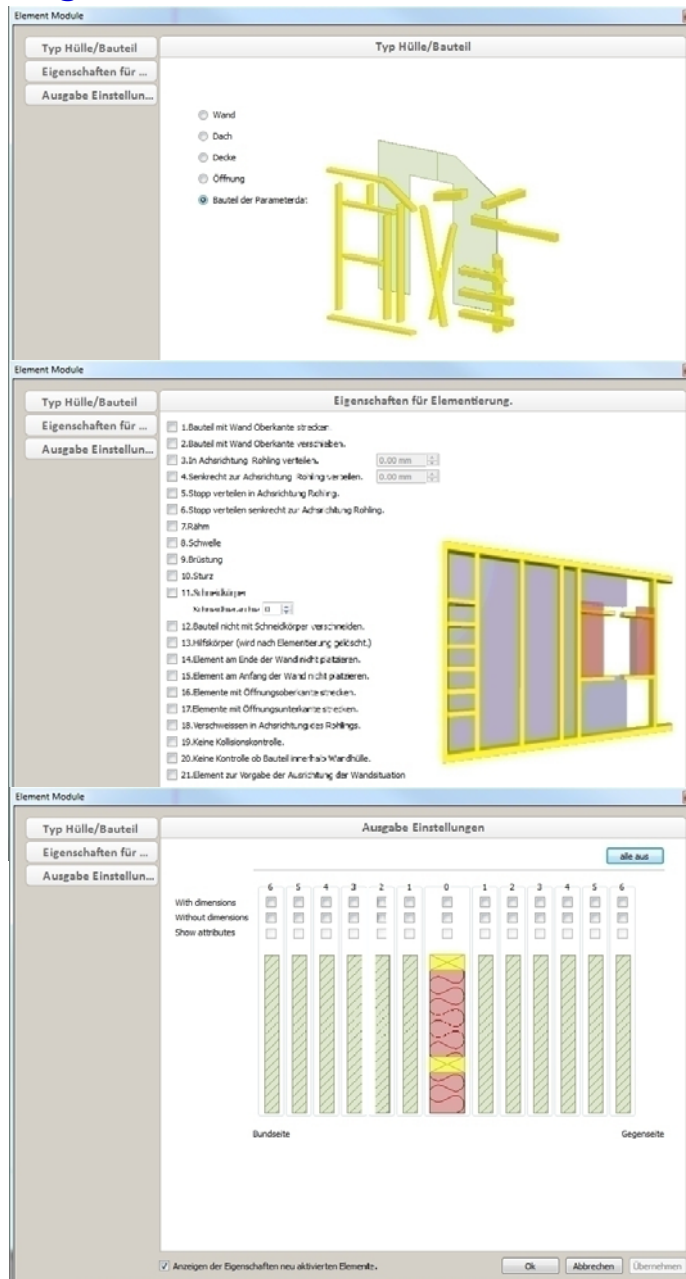
2.5 Stab (Modifizieren) Folge

Elementbau ...

- Eigenschaften Ctrl+E
- Verteilbereiche ...
- Wandsituation
- Kollisionsinformation lösch.
- Schichten gem. Geometrie
- Neuer Horizontalschnitt
- Horizontalschnitt versch.
- Neuer Vertikalschnitt
- Vertikalschnitt verschieben
- Wandschnitte löschen
- Elemente der Hülle hinzuf.
- Elemente der Hülle löschen
- Wände verbinden
- Wände trennen

Optionen ...

- Globale Grösse
- Positionsnummern etc.
- Stab zu Platte
- Stab zu Hilfsvolumen
- Stab rechteckig zu rund
- Stab in Flächen zerlegen
- Winkel Smooth-Shading
- Multiwand...
- Achssystem regenerieren
- Schneiden Übermass...
- Standardstab abkoppeln



Globale Vergrößerung/Verkleinerung um einen Faktor

Siehe Kapitel 2.3, Achse

Aus einem Stab eine Platte machen. Grund: Listenausgabe ist anders.

Aus einem Stab ein Hilfsvolumen machen. Grund: Hilfsvolumen erscheint nicht auf Liste.

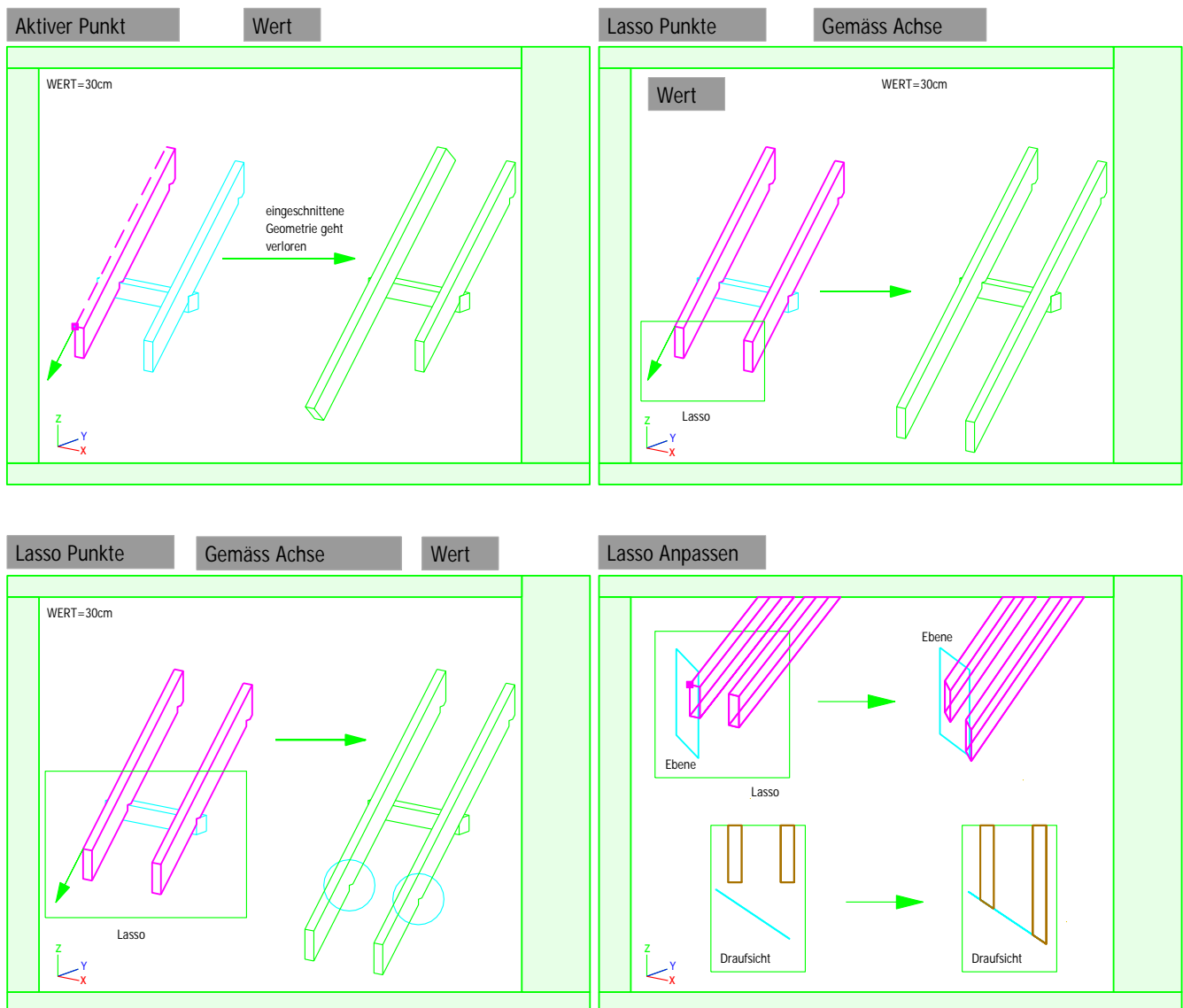
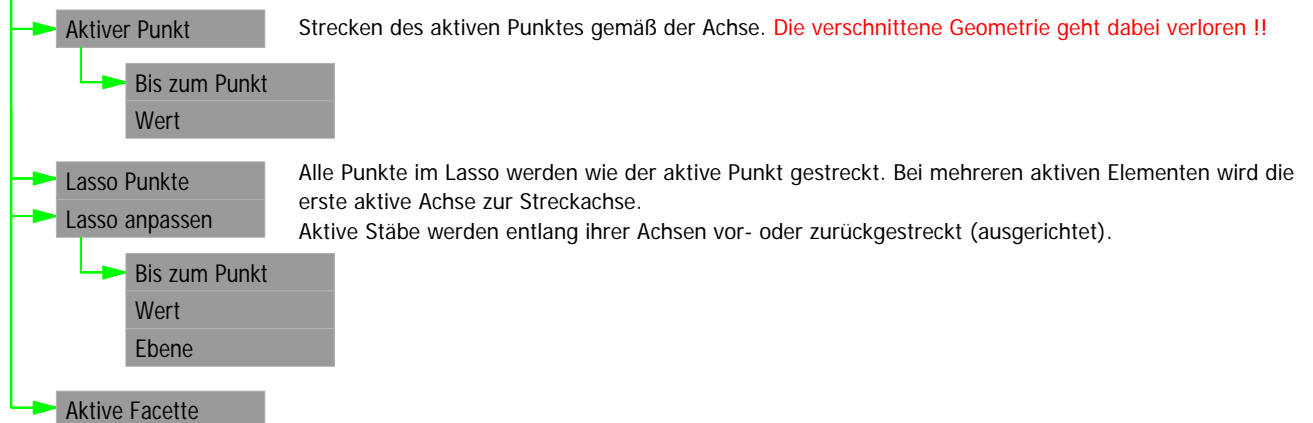

Volumen zerfällt in einzelne Flächen

Winkelwerte 5, 10, 20, 30 und beliebige Werte sind möglich

2.5 Stab (Strecken)

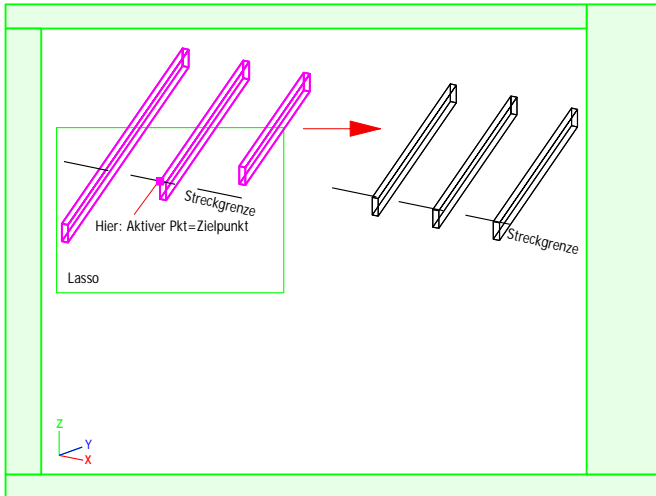
Strecken 7

Strecken eines Stabes oder mehrerer Stäbe

Tastaturabkürzung : 

2.5 Stab (Strecken Folge)

Lasso Ausrichten



Vorgehensweise (Strecken mit Lasso ausrichten)



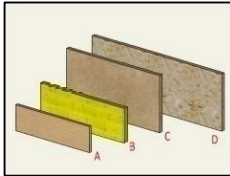
Element aktivieren (Referenzpunkt = aktiver Punkt) -->
die restlichen Elemente aktivieren --> **Strecken** -->

Lasso Ausrichten

Strecken mit Lasso ausrichten streckt den Körper mit dem aktiven Punkt zum Zielpunkt, während die anderen Elemente entlang der Längsachse gestreckt werden, bis die Längsachse einen 90° Winkel zum Zielpunkt bilden kann.

2.6 Platte

Hinzufügen

Tastaturabkürzung :  + Platte L+PStandardplatte L+B

Der Anwender kann sich selber Standard-Platten in einer Liste ablegen. Darin enthalten sind alle Eigenschaften der Platte.

Standardplatte

Ausgewählte Felder werden beim Einfügen der Platte abgefragt.

Name	Attribute
Standardplatte aus 3d-Datei	<input type="checkbox"/> Name
Standardplatte aus Userprofil	<input type="checkbox"/> Baugruppe
Standard	<input type="checkbox"/> Bauuntergruppe
	<input type="checkbox"/> Material
	<input type="checkbox"/> Farbe
	<input type="checkbox"/> Endtyp Anfang
	<input type="checkbox"/> Endtyp Ende
	<input type="checkbox"/> Ausgabeart
	<input type="checkbox"/> Zusatzeinstellungen
	<input type="checkbox"/> Elementbau
	<input type="checkbox"/> Querschnittskorrektur
	<input type="checkbox"/> Bearbeitungsqualität
	<input type="checkbox"/> Textur

Übernehmen Neuer Ordner

Breite: 250 mm
 Überbreite: 0 mm
 Runden Breite: 0 mm

Höhe: 85 mm
 Überdicke: 0 mm
 Runden Dicke: 0 mm

☒ Länge: 125 mm
 Überlänge: 0 mm
 Runden Länge: 0 mm

Material: Buchensperrholz
 Farbe: 6: braun
 Endtyp Anfang: Keiner
 Endtyp Ende: Keiner
 Ausgabeart: Keine

Attribute
 Zusatzeinstellungen
 Querschnittskorrektur
 Bearbeitungsqualität

Transparenz: 0%

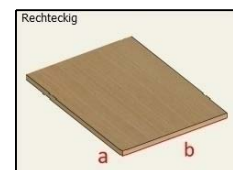
☐ Auswahl der Standardplatte nur über Dialog

Ok Abbrechen

Rechteckig

- Achse 2 Punkte
- Ansicht 3 Punkte
- Schmalfläche 3 Punkte

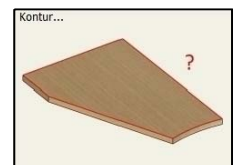
Anschließend Wahl der Farbe und des Namens



Kontur...

- Ansicht
- Schmalfläche
- Querschnitt

Anschließend Wahl der Farbe und des Namens


Modifizieren 1

Modifizieren Platte (Analog zu Modifizieren Stab)

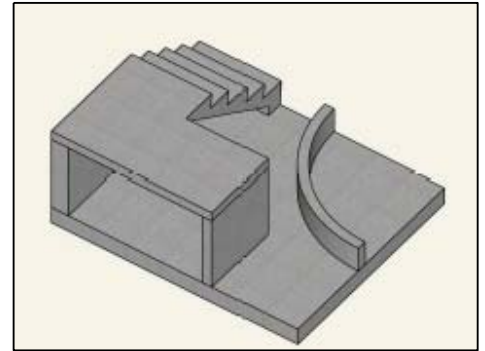
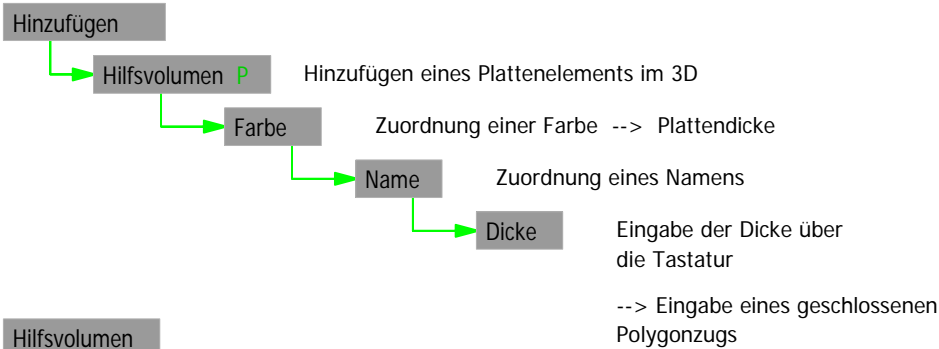
Strecken 7

Strecken einer Platte oder mehrerer Platten (Analog zu Strecken Stab)

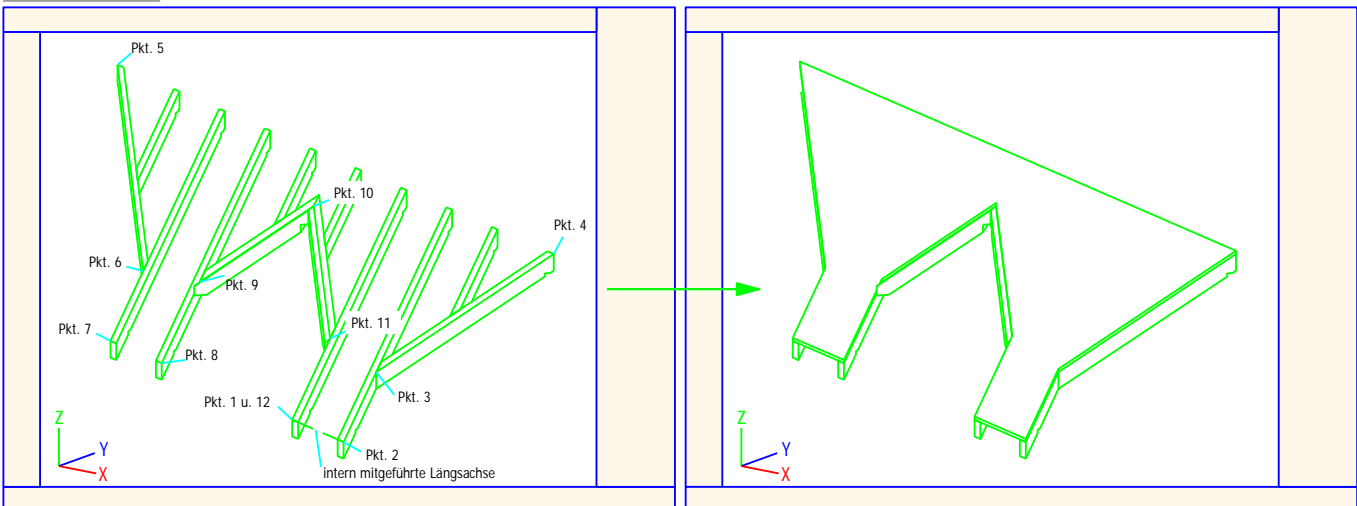
2.7 Hilfsvolumen

Tastaturabkürzung : 

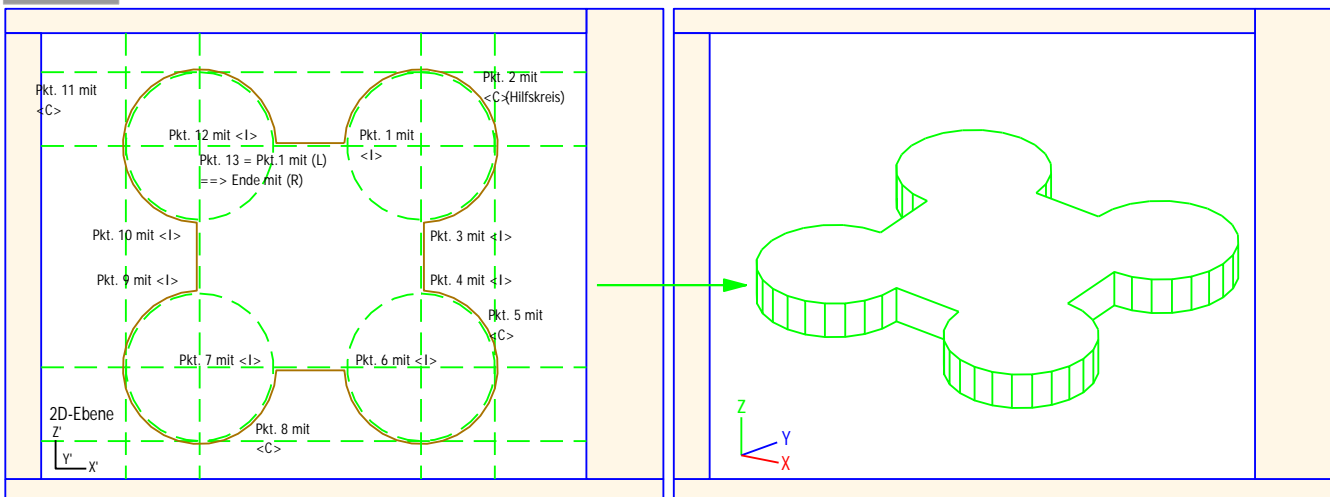
Hilfsvolumen sind Volumenelemente mit konstanter Dicke. Sie eignen sich besonders für die Generierung komplexer Querschnittsformen. Die Kontur Querschnitt wird dann in der Regel innerhalb einer 2D-Arbeitsebene mit Hilfslinien konstruiert. Ihr Name, Hilfsvolumen, ergibt sich aus der Tatsache, dass Sie nicht wie die normalen Stäbe in Stück- oder Produktionslisten ausgegeben werden. Bei der Generierung eines Hilfsvolumens wird jedoch analog zum Stab ein lokales Achssystem (Länge, Breite und Höhe) intern mitgeführt, welches jedoch ausgeblendet ist. Die ersten beiden Punkte der Konturdefinition beschreiben die Längsachse und die einzugebende Dicke die Höhenachse des Bauteils.



Hilfsvolumen



2D-Ebene



HVA siehe auch Kapitel 4.2

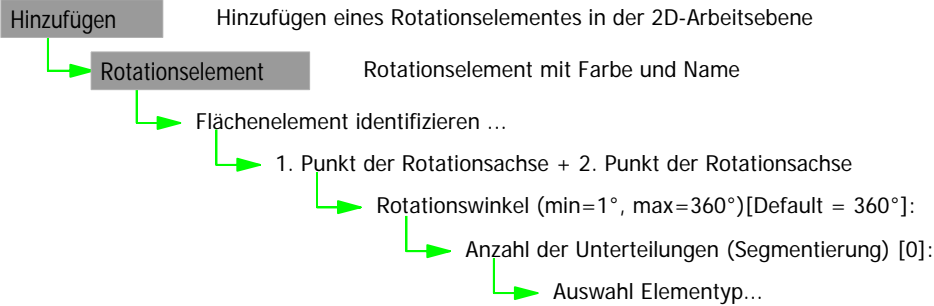
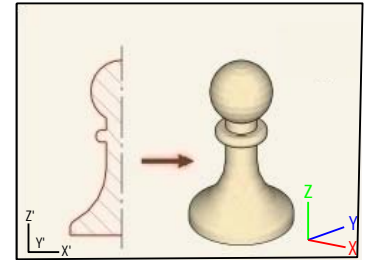
2.8 Rotationselement

Rotationselemente sind rotationssymmetrische Volumenelemente mit einem beliebigen, geradlinig oder kreisförmig begrenzten Querschnitt.

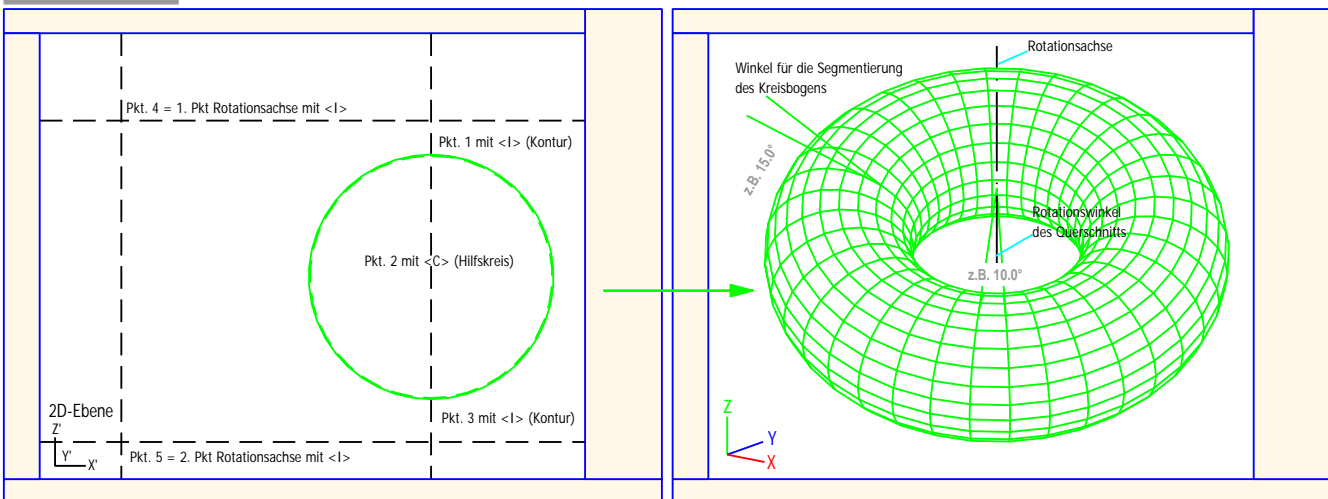
Die Erzeugung eines Rotationselements ist der eines Plattenelements sehr ähnlich.

Dabei wird zunächst im 3D das Flächenelement identifiziert.

Anschließend ist der 1.+2. Punkt der Rotationsachse definieren und der Rotationswinkel. Nachdem die Anzahl der Unterteilungen (Segmentierung) [0], definiert wurde, kann der Elementtyp gewählt werden.



Neue Kontur In der 2D Arbeitsebene



Neue Kontur

Existierende Fläche

Farbe

Bauteilname

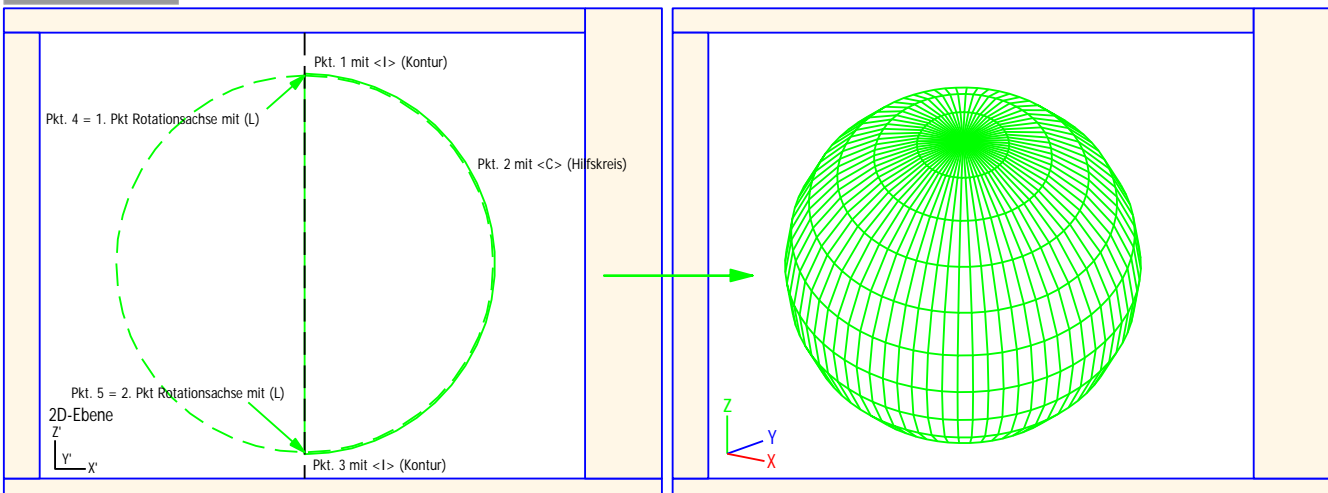
Die zu rotierende Kontur wird neu eingegeben und die Rotationsachse bestimmt.

Eine Fläche wird als Querschnittskontur gewählt und um eine zu bestimmende Achse rotiert.

Auswahl der Farbe

Zuordnung eines Bauteilnamens

Neue Kontur Im 3D



2.8 Rotationselement (Folge)

Modifizieren Rotationselement

Modifizieren 1

- Farbe
- Material
- Textur
- Name
- Baugruppe
- Bauuntergruppe
- Attribute...

Verändern der Farbe
Zuordnung der Eigenschaften im Materialfenster
Zuordnung der Textur, unabhängig des Materiales
Bauteilname der z.B. in die Stückliste geschrieben werden soll
Baugruppe
Bauuntergruppe

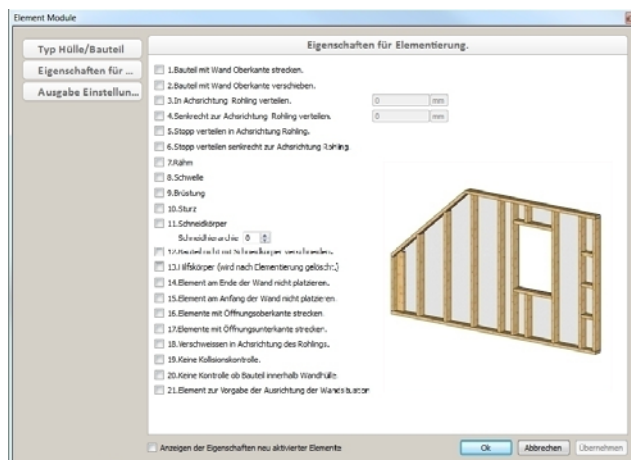
- Bemerkung
- EDV-Code
- WGcalc
- Schicht
- Bauobergruppe
- Bauabschnitt
- Lieferung/Fertigung
- Preis/Mengeneinheit
- Kantenbild
- Kanten
- User 8
- User 9
- User 10

Die Definitionen User1 bis User10 können vom Anwender frei definiert werden.
Damit können Attribute wie:
Bauabschnitte, Bauübergruppen, Lieferungen, LKW-Pakete
und vieles mehr vergeben werden.

- Dicke real
- Hilfsvolumen zu Stab
- Hilfsvolumen zu Platte
- Hilfsvolumen in Flächen
- Elementbau ...

Diese Funktion lässt das Rotationselement in ein Hilfsvolumen zerfallen,
mit den ursprünglichen Abmessungen (Rohlingsmasse)

- Eigenschaften Strg+E
- Verteilbereiche ...
- Wandsituation
- Kollisionsinformation löschen
- Schichten gem. Geometrie
- Neuer Horizontalschnitt
- Horizontalschnitt versch.
- Neuer Vertikalschnitt
- Vertikalschnitt verschieben
- Wandschnitte löschen
- Elemente der Hülle hinzuf.
- Elemente der Hülle löschen
- Wände verbinden
- Wände trennen



Die genaue Funktionalität des Elementmodules wird im Manual Elementbaummodul erläutert.

2.8 Rotationselement (Folge)

Optionen ...

Globale Grösse

Globale Vergrößerung/Verkleinerung um einen Faktor

Positionsnummern etc.

Siehe Kapitel 2.3, Achse

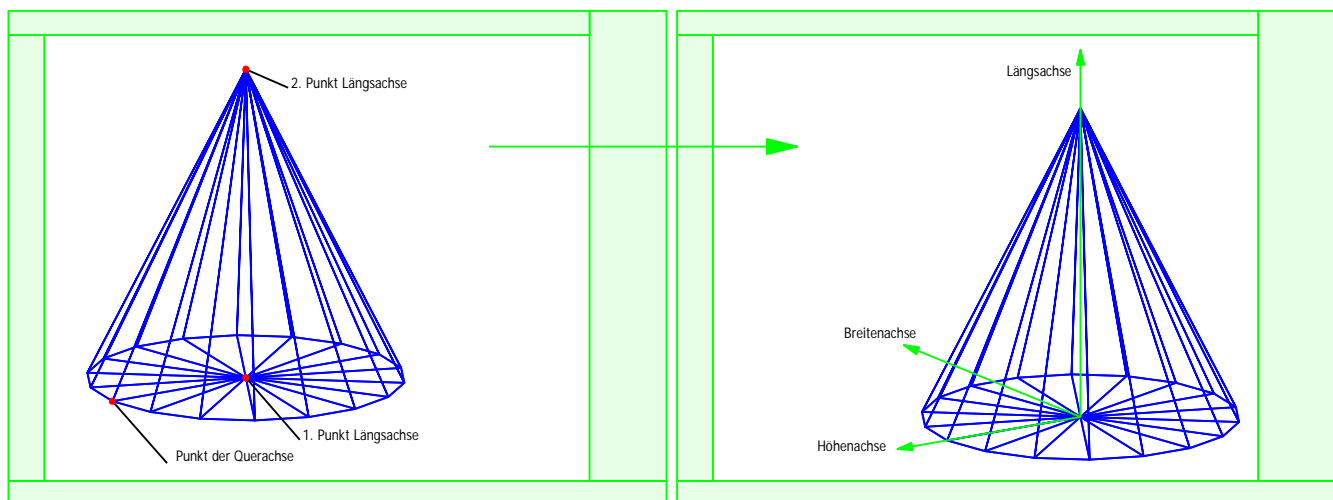
Winkel Smooth-Shading

Winkelwerte 5, 10, 20, 30 und beliebige Werte sind möglich

Schneiden Übermass...

Modifizieren 1

--> Stab



2.9 Ausgabeelement

Hinzufügen

Ausgabeelement **L+A**

Standard-AGE



Automatisch

Ansicht 2 Kanten autom.

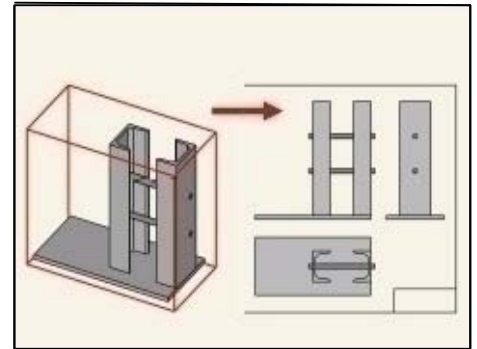
Ansicht 3 Kanten autom.

Ansicht gemäss Stab...

Ansicht 3 Punkte manuell

Tastaturabkürzung :  + 

Anwendung des Ausgabeelementes finden sie im separaten Manual Ausgabeelement.



2.10 Containerelement

Hinzufügen

Containerelement

Standard-Container

Automatisch

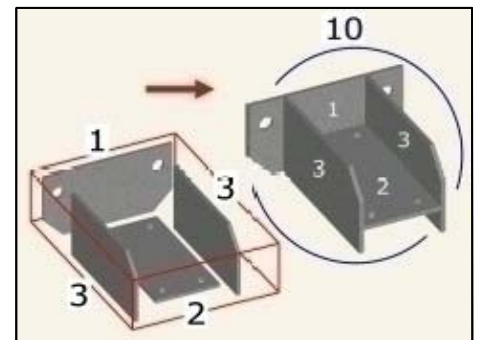
Ansicht 2 Kanten autom.

Ansicht 3 Kanten autom.

Ansicht gemäss Stab...

Ansicht 3 Punkte manuell

Anwendung des Ausgabeelementes finden sie im separaten Manual Containerelement.




2.11 Architekturelemente

Hinzufügen

Architekturelemente **I**

Wand/(M)Wand alt **L+W**

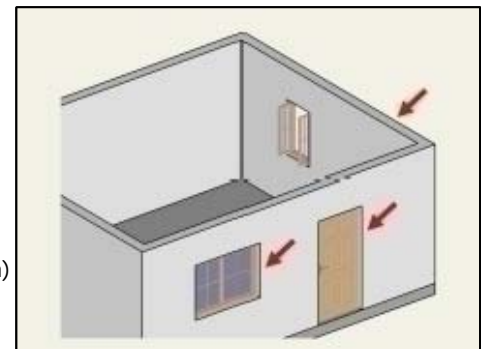
Tür/Fenster (M)Val

Tastaturabkürzung : 

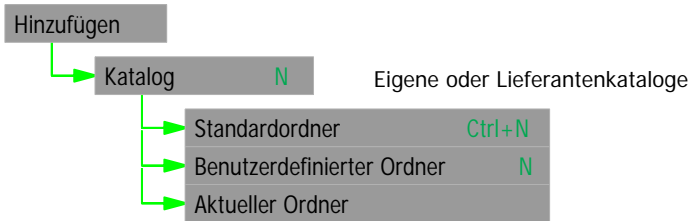
Anwendung des Ausgabeelementes finden sie im separaten Manual Architekturelemente.

Wand-Hüllkörper

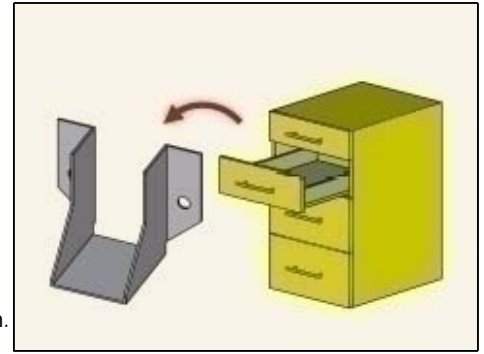
Öffnungs-Hüllkörper (Fenster, Türen, Öffnungen)



2.12 Katalogelement

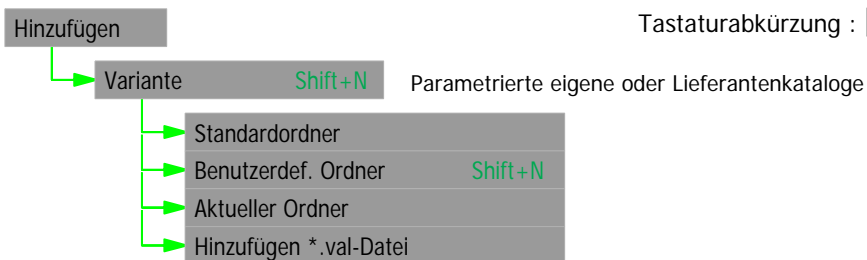


Tastaturabkürzung :

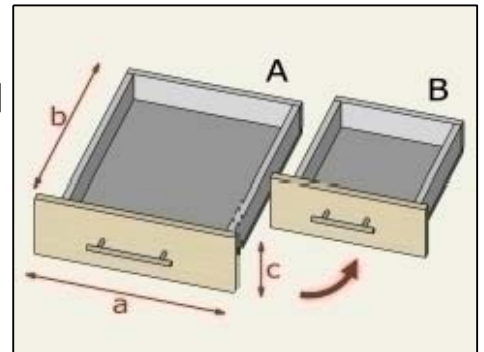


Ein Katalogteil kann im 3d oder in der E-2d gesetzt werden.
Mit den Tastenoptionen kann das Teil vor dem definitiven Setzen in die richtige Lage gebracht werden.

2.13 Variante

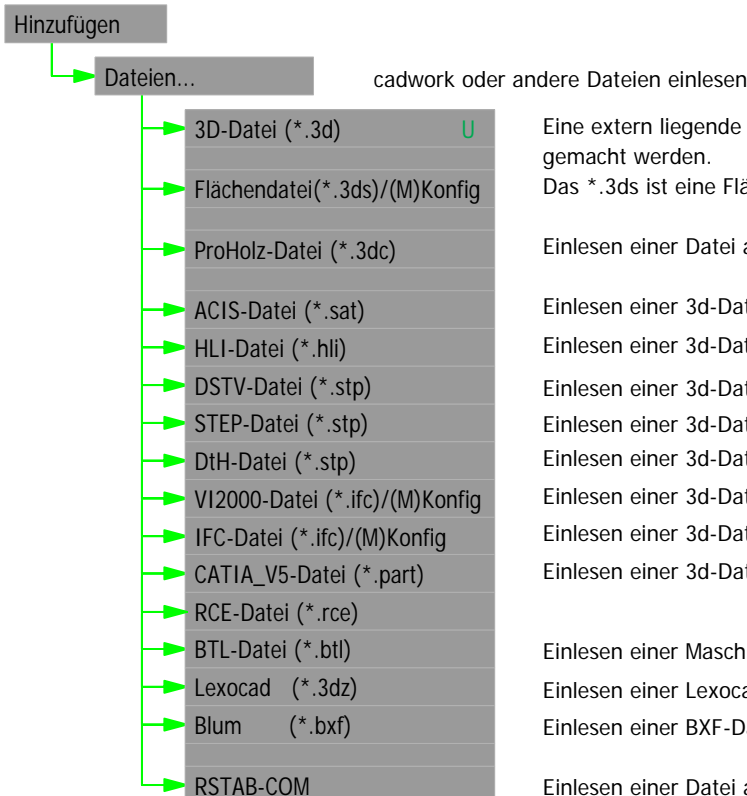


Tastaturabkürzung : +



Eine Variante ist ein parametrisiertes Katalogteil. cadwork bietet im Standardkatalog eine Auswahl solcher Varianten an.
Die Handhabung der Variante finden sie im Manual Variante.

2.14 Dateien



Eine extern liegende 3d-Datei einlesen. Diese Funktion kann auch über Clipboards gemacht werden.

Das *.3ds ist eine Flächendatei, es können keine Volumina übernommen werden.

Einlesen einer Datei aus dem externen Abbundprogramm ProHolz

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen von Autodesk (Autocad)

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen der MB-Gruppe, z.B. ARCON

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus der Kalkulationssoftware VI2000

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen wie Archicad, Nemetchek u.v.m.

Einlesen einer 3d-Datei aus dem CAD-Programm CATIA

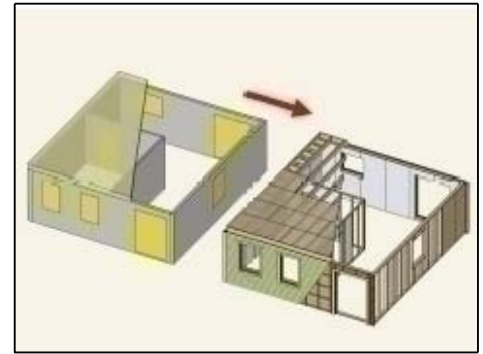
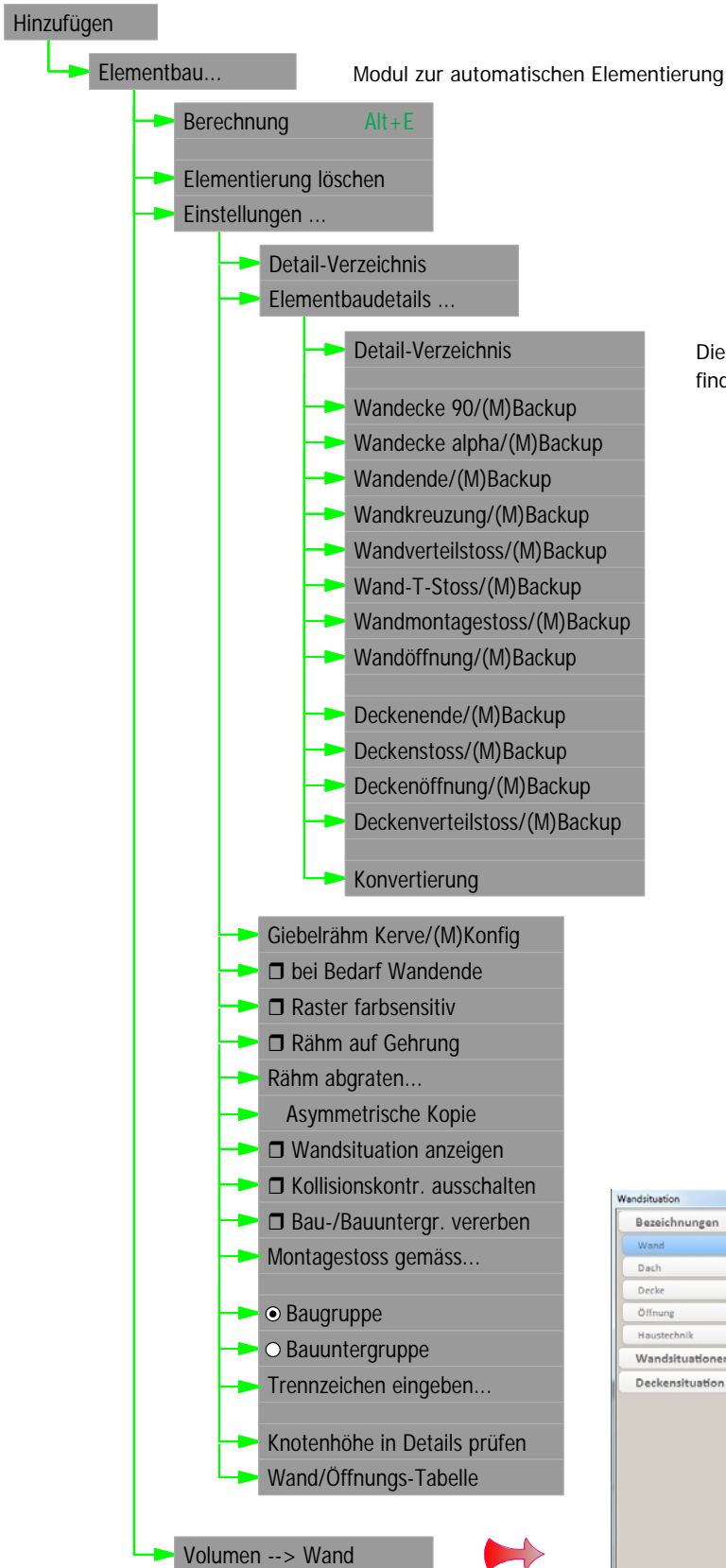
Einlesen einer Maschinen-Datei

Einlesen einer Lexocad-Datei

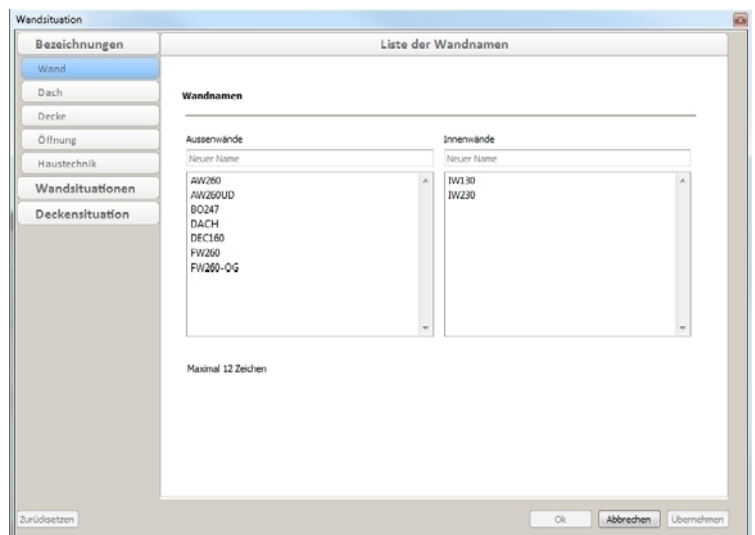
Einlesen einer BXF-Datei aus dem Programm Dynaplan von Blum

Einlesen einer Datei aus dem Statik-Programm

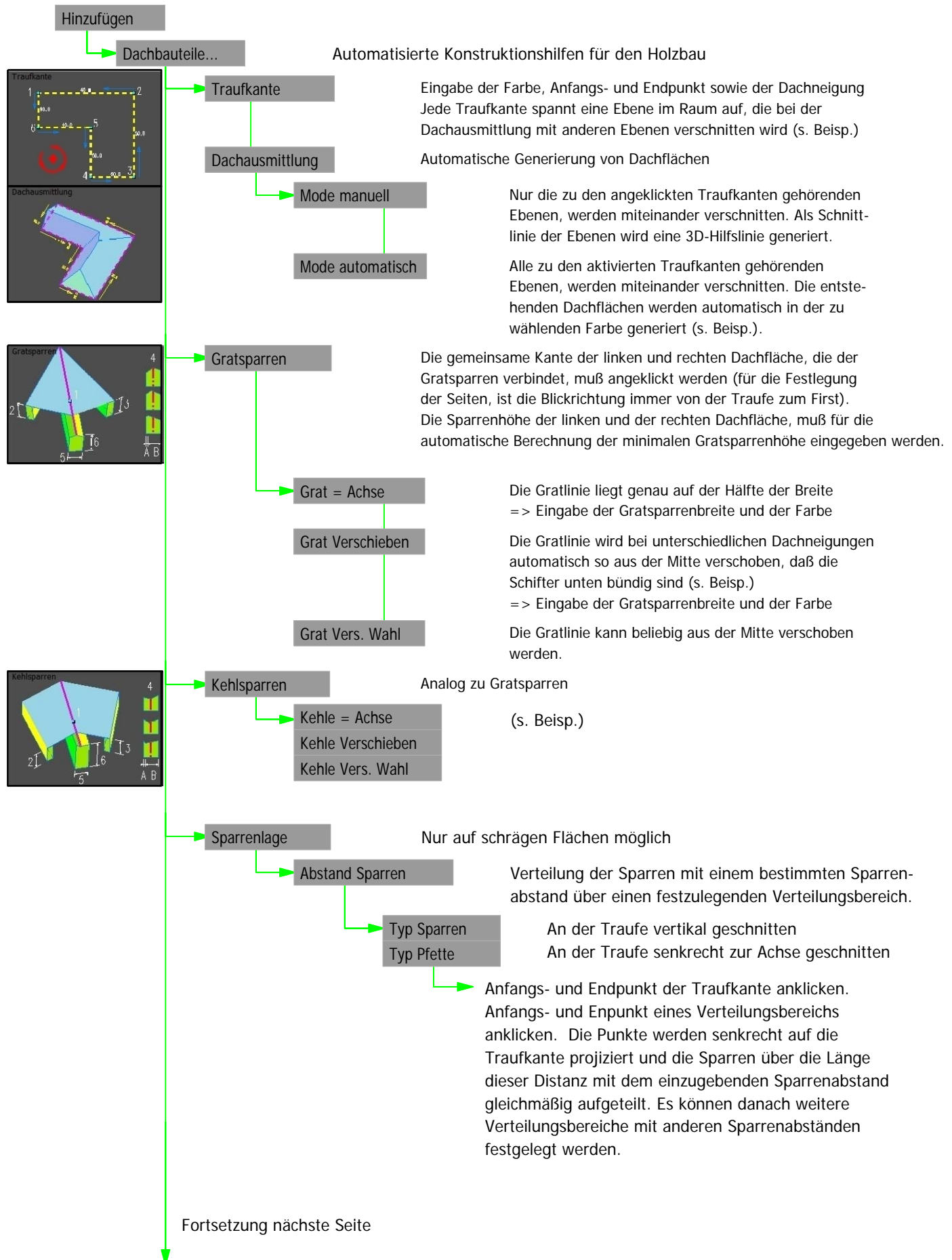
2.15 Elementbau



Die genaue Funktionsweise des Moduls Elementbau finden sie im separaten Manual Elementbau.

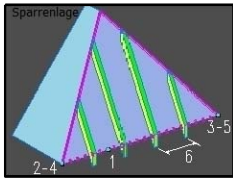


2.16 Dachbauteile



2.16 Dachbauteile (Folge)

Fortsetzung Dachbauteile



Sparrenlage

Nur auf schrägen Flächen möglich

Anzahl Sparren

Verteilung der Sparren über einen Verteilungsbereich, durch Eingabe der Sparrenanzahl und der Abstände vom Verteilungsbereichsanfang bzw Ende.

Typ Sparren

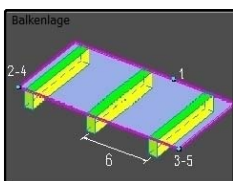
An der Traufe vertikal geschnitten

Typ Pfette

An der Traufe senkrecht zur Achse geschnitten

Anfangs- und Endpunkt der Traufkante anklicken.

Anfangs- und Endpunkt eines Verteilungsbereichs anklicken.



Balkenlage

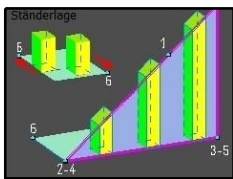
Nur auf horizontalen Flächen möglich => Wahl des Querschnitts

Abstand Balken

Eingabe des Abstandes, der Farbe und zweier Punkte der Bezugskante (legt die Richtung der Balken fest).

Anzahl Balken

Eingabe der Anzahl, der Farbe und zweier Punkte der Bezugskante. Abstand des ersten Balkens links und des letzten Balkens rechts (s. Beisp.).



Ständerlage

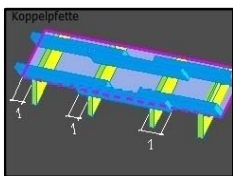
Nur auf vertikalen Flächen möglich => Wahl des Querschnitts

Abstand Ständer

Eingabe des Abstandes, der Farbe und zweier Punkte der Bezugskante. Dritter Punkt legt die Richtung der Wandbreite fest.

Anzahl Ständer

Eingabe der Anzahl, der Farbe und zweier Punkte der Bezugskante. Abstand des ersten Balkens links und des letzten Balkens rechts. Dritter Punkt legt die Richtung der Wandbreite fest (s. Beisp.).



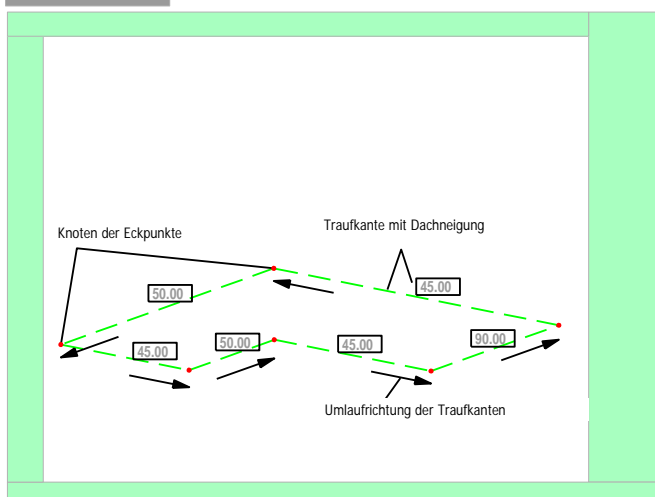
Koppelpfette

Eingabe der Querschnitte für die Außen- und Innenfelder, Bauteilname, Farbe und Kopplungslängen für Innen- und Außenfelder.

- Kopplungslänge=0 => Die Pfetten werden genau auf der Mitte der Binder gestoßen (s. Beisp.).

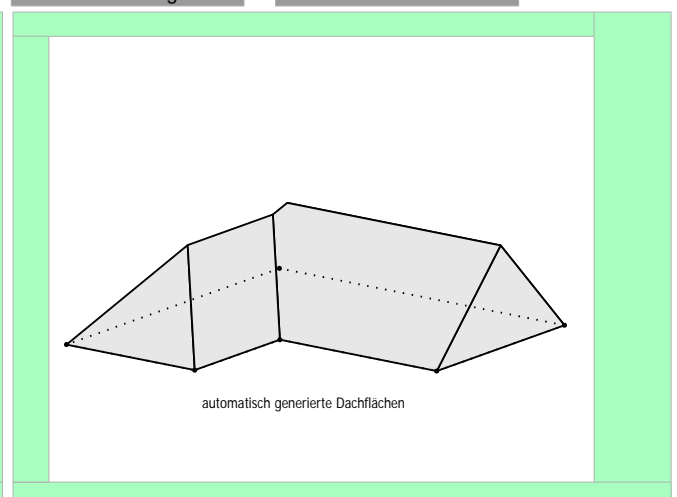
- Kopplungslänge<0 => Die Pfetten werden genau zwischen die Binder gesetzt (s. Beisp.).

Traufkante



Dachausmittlung

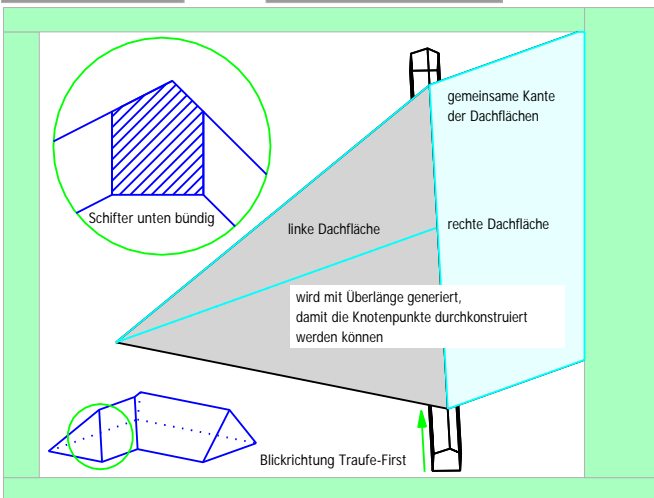
Mode Automatisch



2.16 Dachbauteile (Folge)

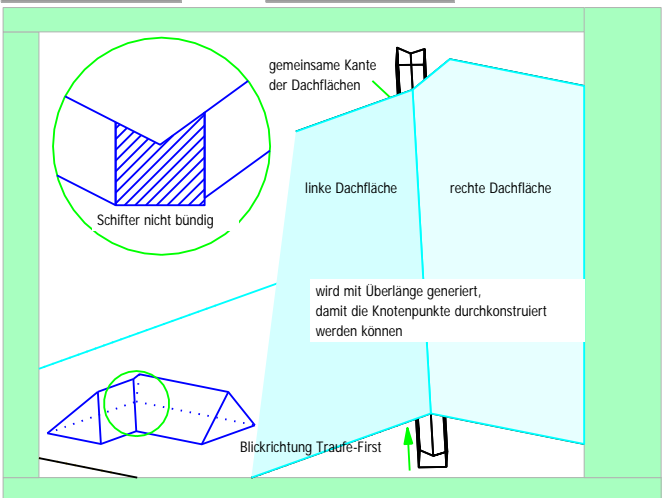
Gratsparren

Grat Verschieben



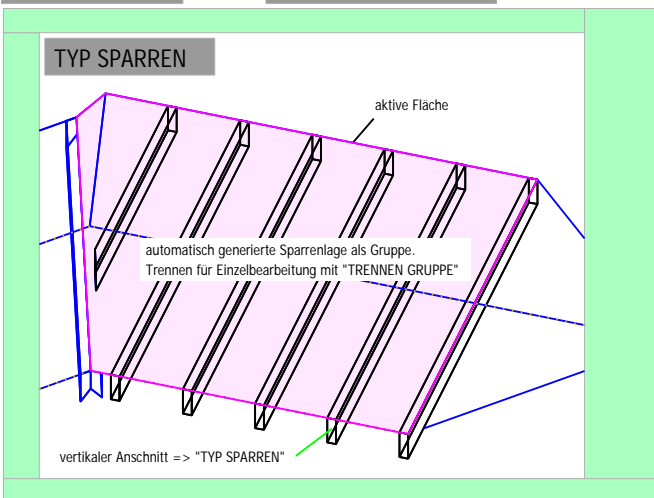
Kehlsparren

Kehle = Achse



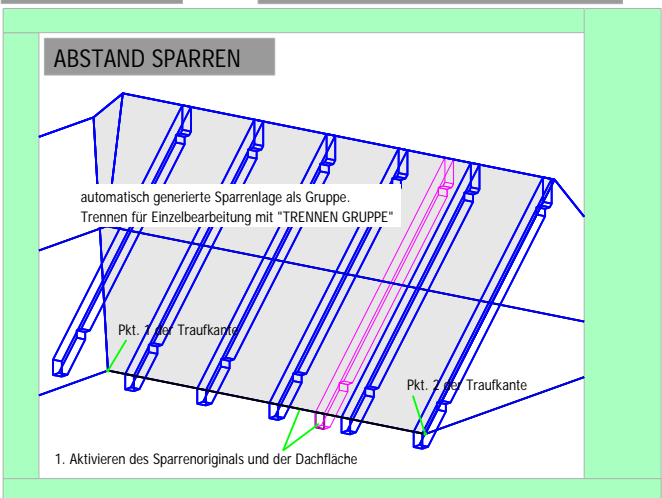
Sparrenlage

Abstand Sparren



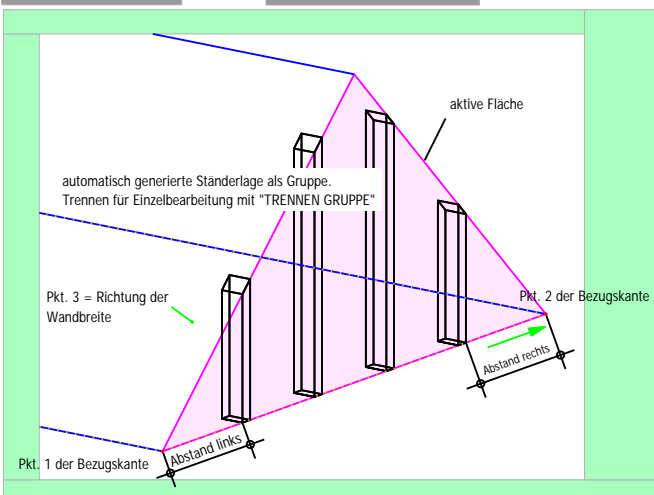
Sparrenlage

=> Aktives Element als Original



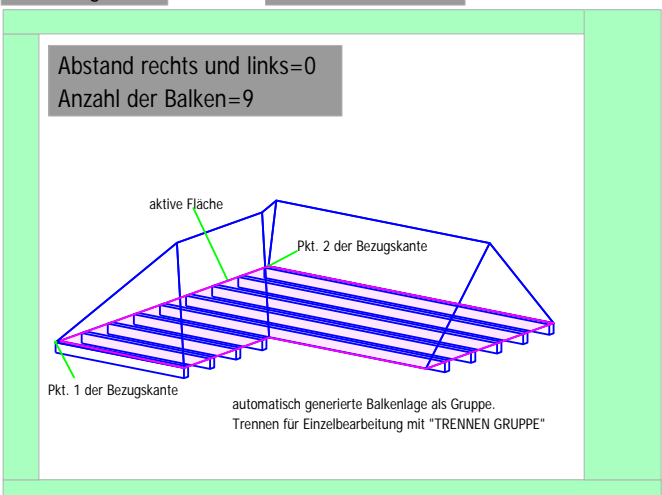
STÄNDERLAGE

Anzahl Ständer



Balkenlage

Anzahl Balken

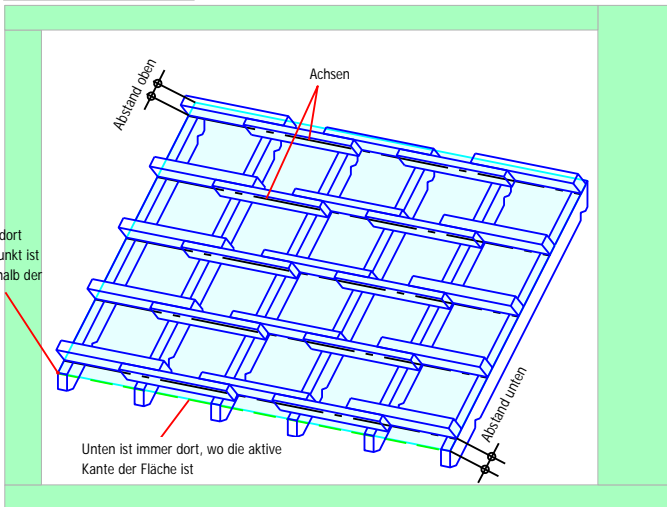


2.16 Dachbauteile (Folge)

Koppelfette

Überkopplungslänge > 0

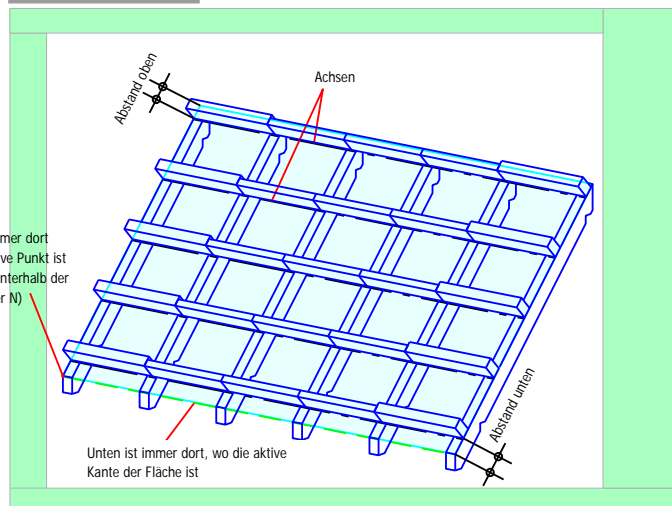
Die erste Pfette wird immer dort positioniert, wo der aktive Punkt ist (Abfrage: erste Pfette unterhalb der Achse ? <Y/N> => hier N)



Koppelfette

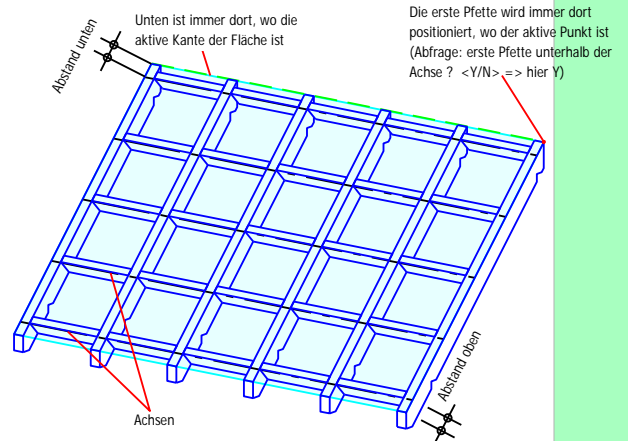
Überkopplungslänge = 0

Die erste Pfette wird immer dort positioniert, wo der aktive Punkt ist (Abfrage: erste Pfette unterhalb der Achse ? <Y/N> => hier N)



Koppelfette

Überkopplungslänge < 0



2.17 Dachabbund

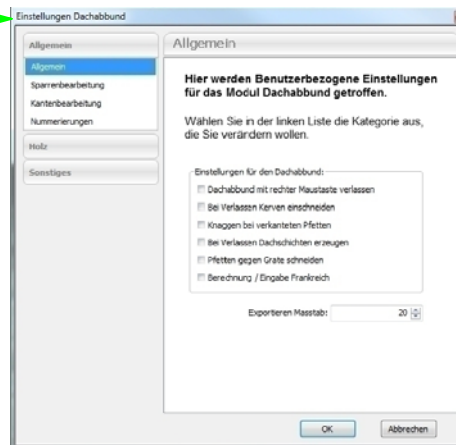
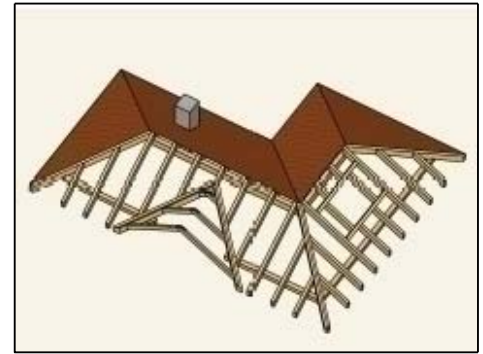
Hinzufügen

Dachabbund...

Automatisierter Dachabbund-Modul

- Dachebene
- Dachausmittlung
- Hinzufügen
- Löschen
- Kopieren
- Verschieben
- Strecken
- Modifizieren
- Schneiden
- Exportieren
- Einstellungen ...

Dieses leistungsstarke, automatische Abbundmodul, wird in einem separaten Manual erklärt.



2.18 Treppe

Hinzufügen

Treppe...

- Neue Treppe (Clipboard)
- Neue Treppe (Variante)
- Neue Treppe (Makro)
- Neue Treppe (leer)
- Kopieren
- Verschieben
- Modifizieren Treppe
- Löschen Treppe

Dieses leistungsstarke, automatische Treppenmodul, wird in einem separaten Manual erklärt.



2.19 Spline

Hinzufügen

Spline

Erzeugen gebogener oder tordierter Elemente

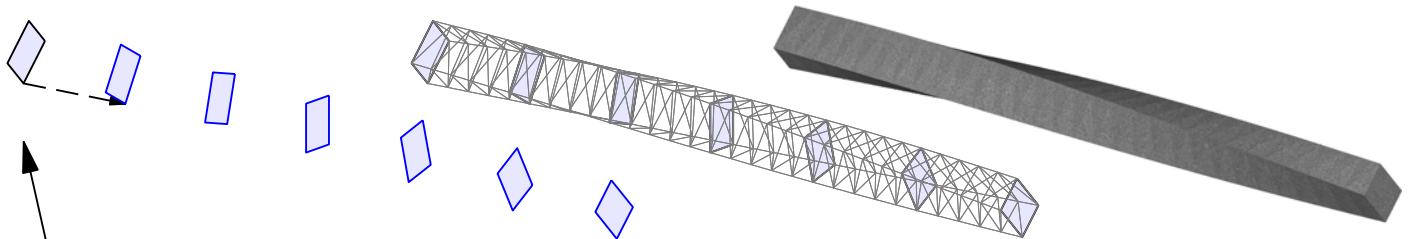
siehe Manual Spline

Mit der Spline-Funktion können im cadwork mehrfach gekrümmte und tordierende Bauteile konstruiert werden. Außerdem können Bauteile erzeugt werden, deren Querschnittsform veränderlich ist.

Grundlage für die Erzeugung von Spline-Elementen sind Flächen. Konstruieren Sie eine Fläche, die die Querschnittsform des späteren Elementes hat. Kopieren Sie die Fläche an die verschiedenen Durchgangspunkte des zu erzeugenden Elementes. Verändert sich die Querschnittsform eines Elementes, so beachten Sie bitte, dass die Anzahl der Punkte der Splineflächen immer gleich ist.

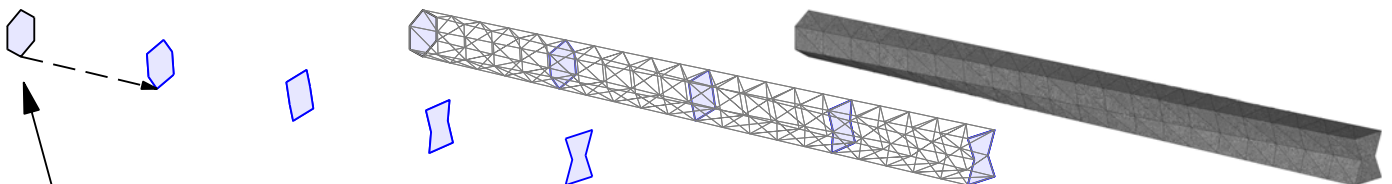
Wählen Sie nun im Hinzufügen Menü die Funktion "Spline". Beachten Sie, dass diese Funktion nur im 3D, nicht in den Arbeitsebenen, zur Verfügung steht. Aktivieren Sie die einzelnen Flächen und schließen die Auswahl mit der rechten Maustaste ab. Je mehr Flächen ausgewählt werden, umso detaillierter wird das Element erzeugt.

Beispiel tordiertes Element:



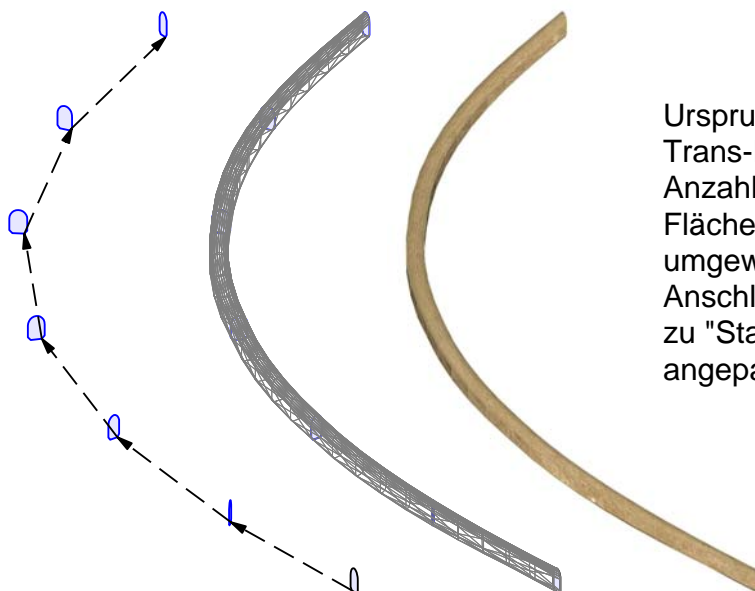
Ursprungsfläche, sechs mal kopiert und rotiert.
Anzahl der Unterteilungen=5, Flächen trianguliert, zu Volumen umgewandelt.
Modifiziert zu Stab, Achsen manuell ausgerichtet, Material angepasst.

Beispiel Element mit Querschnittsänderung:



Ursprungsfläche, vier mal kopiert, jede Fläche einzeln gestreckt.
Anzahl der Unterteilungen=5, Flächen trianguliert, zu Volumen umgewandelt.
Modifiziert zu Stab, Achsen manuell ausgerichtet, Material angepasst.

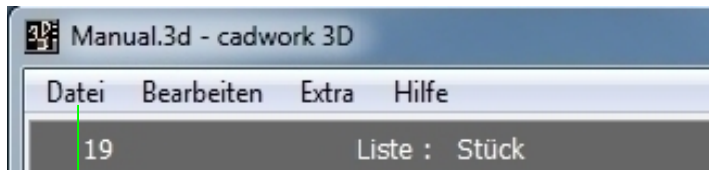
Beispiel 2-fach gekrümmter Handlauf





Ursprungsfläche sechs mal mit Trans-Rotation kopiert.
Anzahl der Unterteilungen=5, Flächen trianguliert, zu Volumen umgewandelt.
Anschließend durch Modifizieren zu "Stab" geändert, Material angepasst.

3. Windows Menüleiste

3.1 Datei

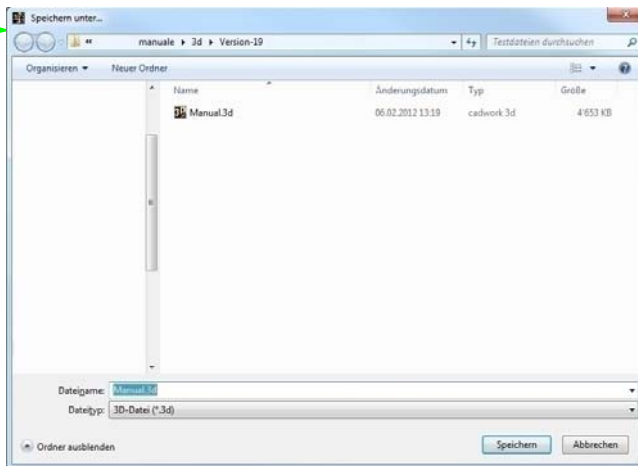


Tastaturabkürzung :  + 

Speichern Ctrl+S
Speichern unter ...

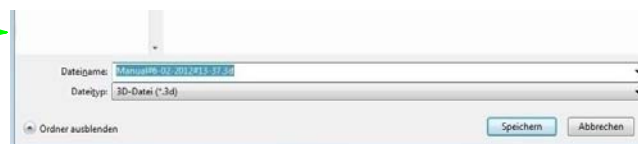
Speichert die Datei

Speichert die Datei an einem Ort, unter einem Namen (siehe Windows-Funktionen)



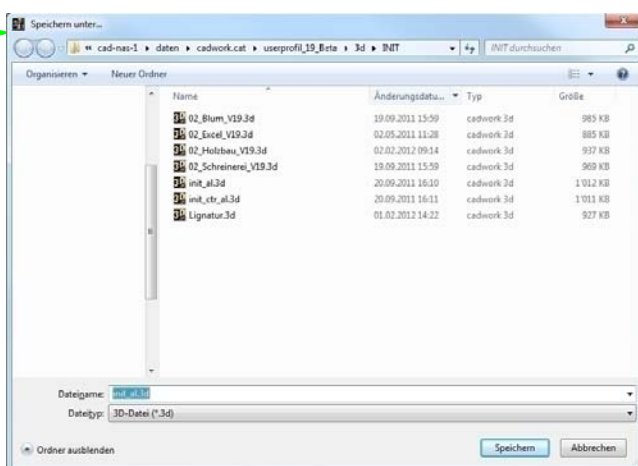
Sicherungskopie

Erstellt eine Sicherungskopie mit aktuellem Dateinamen + Datum und Zeit



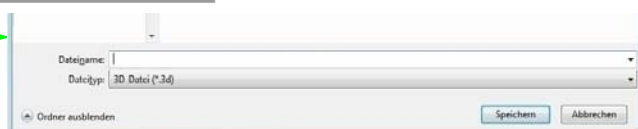
Standarddatei (Init)

Erstellt eine Standarddatei (Init). Dabei wird abgefragt mit oder ohne Zeichnungsinhalt



Speichern als Version 18.0

Speichert die Datei unter der "letzten" Version



3.1 Datei (Folge)

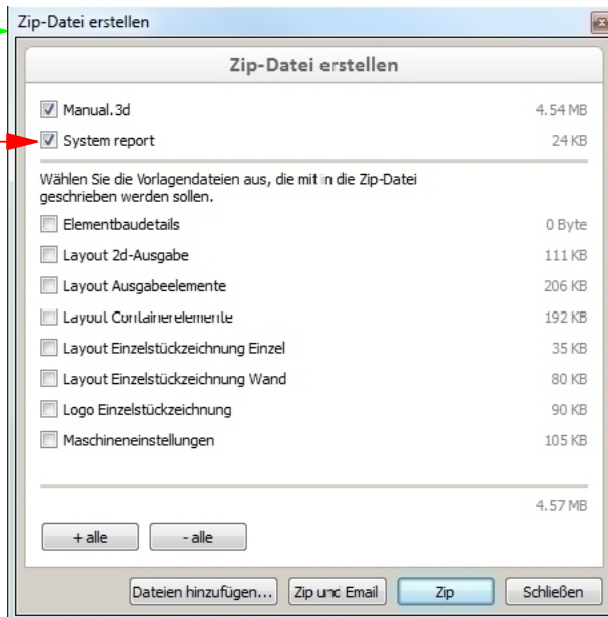
Voreinstellungen...

Lädt alle Voreinstellungen aus einer beliebigen 3d Zeichnung

- ☒ Aktuellen Ordner
- ☐ Userprofil
- Weiter

ZIP-Datei erstellen

Erstellt eine ZIP-Datei mit allen zugehörigen Vorlagen



- ☐ Projektdaten
- ☐ Attribute...
- ☐ Materialdaten
- ☐ Endtypen/Sparrenköpfe
- ☐ Makierungskriterien
- ☐ Listenlayouts
- ☐ OpenGL-Konfiguration
- ☐ ESZ Gruppe
- ☐ Elementbau
- ☐ Blockbau
- ☐ Konfiguration Maschine
- + Alle
- Alle
- ☒ Einstellungen ersetzen
- ☐ Einstellungen ergänzen
- Weiter

Erstellt eine ZIP-Datei mit allen zugehörigen Vorlagen (Spezifikationen, Installation, Versionen, Kundendaten, Systemdaten, Speicherplatz, usw.). Für den optimalen Support.

Importieren ...

Importieren einer externen Datei

- 3D-Datei (*.3d) U
- Flächendatei (*.3ds)/(M)Konf
- ProHolz-Datei (*.3dc)
- ACIS-Datei (*.sat)
- HLI-Datei (*.hli)
- DSTV-Datei (*.stp)
- STEP-Datei (*.stp)
- DtH-Datei (*.stp)
- VI2000-Datei (*.stp)
- IFC-Datei (*.ifc)
- CATIA_V5-Datei (*.part)
- RCE-Datei (*.rce)
- BTL-Datei (*.btl)
- Lexocad (*.3dz)
- Blum (*.bxf)
- RSTAB-COM

Eine extern liegende 3d-Datei einlesen. Diese Funktion kann auch über Clipboards gemacht werden.

Das *.3ds ist eine Flächendatei, es können keine Volumina übernommen werden.

Einlesen einer Datei aus dem externen Abbundprogramm ProHolz

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen von Autodesk (Autocad)

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen der MB-Gruppe, z.B. ARCON

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen, die Step-Dateien ausgeben können

Einlesen einer 3d-Datei aus der Kalkulationssoftware VI2000

Einlesen einer 3d-Datei aus Applikationen wie Archicad, Nemetechek u.v.m.

Einlesen einer 3d-Datei aus dem CAD-Programm CATIA

Einlesen einer Maschinen-Datei

Einlesen einer Lexocad-Datei

Einlesen einer BXF-Datei aus dem Programm Dynaplan von Blum

Einlesen einer Datei aus dem Statik-Programm

3.1 Datei (Folge)

Exportieren ...

- > 3D-Datei (*.3d)
- > IGES-Datei (*.igs)
- > DXF-Datei (*.dxf)
- > ACIS-Datei (*.sat)
- > STEP-Datei (*.stp)
- > DTH-Datei (*.stp)
- > IFC-Datei (*.ifc)
- > VRML-Datei (*.vrl)
- > Tornado (*.viz)
- > Wave front (*.obj)
- > Artlantis (*.atl)
- > Viewer-Datei (*.ivx)
- > DSTV-Datei (*.stp)/(M) K

3d-Datei: wählbar nur aktive Elemente oder alles

Export des Drahtmodelles

Export einer 3d-DXF-Datei

Export einer 3d-SAT-Datei, z.B. für Autocad

Export STEP-Datei

Export DTH-Datei

Export einer IFC-Datei, z.B. für Archicad, Nemechek

Export einer VRML-Datei, z.B. für 3D-Studio-Max

Export in den Tornado-Viewer

Export in einem allgemeinen Visualisierungsmodus

Export in das Rendering- und Visualisierungstool Atlantis

Export in den cadwork-Viewer und Lexoviewer

Export STEP-Datei, gemäss DSTV-Format

Drucken

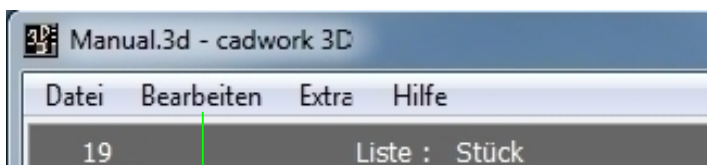
Strg+P



Beenden



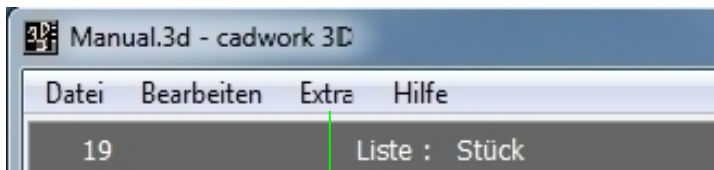
3.2 Bearbeiten



Rückgängig	Ctrl+Z
Wiederherstellen	Ctrl+Y
Ausschneiden	Ctrl+X
Kopieren	Ctrl+C
Einfügen	Ctrl+V

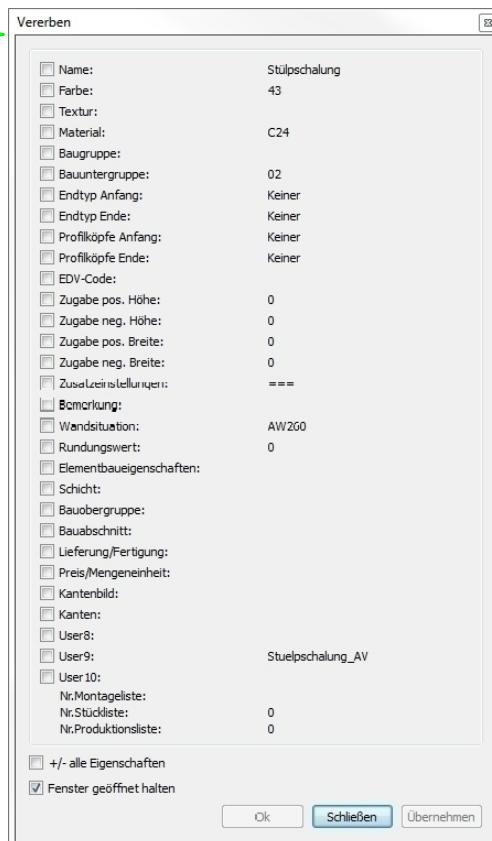
Funktionalität wird hier nicht erklärt, sie entspricht den Windows-Funktionalitäten

3.3 Extra



Vererben

Alt+V

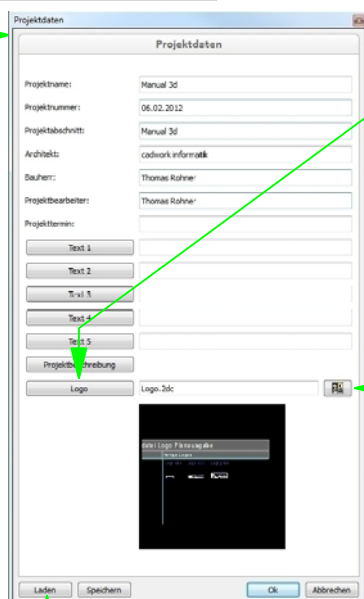


Vererben von Eigenschaften, Vorgehensweise:

- ein oder mehrere Elemente werden aktiviert ;
- die Funktion "Vererben" wird aufgerufen ;
- im Fenster können die Kriterien,
die vererbt werden wollen, ausgewählt werden ;
- mit "übernehmen" werden die Kriterien vererbt .

Alle Kriterien, welche grau hinterlegt sind,
können nicht vererbt werden,
weil sie an dem aktiven Teil nicht vorhanden sind.

Projektdaten

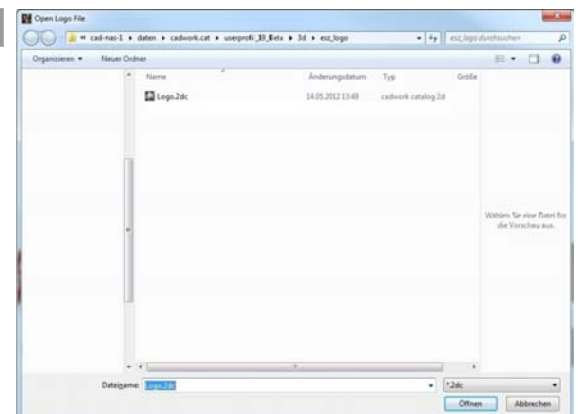


Oben in der Windows Menü-Leiste, ist es möglich, die Projektdaten zu synchronisieren.

Diese werden von dort aus aktualisiert und übernommen.

Logo

Öffnet das File des erstellten Logos



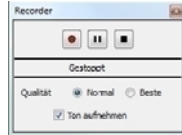
- Öffnet das 2d, mit der vorhandenen Logo-Zeichnung

Die Projektdaten werden als (*.txt)-Datei gespeichert und können jederzeit geladen werden, wenn sie gespeichert wurden. Sie können auch aus dem 2d-Projekt geladen werden.

3.3 Extra (Folge)

BildschirmRecorder

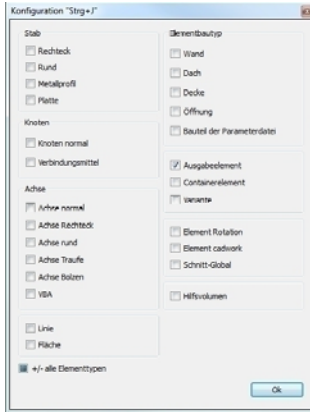
R



Der Bildschirmrecorder erstellt eine Video-Datei.

Konfiguration

Ctrl+J



Mit der Taste "J" werden alle ausgeblendeten Elemente wieder eingeblendet. Diese Funktion kann in gleicher Form durch "Ctrl+J" angewendet werden, wobei dann nur jene Elemente eingeblendet werden, welche in dieser Maske Konfiguration Ctrl+J angekreuzt sind.

Prüfen und Abfragen

Löschen Bearbeitungen

Ctrl+D

Kontrolle doppelte Elemente

Kontrolle VBA

Kollisionskontrolle

Ctrl+K

Kontrolle Positionsnummern

Kontrolle Hüllen

Zapfenausrichtung nachführen

Elementbaudetails...

Löscht Bearbeitungen an den aktiven Elementen

Prüfung, ob doppelte Elemente vorhanden sind

Prüfung aller Schnittigkeiten und Einstellungen der Verbindungsmittelachsen VBA

Prüfung, ob alle Verschneidungen gemacht sind (Durchdringungen)

Prüfung der Positionsnummer: unterschiedliche Geometrie=unterschiedliche Nummer

Ausrichtung aller Zapfen, welche sich am Gegenstück ausrichten sollen

Wechselt in die Elementbaudetails Die genaue Funktionsweise des Moduls Elementbau, finden sie im separaten Manual Elementbau.

Detail-Verzeichnis

Wanddecke 90/(M)Backup

Wanddecke alpha/(M)Backup

Wandende/(M)Backup

Wandkreuzung/(M)Backup

Wandverteilstoß/(M)Backup

Wand-T-Stoß/(M)Backup

Wandmontagestoß/(M)Backup

Wandöffnung/(M)Backup

Deckenende/(M)Backup

Deckenstoß/(M)Backup

Deckenöffnung/(M)Backup

Deckenverteilstoß/(M)Backup

Konvertierung

Schachtelung

Einstellungen...

Schachtelungseinstellungen

Verschiebemass 1

Verschiebemass 2

Horizontalmass zw. Rohlingen

Vertikalmasse zw. Rohlingen

Max.Länge Rohlingsreihe

☐ Rohling Rechteck

☐ Rohl. Rect.+Zugabe/(M)Ko

☐ Rohling aus Schattenfläche

3.3 Extra (Folge)

- Regenerieren
- Optimierung / (M) Konfig
- Verschieben Bauteil
- Kopieren Rohling
- Strecken Rohling
- Strecken Rohlingsfläche
- Entfernen Rohlingsfläche
- Schneiden ...
- Modifizieren Attribute ...
- Löschen Rohling
- Alle Rohlinge löschen
- Rohlinge anpassen ...

Externe Optimierung
Externe Programme

- (L) up../(M) Drive
- //api
- CopyMove
- CSarnaFIL
- CVS-Datei Import
- rundholz

cadwork bietet die Möglichkeit einer Schnittstelle für externe Programme. Diese Programme können als Dienstleistung durch cadwork erstellt werden, oder von externen Programmierern erstellt werden.

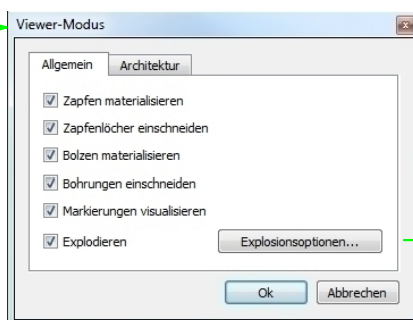
Attribut-Viewer Allgemein
Attribut-Viewer Elementbau
Plan Manager
Etappen-Dialog
Show Mode
Viewer Modus @

Siehe unter Hilfe / Neuigkeiten / Version_18 / Unterlagen-Zusammengefasst.pdf - Seite 54

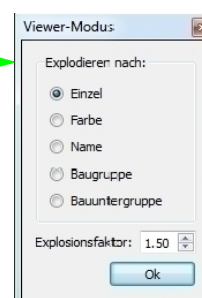
Siehe unter Hilfe / Neuigkeiten / Version_19 / Sammelmappe_Doku.pdf - Seite 115

Wechsel in den Show-Mode, wobei die Ausgabe in ein 3d-Pdf + für das iPad gespeichert werden kann.

Wechsel in den Viewer-Modus



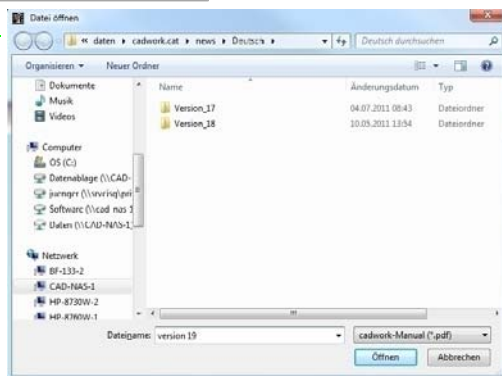
Der Viewer-Modus bietet die Möglichkeit, sehr schnell eine visuelle Überprüfung von Bauteilen, Bearbeitungen, Bohrungen zu machen. Auch eine Explosionszeichnung kann automatisch erstellt werden. Im Viewer-Modus kann nicht gearbeitet werden.



Für Architekturansichten können Öffnungen eingeschnitten und ausgeblendet werden. Auch Wände und Decken können so temporär verschweisst werden, um eine "richtige" Ansicht zu bekommen (Beispiel: Fassadenpläne)

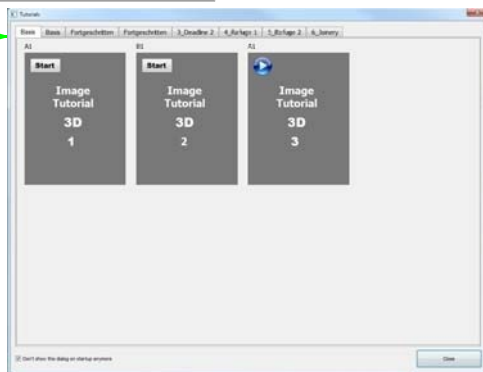
3.4 Hilfe (Folge)

Neuigkeiten



Alle Unterlagen des Userclubs, bzw. Anwendertreffens sind hier als PDF-Datei hinterlegt. Sie können ebenfalls gedruckt werden. Suchfunktionen leiten sie sehr schnell, zur gewünschten Anwendung.

Übungen



Die Tutorials sind derzeit im Aufbau.

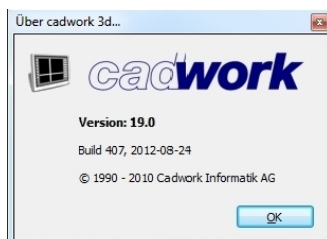
Netviewer Team Viewer

Start der Fernwartung. Die zwei Softwaremodule Net- und Teamviewer bieten uns die Möglichkeit, per Internet auf den Kunden-PC zu schauen. Die Verbindung wird durch eine einmalige Nummer aufgenommen. Zugriff ohne Einverständnis des Kunden ist nicht möglich.

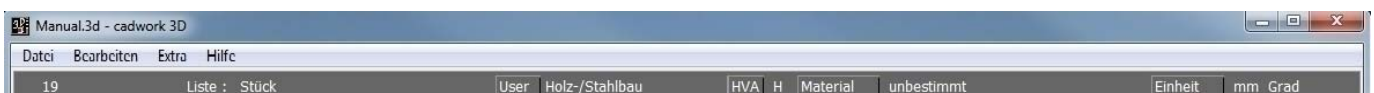
cadwork Support cadwork Setup Auf Updates überprüfen...

Direktzugriff auf das cadwork_start. Die genaue Beschreibung dazu finden sie in der Installationsanleitung der Version 19.

Über cadwork 3d...



4.1 User



- ☐ Schreiner/Tischler
- ☒ Holz-/Stahlbau
- ☐ Anfänger
- ☐ Test
- ☒ Help

Anwender (User) Schreiner / Tischler

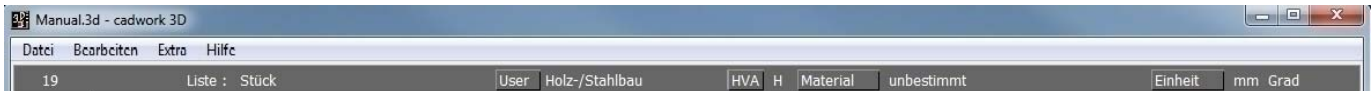
Anwender Holzbau und Stahlbau. Achtung: die Funktionen der beiden User sind unterschiedlich

Vereinfachte Menüstruktur: es werden nur wenige Menüs eingeblendet.

Viele Funktionen, welche noch nicht alle Test bestanden haben, kommen in diesen User.

Bubble-Hilfen und Hilfe-Bitmaps werden gezeigt, wenn "Help" angekreuzt ist.

4.2 HVA



- ☒ H -> Element nach hinten
- ☐ V -> Element nach vorne
- ☐ A -> Punkte = Achse

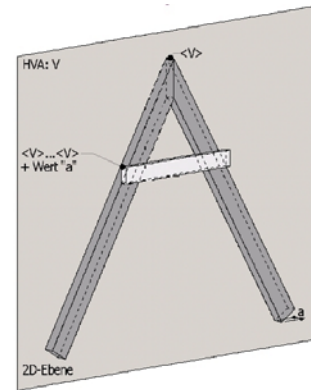
Anwendung:

<H> ' Element bezogen auf die Ebene nach hinten erzeugen

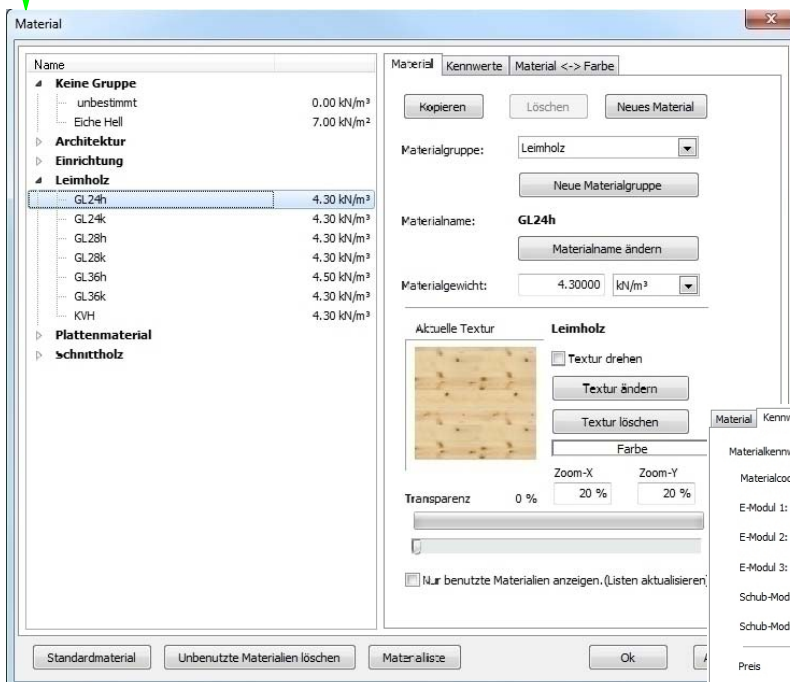
<V> ' Element bezogen auf die Ebene nach vorne erzeugen

<A> ' Elementachse in der Ebene erzeugen

Die global festgelegte Einstellung kann jeweils vor Identifikation des ersten Punktes gewechselt werden. Bei Erzeugung eines Stabes mit <H> oder <V> kann das Bauteil zusätzlich senkrecht zur Ebene verschoben werden. Dazu wird im Anschluss an die Punktidentifikation die Taste <V> verwendet und der gewünschte Verschiebungswert eingegeben. Ein negativer Wert verschiebt den Stab in die Bildebene, ein positiver aus der Bildebene heraus.



4.3 Material



Alle Materialdaten (Name, Gewicht, Textur, Farbe, Transparenz uvm.) werden im Materialfenster eingegeben. Die Materialien können in Materialgruppen zusammen gefügt werden. Der Materialstamm kann auch aus anderen Applikationen (z.B. Elephant) eingelesen werden. Den Schalter "Unbenutzte Einträge löschen" bitte mit Vorsicht benutzen, denn in einer leeren Zeichnung würden alle Materialdaten gelöscht.

Die Material-Farbzuzuordnung kann als Pdf-Datei ausgedruckt werden.

Sie können die Material-Farbzuzuordnung jetzt im Materialdialog definieren. Dazu gibt es hier die neue Registerkarte Farbzuzuordnung. Dort werden die verschiedenen Elementtypen sowie alle 255 zur Verfügung stehenden Farben aufgelistet. Zunächst ist die Auswahl zu treffen, für welche Elementtypen die Zuordnung gemacht werden soll.

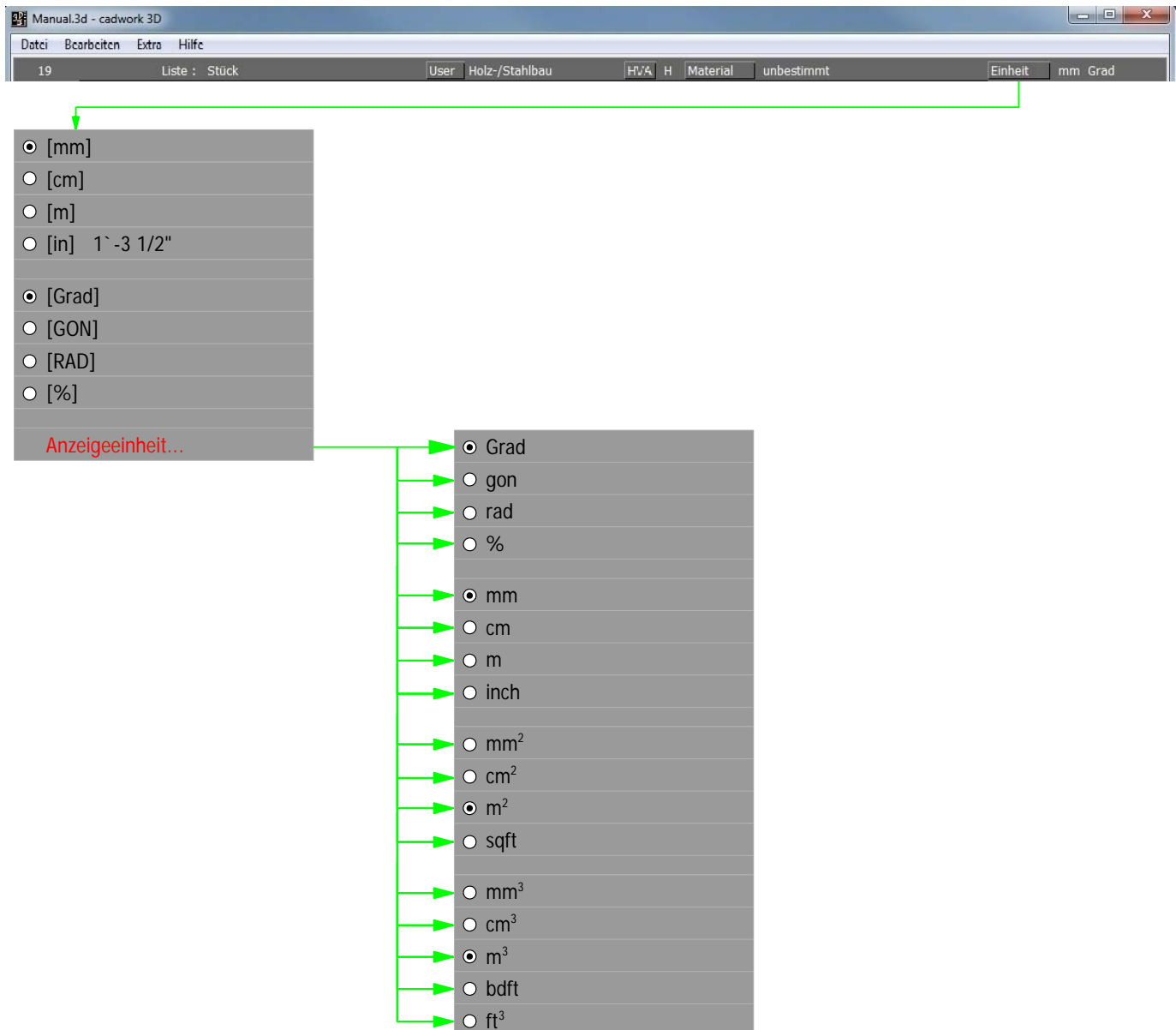
Anschließend kann das Material mit gedrückter linker Maustaste auf die entsprechende Farbe gezogen werden.

Der Button "Unbenutzte Einträge löschen", löscht neu alle Materialien, die nicht von Elementen verwendet werden.

Also auch die Materialien, die nur in der Farbzuzuordnung benutzt werden.



4.4 Einheit



Unter Einheit kann die Anzeigeeinheit eingestellt werden. Mit dieser Funktion kann der User entscheiden, mit welchen Einheiten cadwork die Werte anzeigen soll.

z.B beim Messen: soll der Wert in mm, cm oder m angezeigt werden.



Wenn die Anzeigeeinheit nicht mit der Standard-Einheit übereinstimmt, werden die Buchstaben der Einheiten "Rot".

5. Menü rechts

5.1 Rückgängig/Wiederherstellen (Undo/Redo)

Rückgängig Funktion **Strg+Z**

Wiederherstellen Funktion **Strg+Y**

Alle Operationen können rückgängig gemacht und wieder hergestellt werden.
Diese Funktion bleibt nur solange gespeichert, solange die Datei offen ist.
Ein Ende mit Speichern löscht diesen temporären Speicher wieder.
Bei der Zwischenspeicherung bleiben die Funktionen gespeichert.

5.2 Aktivieren Attribut

Aktivieren Attribut

Aktivieren nach Elementen eines bestimmten Attributes.

Elementtyp...

Es werden nur Elemente eines bestimmten Typs aktiviert.

Knoten...

Es werden nur Knoten eines bestimmten Typs aktiviert.

- ☐ Knoten normal
- ☐ Verbindungsmittel

Siehe Kapitel 2.1 Knoten

+ alle

- alle

Achsen...

Es werden nur Elemente eines bestimmten Typs aktiviert.

- ☐ Achsen normal
- ☐ Achsen Rechteck
- ☐ Achsen rund
- ☐ Achsen Traufe
- ☐ Achsen Bolzen
- ☐ VBA

+ alle

- alle

☐ Bolzen

☐ VBA

☐ Linien

☐ Flächen

Stab...

- ☐ Rechteck
- ☐ Rund
- ☐ Metallprofil
- ☐ Platte

+ alle

- alle

☐ Hilfsvolumen

☐ Element cadwork

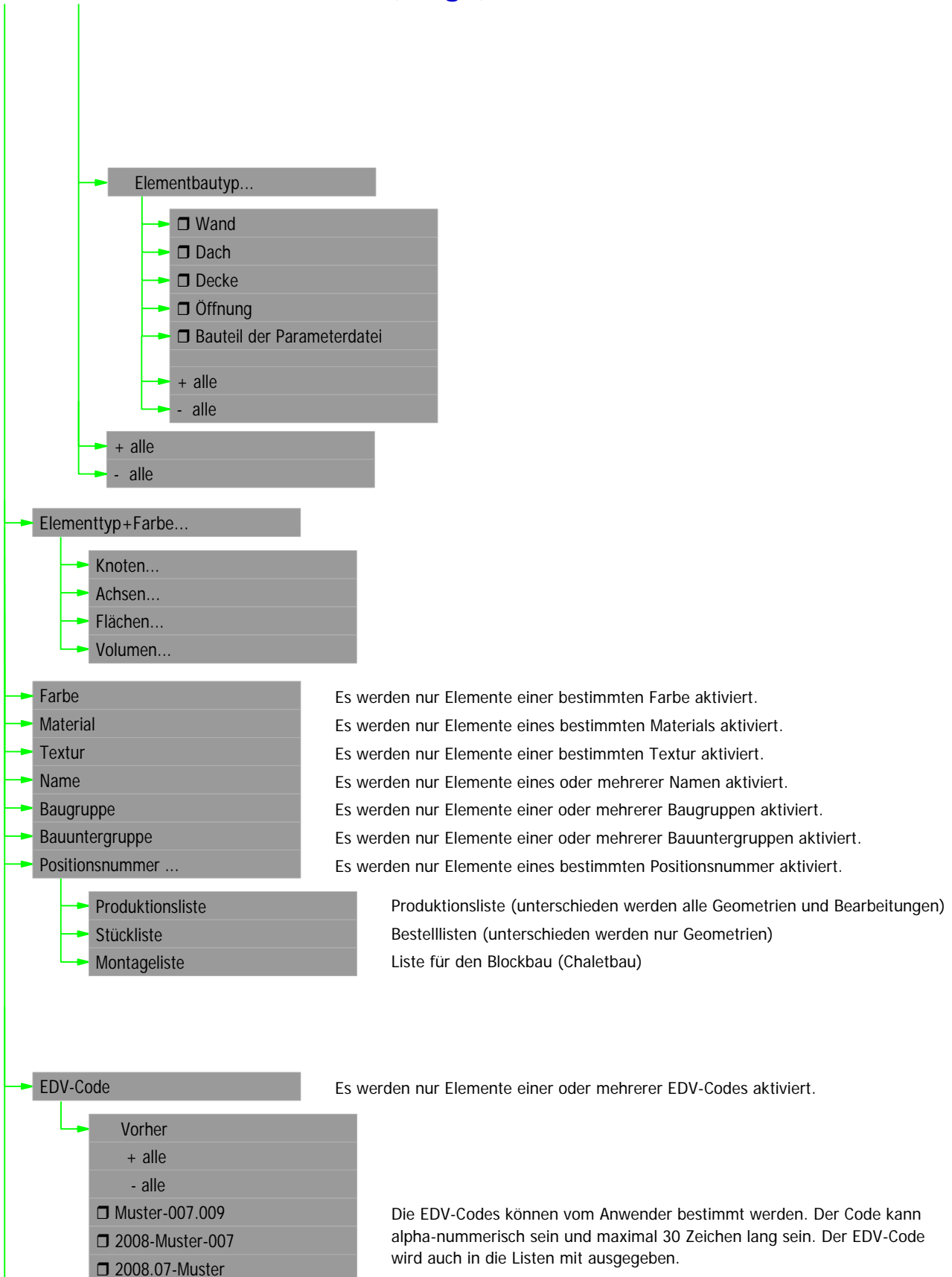
☐ Schnitt-Global

☐ Ausgabeelement

☐ Containerelement

☐ Varianten

5.2 Aktivieren Attribut (Folge)



5.2 Aktivieren Attribut (Folge)

Ausgabeart

Es werden nur Elemente einer oder mehrerer Ausgabearten aktiviert.

- ☐ Keine
- ☐ Pfette
- ☐ Stiel
- ☐ Sparren
- ☐ Schifter
- ☐ Grat-/Kehlsparren
- ☐ Blockhausbohle
- ☐ Binder
- ☐ Platte
- ☐ Stufe
- ☐ User 1
- ☐ User 2
- ☐ User 3 ...
- ☐ Hülle Holzrahmenbau
- ☐ Hülle Massiv
- ☐ Hülle Blockbau
- + alle
- alle

Erklärung Ausgabeart:

Die Ausgabeart ist die Art und Weise wie ein Bauteil in der Planausgabe ausgegeben werden soll. Ein Pfette wird nach den Vorschriften des Fachzeichnens mit Ansicht, Draufsicht und Querschnitt, eine Kehle jedoch mit Grundriss, wahrer Ansicht und Querschnitt ausgegeben. Diese Einstellungen sind frei definierbar, so können länder- oder regionenspezifische Arten eingestellt werden.

Bearbeitungsqualität...

Es werden nur Elemente einer oder mehrerer Bearbeitungsqualit ten aktiviert.

- ☐ Kerve
- ☐ Herzkerve
- ☐ Blatt
- ☐ Firstblatt
- ☐ Gerberstoss
- ☐ Versatz
- ☐ Bohrung
- ☐ Profil
- ☐ Schlitz
- ☐ Traufschalung
- ☐ Hakenblatt
- ☐ Stirnnut
- ☐ Hexenschnitt
- ☐ SS-Nut innen
- ☐ SS-Nut aussen
- alle ausrissfrei
- alle ohne Anforderungen
- ☐ Hobeln gesamt (M)

Mit der "Bearbeitungsqualität" besteht die Möglichkeit, jede Bearbeitung "ausrissfrei" zu definieren.

Diese Qualitätsmerkmale werden auf die Maschinenausgabe übertragen. Damit kann der Planer, die später zu produzierende Qualität, definieren.

5.2 Aktivieren Attribut (Folge)

Zusatz Einstellungen...

- ☐ Ausgabe ESZ einzeln
- ☐ ESZ einzeln unbemasst
- ☐ Ausgabe ESZ Wand
- ☐ Ausgabe ESZ Gruppe
- ☐ Chefelement
- ☐ Ausgabe Weinmann
- ☐ Ausgabe Blockbaum.
- ☐ Ausgabe Randek
- ☐ Ausgabe Rundholzmakro
- ☐ Ausgabe Outline
- + alle
- alle

Achse wird in der ESZ einzeln ausgegeben

Achse soll in der ESZ unbemasst ausgegeben werden

Achse soll in der Planausgabe Wand ausgegeben werden

Achse soll in der Planausgabe Gruppe ausgegeben werden

Achse wird Chefelement = Achse definiert das Koordinatensystem der ESZ

Achse wird auf die Multifunktionsbrücke Weinmann ausgegeben

Achse wird auf Blockbaumaschinen ausgegeben

Achse wird auf die Riegelwerkstation Randek ausgegeben

Achse wird im Rundholzmakro ausgegeben

Bemerkung

- Vorher
- + alle
- alle
- ☐ keine Bemerkung

Die Bemerkungen können von Anwender frei definiert werden

Wandsituation

- Vorher
- + alle
- alle
- ☐ keine Wandsituation
- ☐ AW1-AW1#3

Bei den Wandsituationen handelt es sich um Definitionen des Elementbaumodules. Ausführliche Informationen finden sie im Manual Elementbaumodul.

Endtyp

- Zapfen durchlaufend
- Zapfen sym. abgesteckt
- Zapfen unsym. abgesteckt
- Zapfen unsym.+versch.
- Verlängerung
- Stirnnut
- Schwalbenschwanznut
- Schwalbenschwanz allgemein
- alle Endtypen

Die Endtypen können nur bei Stäben definiert werden. Ausführliche Informationen dazu finden sie unter Kapitel 2.5 Stab

Maschinendaten

Es werden alle Elemente aktiv, für die bereits Maschinendaten errechnet wurden

5.2

Aktivieren Attribut (Folge)

Elemente können entsprechend ihren Abmessungen aktiviert werden. Dabei wird unterschieden zwischen "realen" und "Listen"-Abmessungen. In den Abmessungen-Liste sind Zusatzlängen und Rundungen berücksichtigt

Achsen oder Linien können als "Markierungserzeuger" modifiziert werden, was als Aktivierungsattribut verwendet wird.

Volumina, die aus alten cadwork-Dateien oder fremden CAD stammen, können defekt sein oder einen defekten ACIS-Body mitführen.

Minimale Grösse gültiger Volumina in mm3

Minimale Grösse gültiger Flächen in mm2

Aktivieren aller Hüllkörper (Wände, Decken, Öffnungen)

Aktivieren aller Elemente, welche noch keine Schichtzuweisung haben. Genaue Beschreibung siehe Manual Elementbaumodul.

Abmessungen...

- Querschnitt
- Höhe real
- Breite real
- Länge real
- Höhe Liste
- Breite Liste
- Länge Liste

Abmessungen Achsen...

- Achsen Bolzen
- Achsen Rechteck
- Achsen Rund

Markierungselemente...

- ☐ Achsen
- ☐ Linien
- + alle
- alle
- Weiter

Benutzerdefinierte Attribute

- Schicht
- Bauberggruppe
- Bauabschnitt
- Lieferung/Fertigung
- Preis/Mengeneinheit
- Kantenbild
- Kanten
- User8
- User9
- User10

Problembauteile...

- Unzulässiges Acis-Modell
- Sonstige Probleme/(M) Konfig

- ☐ Lokale Achsen
- ☐ Modellbeschreibung
- ☐ Endtypen
- ☐ Volumengrösse
- ☐ Facettengrösse
- ☐ Material

- fehlerhafte Rundstäbe
- negative Volumina

Elementbau...

- Kollisionsinfo
- Hüllen
- ohne Schichtzuordnung
- gekoppelte Wände
- nicht gekoppelte Wände

5.3 Hinzufügen

Hinzufügen

Das Hinzufügen wird im Kapitel 2 Grundelemente ausführlich erklärt.

5.4 Löschen

Löschen

oder Taste: 

Mit Hilfe der Funktion "LÖSCHEN" werden alle aktiven Elemente gelöscht.

Mit Hilfe der Funktion "UNDO LÖSCHEN" kann der letzte Löschvorgang rückgängig gemacht werden, insofern noch kein anderer Befehl ausgeführt wurde. (s. Kapitel 5.1).

5.5 Kopieren

Die Funktion "KOPIEREN" dient dem kopieren eines Elementes im Raum. Die kopierten Elemente erhalten gleichzeitig eine neue Position im Raum, die vom Anwender in Bezug auf die Ursprungselemente (aktive Elemente) definiert wird. Unter "Userp"- "Optionen" -"kopieren..." kann eingestellt werden, ob die Funktion kopieren "mehrfach"ausgeführt werden soll, ob die Kopien automatisch verbunden werden sollen und ob die Kopien automatisch aktiv werden sollen.

Die Kopierfunktion kann mehrfach ausgeführt werden, dazu muss vor der Wahl der Art des Kopierens, die Anzahl gewählt werden "Anzahl Kopien". Tastaturoptionen, siehe Shortcuts.

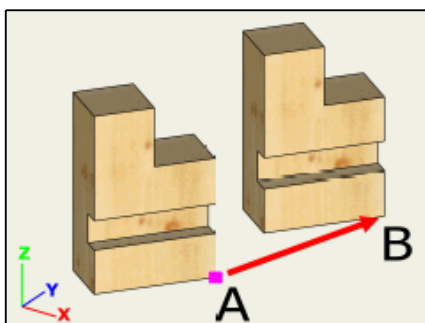
Falls kein aktiver Punkt gewählt wurde, erscheint diese Meldung:
Kein aktiver Punkt vorhanden. Sie können ihn jetzt wählen!

Kopieren

6

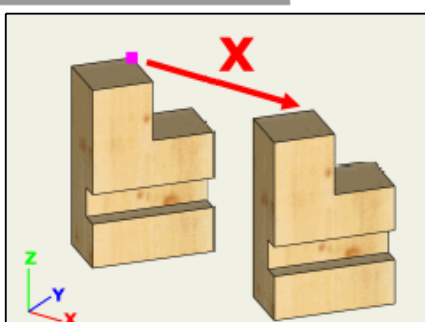
Tastaturabkürzung : 

→ Bis zum Punkt



Vorgehensweise: Element aktivieren - Funktion wählen.
Aktiviert wird mit einem aktiven Punkt und mit diesem wird das Element an einen bestimmten Zielpunkt kopiert.

→ Gemäss X-Achse



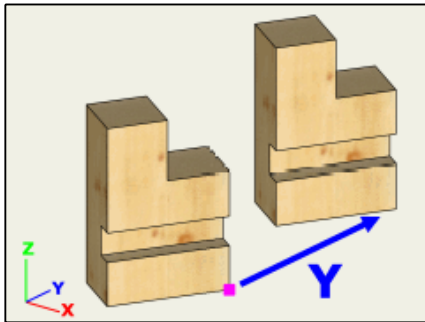
Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss der X-Achse an einen bestimmt Ort kopiert.
Optionen siehe Shortcuts.

→ Bis zum Punkt

→ Wert

5.5 Kopieren (Folge)

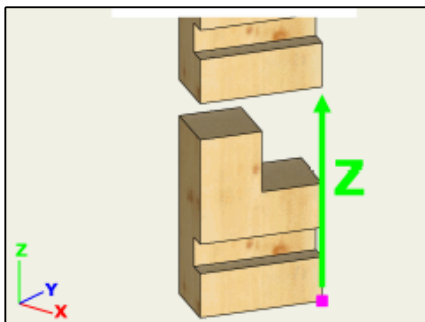
Gemäss Y-Achse



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss der Y-Achse an einen bestimmt Ort kopiert.
Optionen siehe Shortcuts.

Bis zum Punkt
Wert

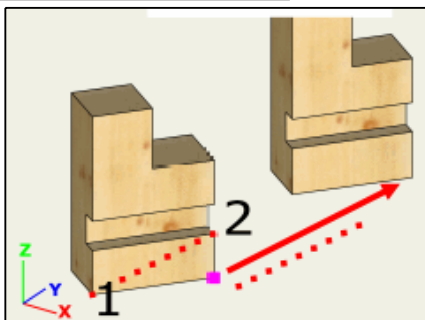
Gemäss Z-Achse



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss der Z-Achse an einen bestimmt Ort kopiert.
Optionen siehe Shortcuts.

Bis zum Punkt
Wert

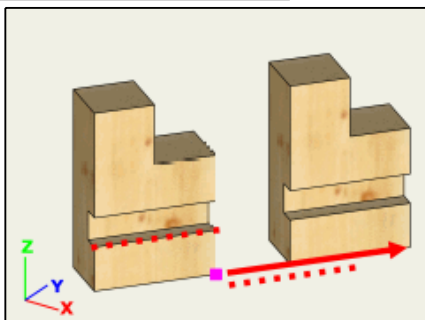
Gemäss Achse 2 Punkte



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einer Achse, die über 2 Punkte definiert wird, an einen bestimmt Ort kopiert.
Optionen siehe Shortcuts.

Bis zum Punkt
Wert

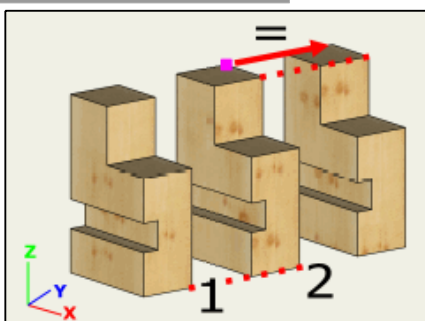
Gemäss Kante



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einer aktiven Kante an einen bestimmt Ort kopiert.
Optionen siehe Shortcuts.

Bis zum Punkt
Wert

Gemäss Vektor

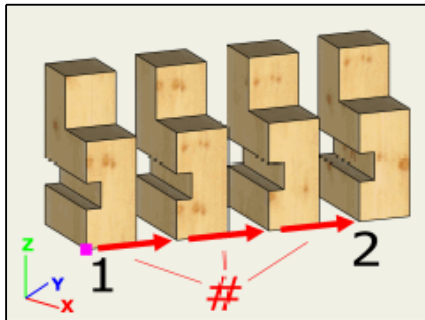


Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einem Vektor an einen bestimmt Ort kopiert. (Ein Vektor beinhaltet sowohl die Richtung, wie auch den Streckenwert der Kopie).
Optionen siehe Shortcuts.

Bis zum Punkt
Wert

5.5 Kopieren (Folge)

Teilen

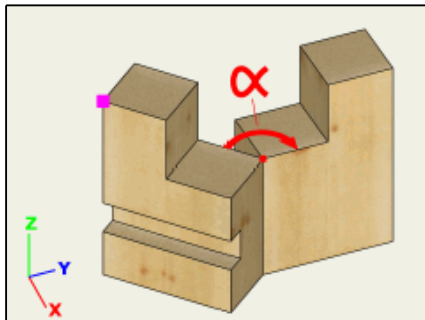


Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einer Unterteilung zum Zielpunkt x-fach kopiert. Die Abfrage, wieviele Unterteilungen gemacht werden sollen, erfolgt über die Tastatur. Die Anzahl der Unterteilungen kann geändert werden und mit Enter bestätigt und übernommen werden.

Zum Schluss kommt die Frage :

Kopie auf Endpunkt erzeugen (Y/[N])?

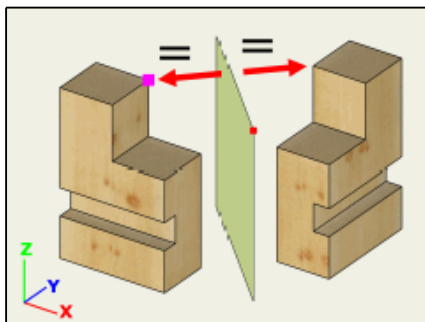
Rotieren



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einer Rotation um eine bestimmte Rotationsachse und einen bestimmten Drehwinkel kopiert. Die Rotationsachse wird entweder mit der Maus definiert oder mittels Tastatur eingegeben, ebenso der Winkel. Positive oder negative Drehrichtung wird automatisch angezeigt (wobei z.B mit der Tastaturabkürzung "W", die Drehrichtung umgekehrt werden kann. siehe Kommentarzeile).

- Um die X-Achse
- Um die Y-Achse
- Um die Z-Achse
- Um Achse 2 Punkte
- Um aktive Kante

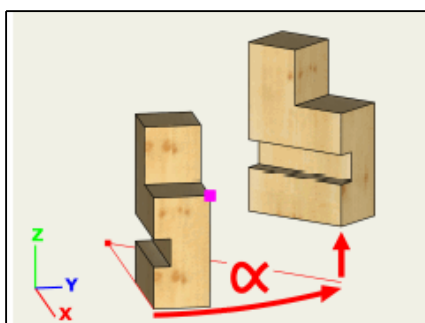
Spiegeln



Das Element wird mit dem aktiven Punkt gemäss einer Ebene gespiegelt.

- Ebene _|_ X
- Ebene _|_ Y
- Ebene _|_ Z
- Ebene _|_ Kante
- Ebene 3 Punkte
- Ebene 2 Kanten
- Ebene Kante + Punkt
- Ebene Spur

Rotieren + Verschieben



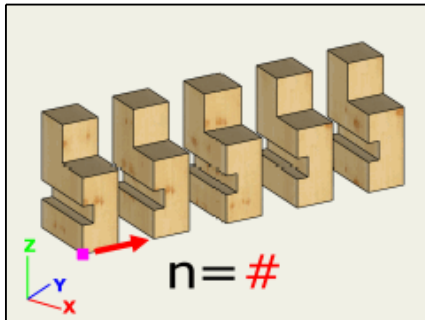
Das Element wird mit dem aktiven Punkt rotiert und gleichzeitig um einen bestimmten Wert verschoben.

- Um die X-Achse
 - Um die Y-Achse
 - Um die Z-Achse
 - Um Achse 2 Punkte
- Wert des Winkels
 - Winkel über 2 Punkte
 - Winkel über 3 Punkte

Eingabe der Verschiebung: Abfrage: "Wert der Verschiebung: "

5.5 Kopieren (Folge)

→ Anzahl Kopien



Diese Funktion kann allen oben beschriebenen Funktionen voran gestellt werden. Über die Tastaturoptionen ist diese Funktion ebenfalls sehr einfach ausführbar.

(L) Punkt (M) (R) Zurück X: gem.X Y: gem.Y Z: gem. Z M: Mittelpunkt W: Vektor K: gem.Kante S: Sym. R: Rot.
Kopieren Translation bis zum Punkt D: Distanz G: Gleiten T: Teilen N=Anz.Kopien C: Koordinaten F: ausrichten L: lok. Achsen

5.6 Verschieben

Tastaturabkürzung :

Die Funktion "Verschieben" dient der Veränderung der Lage eines existierenden Elements im Raum.

Grundsätzlich funktionieren alle Verschiebe-Funktionen sinngemäss den Kopier-Funktionen.

Die Taste <5> "Verschieben" entspricht sinngemäß der Taste <6> "Kopieren"

Die Tastaturoption <4> (Rotation) springt direkt

in das Menü "Verschieben" => "Rotation" => "Winkel 2 Punkte" bzw. "Winkel Wert".

Dabei ist die Rotationsachse automatisch die aktive Kante, oder kann mit A:Neue Achse, X:X-Achse, Y:Y-Achse, Z:Z-Achse geändert werden.

Genauso können Drehrichtung und Drehachse geändert werden.

Tastaturabkürzung :

5.7 Verbinden Gruppe

Häufig müssen bestimmte Bauteile gemeinsam aktiviert werden. In diesem Fall ist es sinnvoll, eine Gruppe zu definieren.

Diese Aufgabe übernimmt die Funktion **Verbinden Gruppe (M)**

Durch den Aufruf der Funktion werden alle aktiven Elemente zu einer Gruppe zusammengefasst. Dadurch ist es möglich, die gesamte Gruppe durch das Anklicken eines ihrer Elemente zu aktivieren.

Voraussetzung hierfür ist, dass im User--> Optionen... --> Aktivieren... der Menüpunkt "Aktivieren Gruppe" ausgewählt ist.

Dieser Menüpunkt kann ebenfalls durch anklicken mit (M) auf Menü "Verbinden Gruppe" aktiviert bzw. deaktiviert werden.

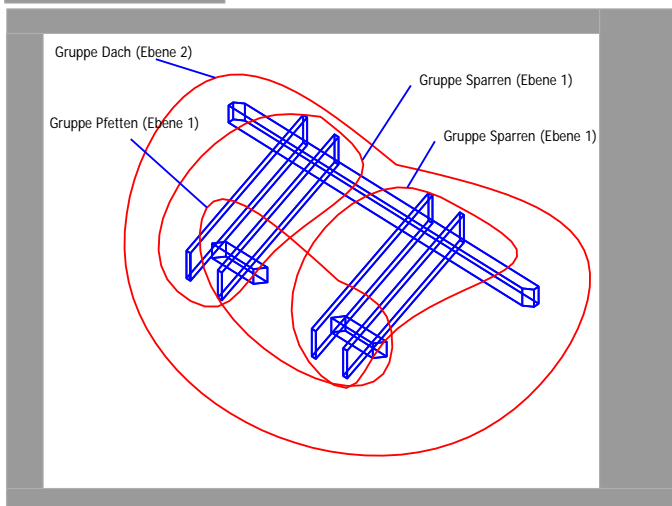
Verbinden Gruppe (M)

weiss --> Aktivieren Gruppe ist aktiv

Verbinden Gruppe (M)

rot --> Aktivieren Gruppe ist inaktiv

Verbinden Gruppen



Mit Hilfe der Funktion **Trennen Gruppe (M)** kann eine bestehende Gruppe wieder aufgelöst werden (s. Kapitel 5.8).

Durch Drücken der Tastenkombination **<SHIFT> + <->** können alle Elemente bis auf das Element mit dem aktiven Punkt deaktiviert werden.

Es ist möglich die einzelnen Gruppen zu verschachteln, also Gruppen auf verschiedenen Ebenen zu erstellen.

Mit der mittleren Taste auf **Trennen Gruppe (M)**, trennt die ganze Hierarchie.

Trennen Gruppe (M)

5.8 Trennen Gruppe

Zu einer Gruppe verbundene Bauteile (s. Kapitel 5.7+5.8) können über die Funktion "Trennen Gruppe" wieder getrennt werden. Dabei werden die Verschachtelungen der einzelnen Gruppen berücksichtigt.

Wird diese Funktion mit der mittleren Maustaste aufgerufen, werden ALLE Gruppen aufgelöst!

5.9 Strecken

Strecken

7

Die Möglichkeiten des Streckens sind je nach Elementtyp sehr unterschiedlich und werden deshalb im "Kapitel 2 Grundelemente" für jeden Elementtyp getrennt erläutert.

Tastaturabkürzung :

5.10 Modifizieren

Modifizieren

1

Die Möglichkeiten des Modifizierens sind je nach Elementtyp sehr unterschiedlich und werden deshalb im Kapitel 2 für jeden Elementtyp getrennt erläutert.

Tastaturabkürzung :

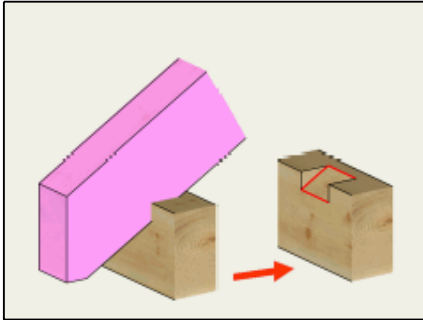
5.11 Schneiden/Schweissen

Grundsätzlich können die meisten Elemente geschnitten werden. Die Vorgehensweise ist dabei immer gleich: aktivieren (mit einem aktiven Punkt) und Schneide-Funktion wählen. Der aktive Punkt wird verwendet, um später zu bestimmen, welches Teil erhalten bleibt und welches wegfällt.

Geschnitten werden auch alle Verbindungen, nicht aber die Endtypen. Diese finden sie unter "Modifizieren".

Schneiden/Schweissen

Wegnehmen (aktiv=hart)



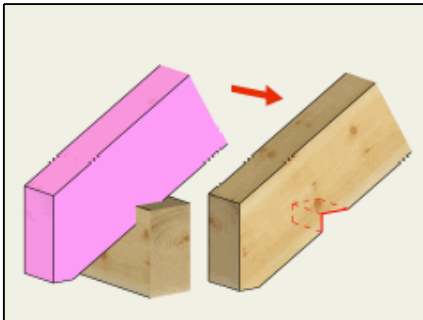
Schneiden Wegnehmen ruft eine Bool'sche Funktion auf. Dabei wird die Differenz zweier Volumina errechnet.

Eines der Volumina bleibt unverändert (hart).

Vorgehen:

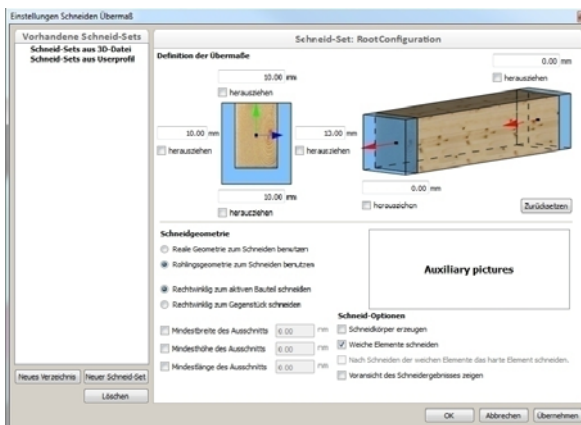
- Element aktivieren
- Element wählen, das man einschneiden will
- wenn das Richtige aktiviert ist, mit der rechten Taste bestätigen.

Wegnehmen (aktiv=weich)

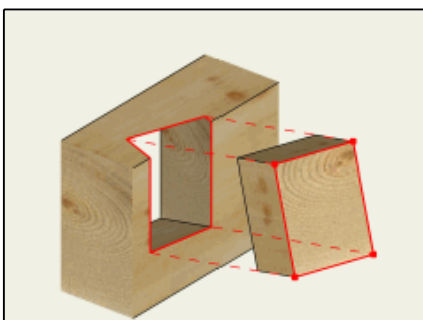


Gleiche Funktion wie Wegnehmen (aktiv=hart) aber mit umgekehrtem Ergebnis (aktiv=weich)

Wegnehmen mit Übermass



Wegnehmen Kontur



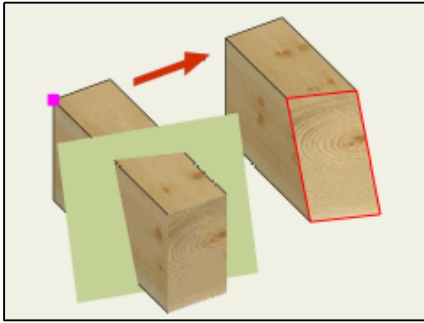
Ausschneiden oder Ausstanzen einer Kontur.

Vorgehen:

- Element aktivieren
 - Geschlossenen Polygonzug des Elementes anklicken
- Die Funktion kann im 3d oder in der E-2d angewendet werden. Das Ausstanzen erfolgt immer rechtwinklig zum angegebenen Polygonzug (Flächen-Normale).

5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

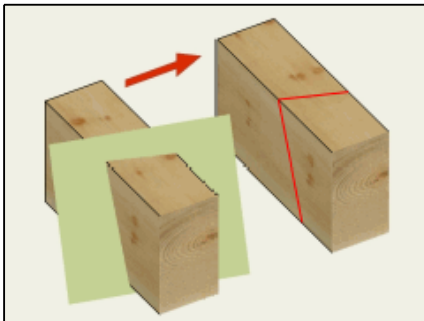
Abschneiden Ebene



Abschneiden bedeutet, dass ein Teil des Elementes wegfällt. Mit der linken oder mittleren Taste kann bestimmt werden, welches. Die Ebenen lassen sich wie gewohnt definieren.

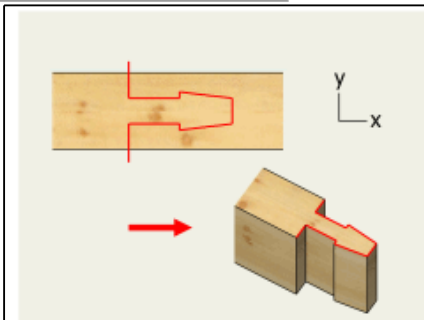
- Ebene _|_ X
- Ebene _|_ Y
- Ebene _|_ Z
- Ebene _|_ Kante
- Ebene 3 Punkte
- Ebene 2 Kanten
- Ebene Kante + Punkt
- Ebene Spur

Durchschneiden Ebene



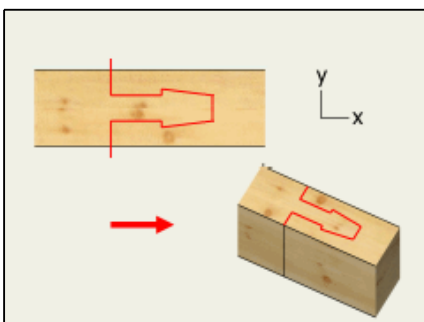
Durchschneiden bedeutet, dass beide Teile des Elementes erhalten bleiben. Alles andere ist dito Abschneiden.

Abschneiden Polygon



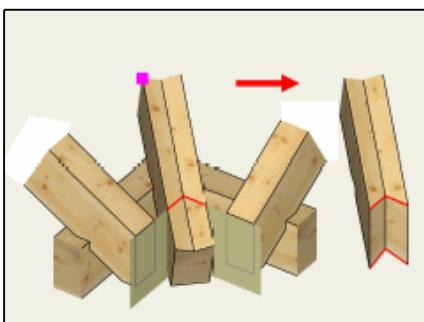
Die Funktion steht nur in der Arbeitsebene zur Verfügung. Der Schnitt wird nicht durch eine Ebene, sondern durch einen Polygonzug definiert.

Durchschneiden Polygon



Die Funktion steht nur in der Arbeitsebene zur Verfügung, sie funktioniert gleich wie das Abschneiden Polygon, mit dem Unterschied, dass beide Teile erhalten bleiben.

Schneiden 2 Ebenen konkav



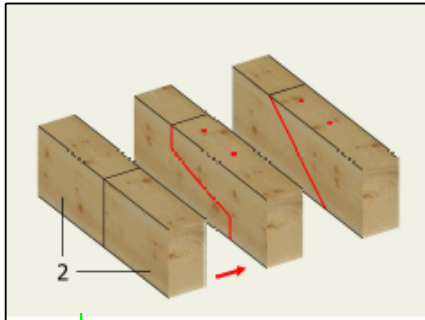
Diese Schneidfunktion macht einen "Doppelschnitt" konkav = einwärts. Dabei müssen beide Ebenen nacheinander definiert werden (siehe Abschneiden Ebene).

- Ebene _|_ X
- Ebene _|_ Y
- Ebene _|_ Z
- Ebene _|_ Kante
- Ebene 3 Punkte
- Ebene 2 Kanten
- Ebene Kante + Punkt
- Ebene Spur

5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

Längsverbindungen ...

(Dafür müssen immer 2 Elemente aktiv sein)



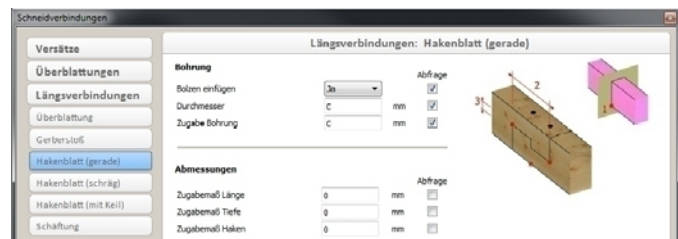
Überblattung /(M)Konfig



Gerberstoß/(M)Konfig



Hakenbl.(gerade)/(M)Konfig



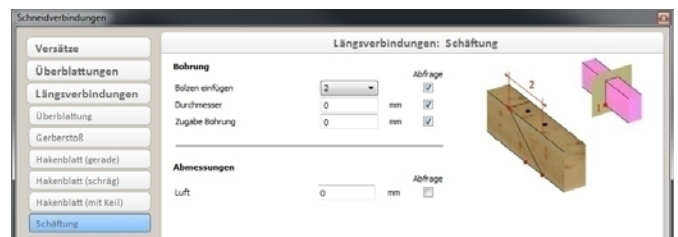
Hakenbl.(schräg)/(M)Konfig



Hakenbl.(mit Keil)/(M)Konfig



Schäftung/(M)Konfig



Endtyp

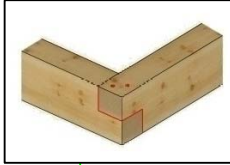
Siehe Endtypen Kap. 2.5 Stab

5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

Trennen + Längsverb. ...

Die Funktion unterscheidet sich zur Funktion Schneiden-Längsverbindungen lediglich dadurch, dass hier gleichzeitig ein Trennschnitt gemacht wird. Die Elemente müssen nicht vorgängig getrennt werden.

Überblattungen ...



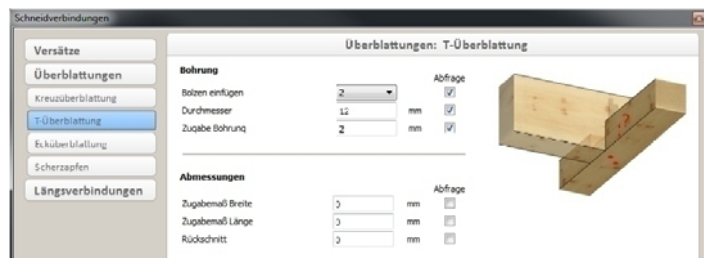
Überblattung/(M)Konfig



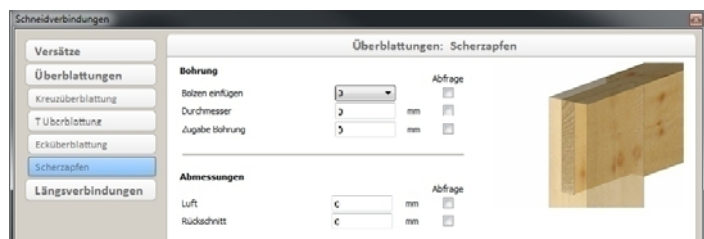
Kreuzüberblattung/(M)Konfig



T-Überblattung/(M)Konfig

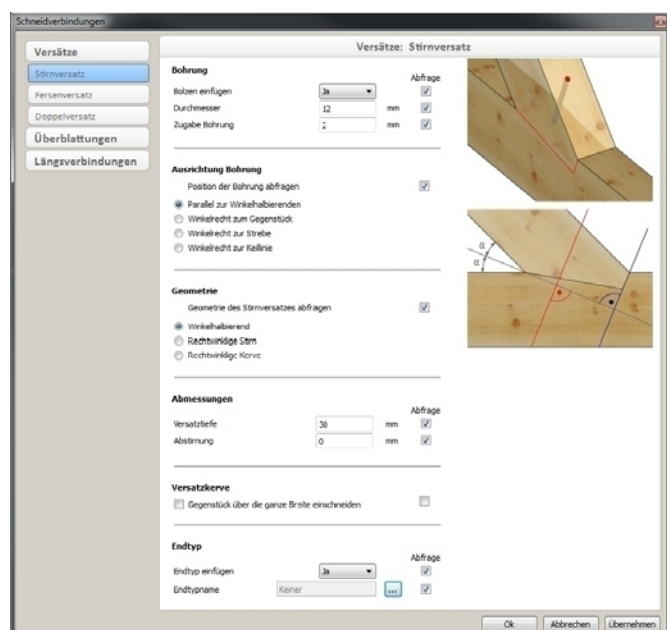


Scherzapfen/(M)Konfig



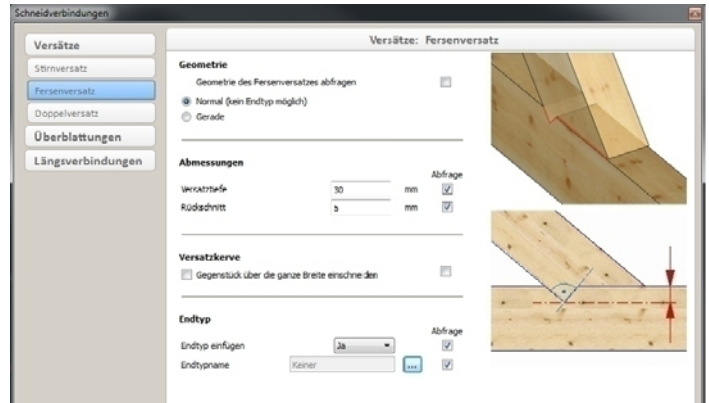
Versätze ...

Stirnversatz/(M)Konfig

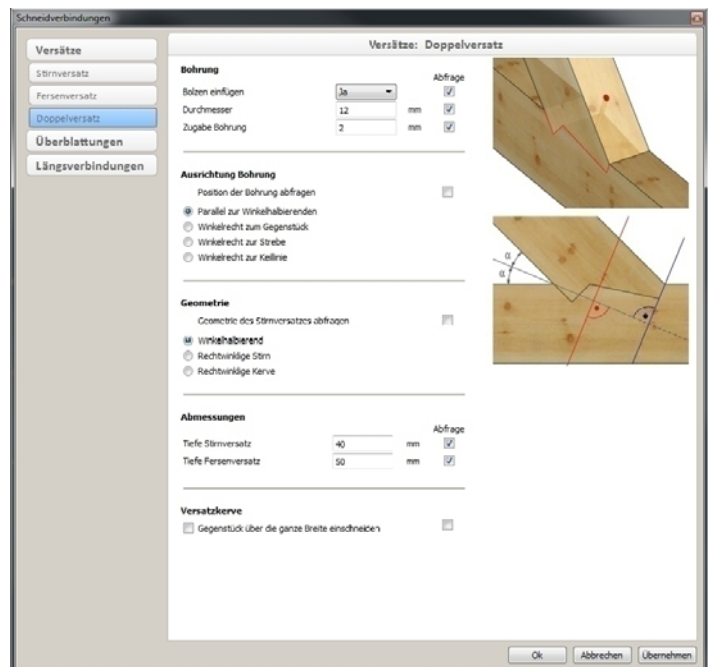


5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

Fersenversatz/(M)Konfig V+S

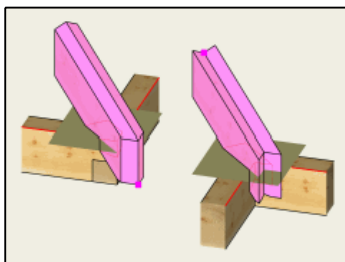


Doppelversatz/(M)Konfig V+S

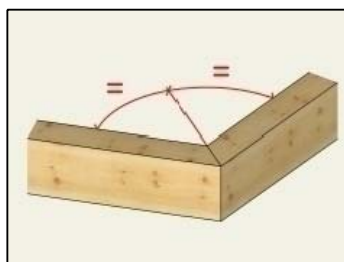


Sonstige ...

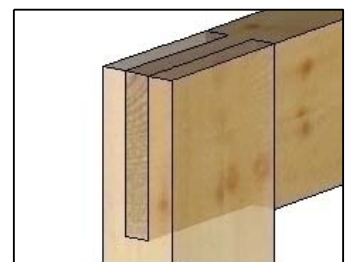
Kerbe



Gehung



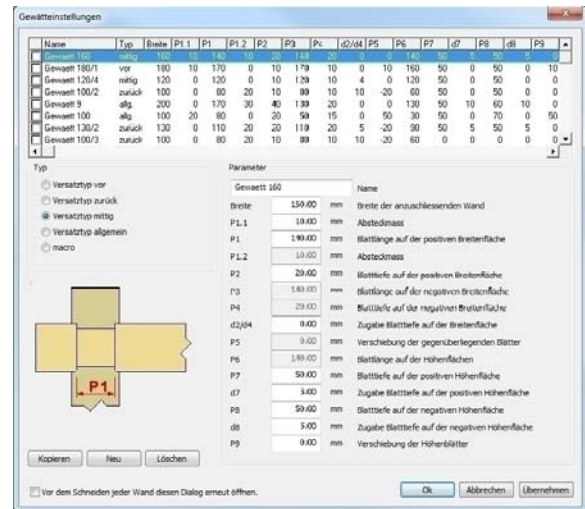
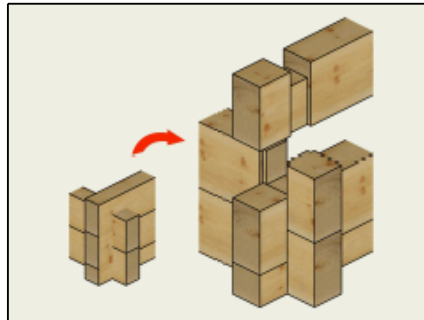
Scherzapfen/ (M)Konfig



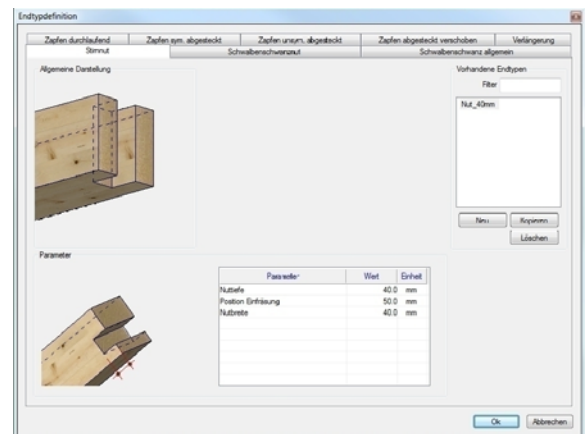
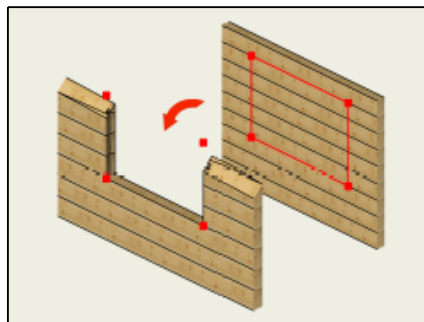
5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

Blockhausbau ...

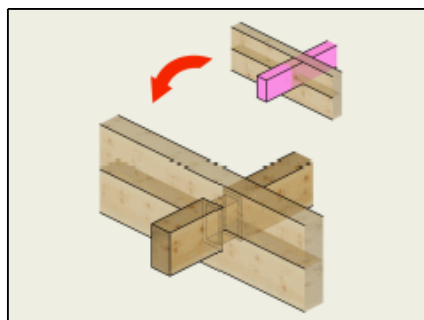
Gwätt/(M)Konfig



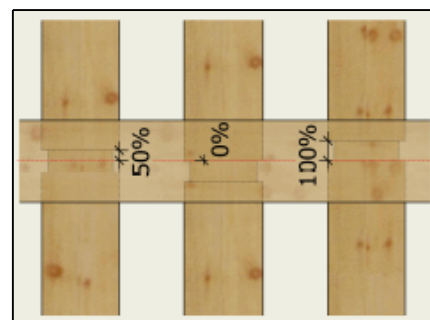
Blockfenster/(M)Konfig



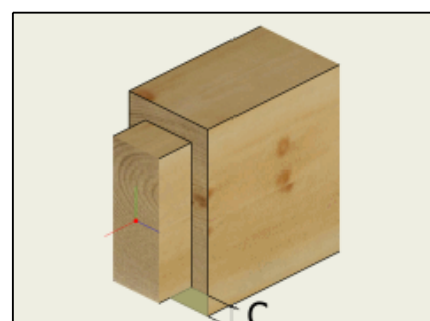
Balkenlage/(M)Konfig



Mass A

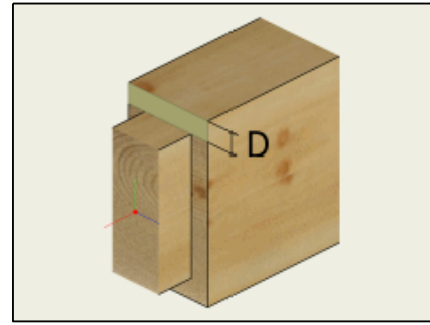


Mass C

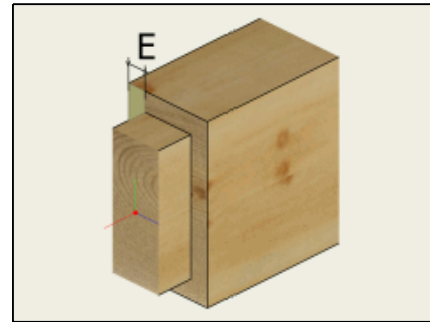


5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

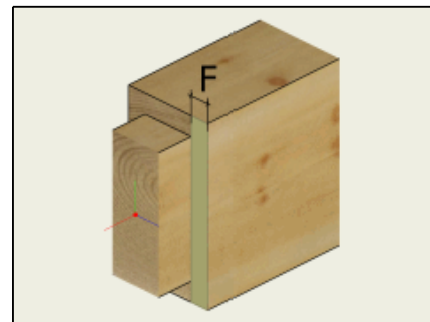
→ Mass D



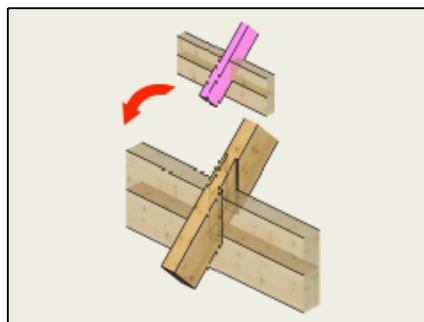
→ Mass E



→ Mass F

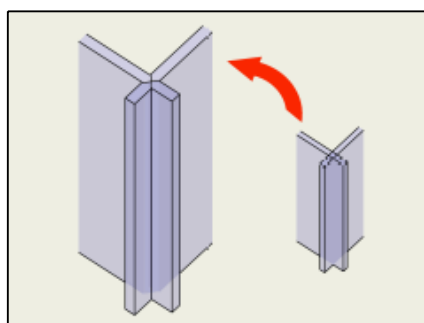


→ Sparrenlage/(M)Konfig



Die Masse entsprechen den Massen der Funktion Schneiden-Blockhausbau-Balkenlage und werden hier nicht noch einmal aufgeführt.

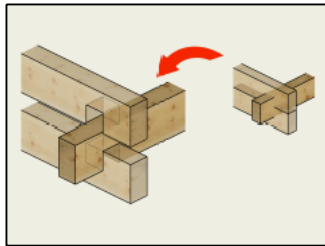
→ Wandkreuzung



Die Wandscheiben (Hüllkörper) werden zusammen geschnitten (auf Gehrung).

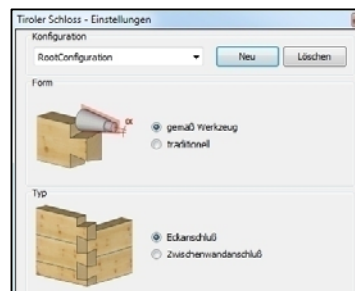
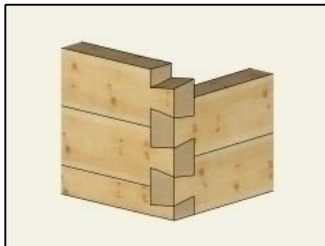
5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

Überblattung

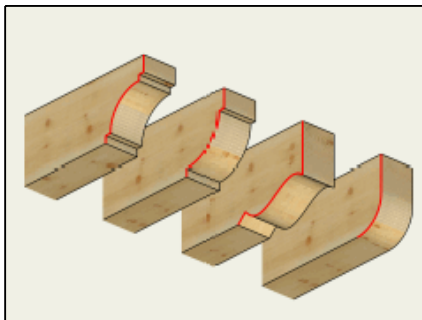


Die aktiven Blockbohlen werden überblattet, das heisst, je zur Hälfte eingeschnitten.

Tiroler Schloss/(M)Konfig



Sparren-/Pfettenkopf

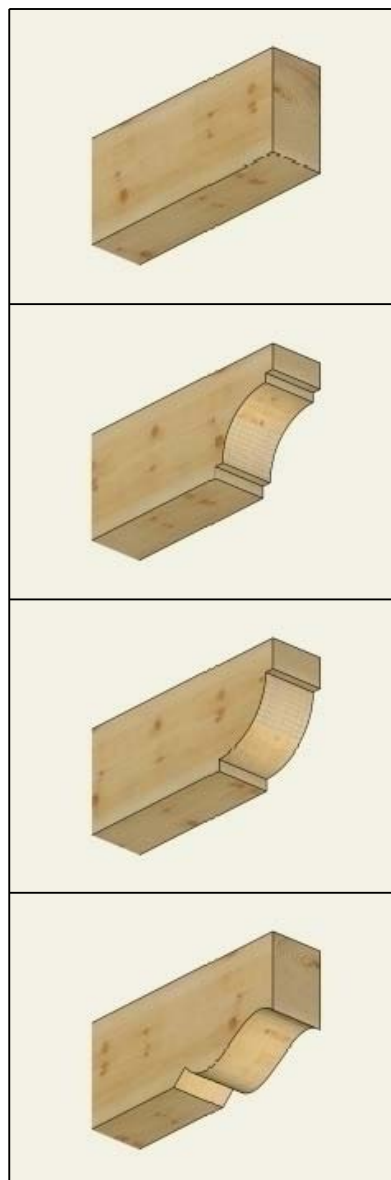


ohne Profil

Profil konkav

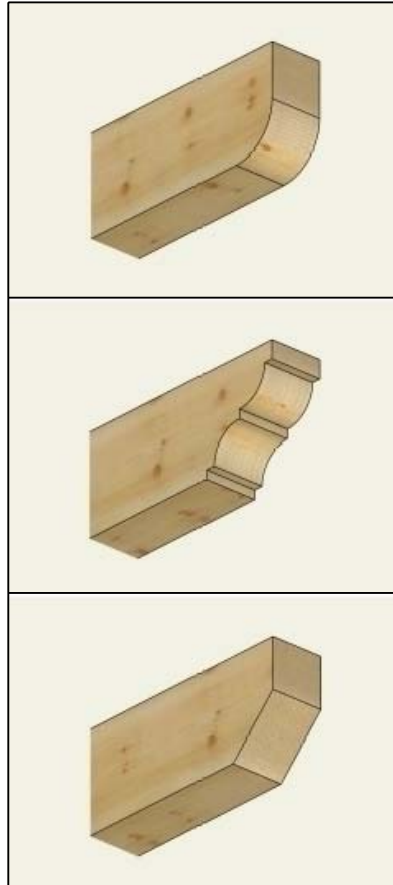
Profil konvex

Profil geschweift

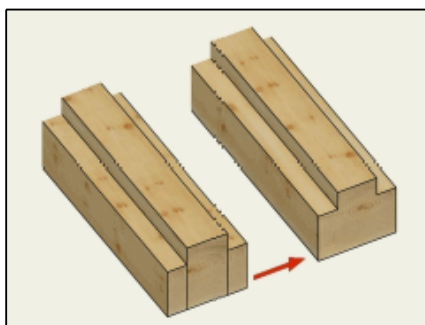


5.11 Schneiden/Schweissen (Folge)

- Profil Abrundung
- Profil konvex-konkav
- Mehrfach-Abschnitt
- Kugelkopf



- Schweißen D



- Optionen ...

- Schnitt global
- Schnitt global --> 2DC
- Schnittmenge
- Korrigieren Facetten Ctrl+F
- Kollisionskontrolle Ctrl+K
- Bearbeitung löschen Ctrl+D

Erzeugen eines Schnittes durch ein ganzes Objekt

Erzeugen eines Schnittes durch ein ganzes Objekt als 2dc-Datei

Ermitteln der Schnittmenge zweier Volumina (Differenz)

Falsche Facetten erkennen und korrigieren.


Kollision von Volumina untersuchen (Achtung: kann einige Min dauern)

Löschen von einzelnen Bearbeitungen innerhalb eines Körpers. Die Bearbeitungen werden weiss angezeigt, können ausgewählt werden und mit der rechten Maustaste bestätigt werden.

5.12.1 Hilfslinien im 3d

Hilfslinien

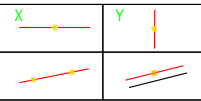
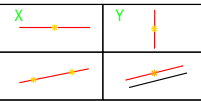
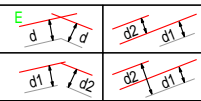
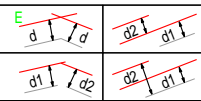
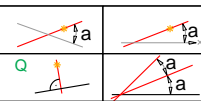
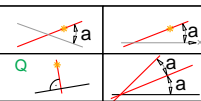
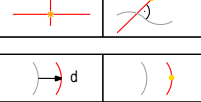
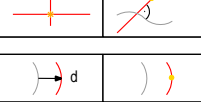






0

Tastaturabkürzung : 

→ Schn.Pt 2G. Projiziert	
→ Schnittpunkt 2 Gerade	
→ Schnittpunkt Ebene+Gerade	
→ Schn.Pt Ebene-Akt.El	
→ Punkte Verhältnis	
→ Mittelpunkt	M
→ Teilen	
→ Gerade 2 Punkte	
→ Gerade parallel+Distanz	
→ Gerade parallel+Punkt	
→ Gerade X durch Punkt	X
→ Gerade Y durch Punkt	Y
→ Gerade Z durch Punkt	Z
→ Gerade _l_ Ebene + Punkt	
→ Gerade auf Kante	S
→ Löschen Punkte	
→ Löschen Gerade	
→ Löschen alle	

Die Funktionalität der Hilfslinien ist in allen cadwork-Modulen gleich und wird hier nicht weiter erklärt.

5.12.2 Hilfslinien in der 2d-Ebene

Mittelpunkt	Schnittpunkt
DX,DY global	Verhältnis
Dx,Dy lokal	Teilen
	
	
	
	
	
	
	
Zurück	

Die Funktionalität der Hilfslinien ist in allen cadwork-Modulen gleich und wird hier nicht weiter erklärt.

5.13 Exportieren

Exportieren

Katalog

Profilkatalog

Standardstab

Shift+S

Aktives Element in den Katalog legen

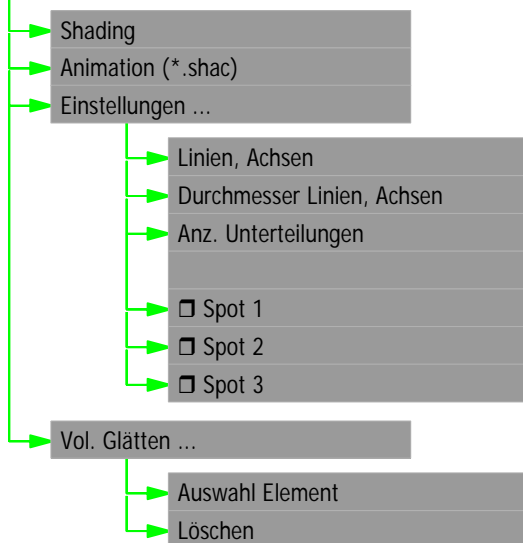
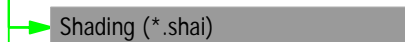
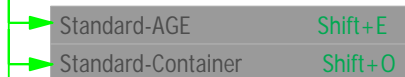
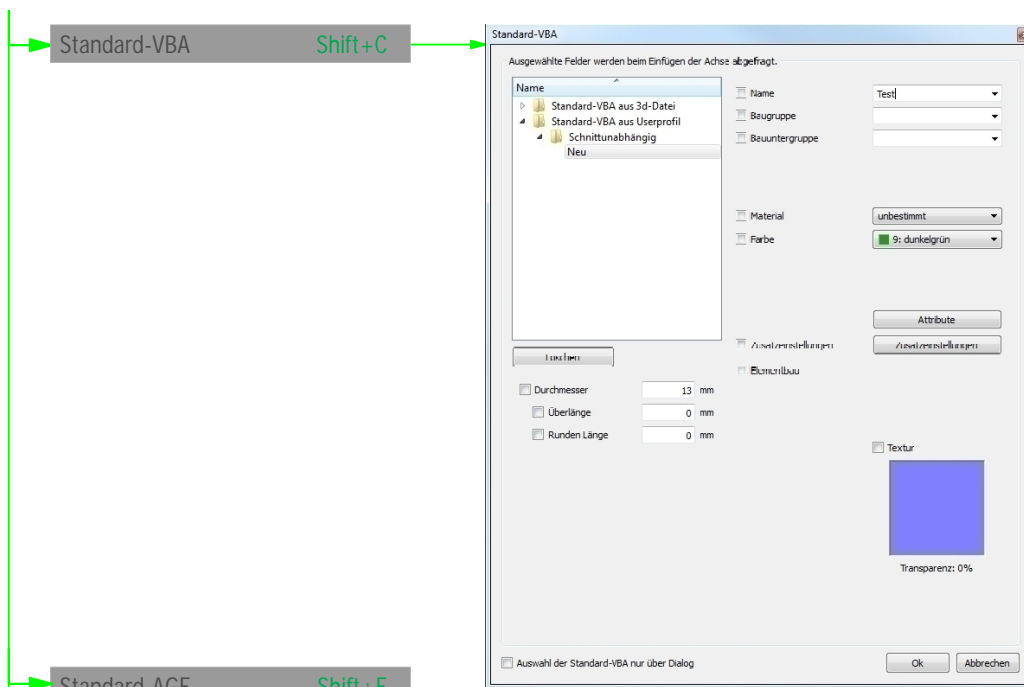
Aktiven Profilstab in den Katalog legen

Ein Stab oder eine Platte haben sehr viele Eigenschaften. Um die Arbeit zu erleichtern gibt es die Möglichkeit, vorhandene Stäbe oder Platten, welche alle Definitionen bereits haben, als Standard-Elemente abzulegen. Die Eigenschaften, welche beim späteren Verwenden der Elemente abgefragt werden sollen, können in diesen beiden Masken mit einem Kreuz versehen werden. Alle Eigenschaften ohne Kreuz werden ohne Abfrage übernommen.

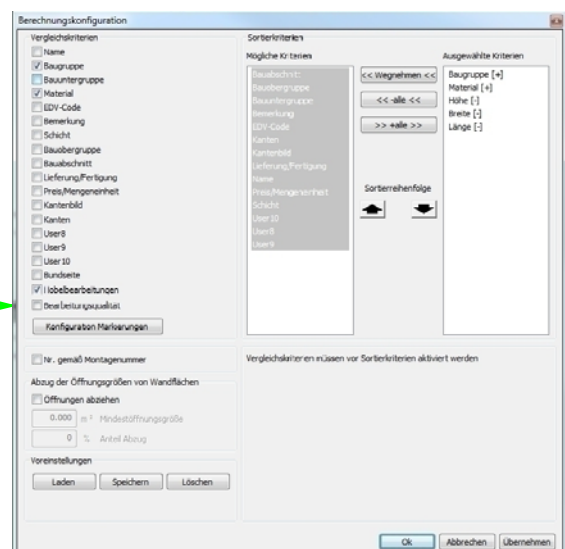
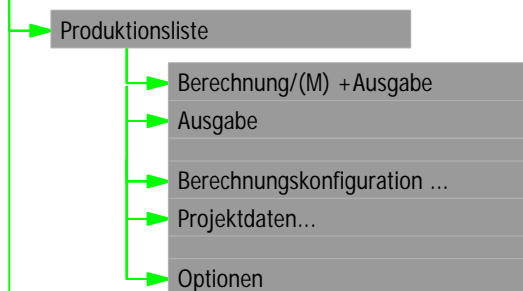
Standardplatte

Shift+P

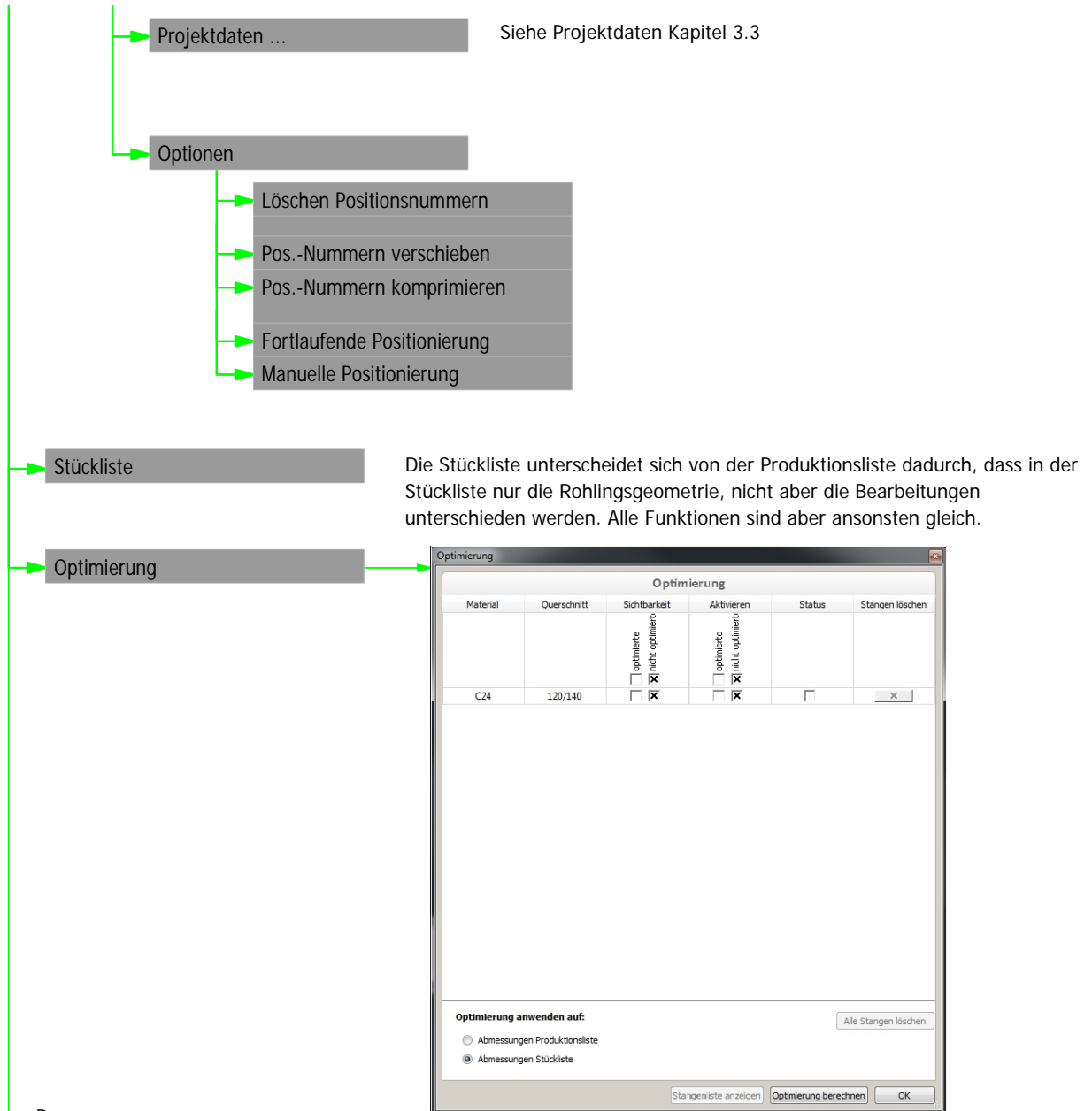
5.13 Exportieren (Folge)



cadwork ist ein Konstruktionstool und kein Visualisierungstool.
Trotzdem können im cadwork schöne Bilder produziert werden.



5.13 Exportieren (Folge)

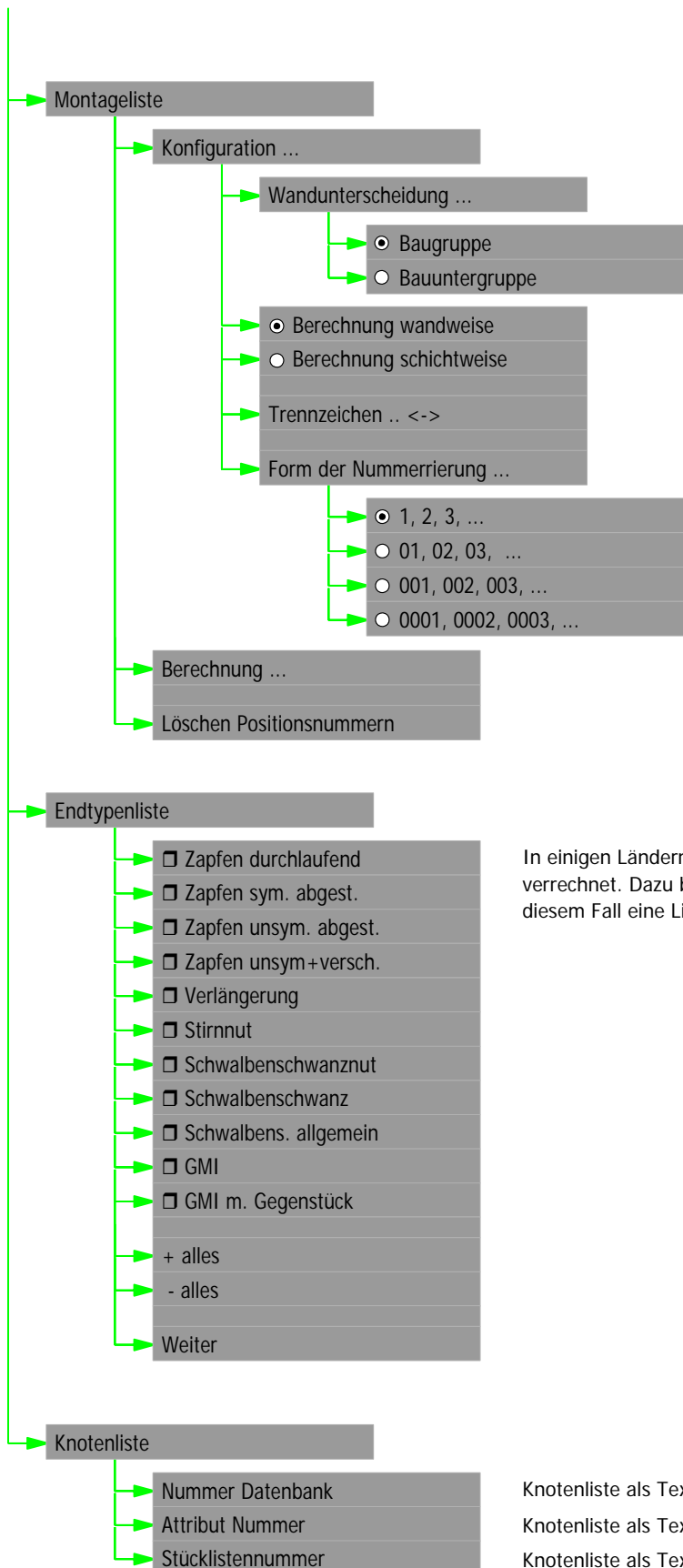


Bsp. :

Nr.-HL	Nr.-PL	Name	Anzahl	Laenge-HL (mm)	Breite HL (mm)	Hoehe HL (mm)
1	1	Balken	8	2550	120	140
2	2	Balken	8	2500	120	140
3	3	Balken	8	2450	120	140
4	4	Balken	8	2400	120	140
5	5	Balken	6	2350	120	140
6	6	Balken	8	2300	120	140
7	7	Balken	8	2250	120	140

Die Optimierung kann im 3d oder im Listenmodul gemacht werden. Der Unterschied liegt darin: wenn sie im 3d gemacht wird, können die Stangeninformationen im 3d verwendet werden, wogegen im Listenmodul die Stangeninformation lediglich tabellarisch geführt wird. Genaue Funktionalität siehe Listenmanual.

5.13 Exportieren (Folge)



Die Montageliste wird nur im Blockbau bzw Chaletbau verwendet. Dabei wird die Bohlschicht beachtet, denn ein Blockbau wird schichtweise aufgebaut. Innerhalb dieser Schicht kann es wieder einzelne Teile haben.

Beispiel:

Lage	1
Teile	1.1, 1.2, 1.3 usw
Lage	2
Teile	2.1, 2.2, 2.3, 2.4

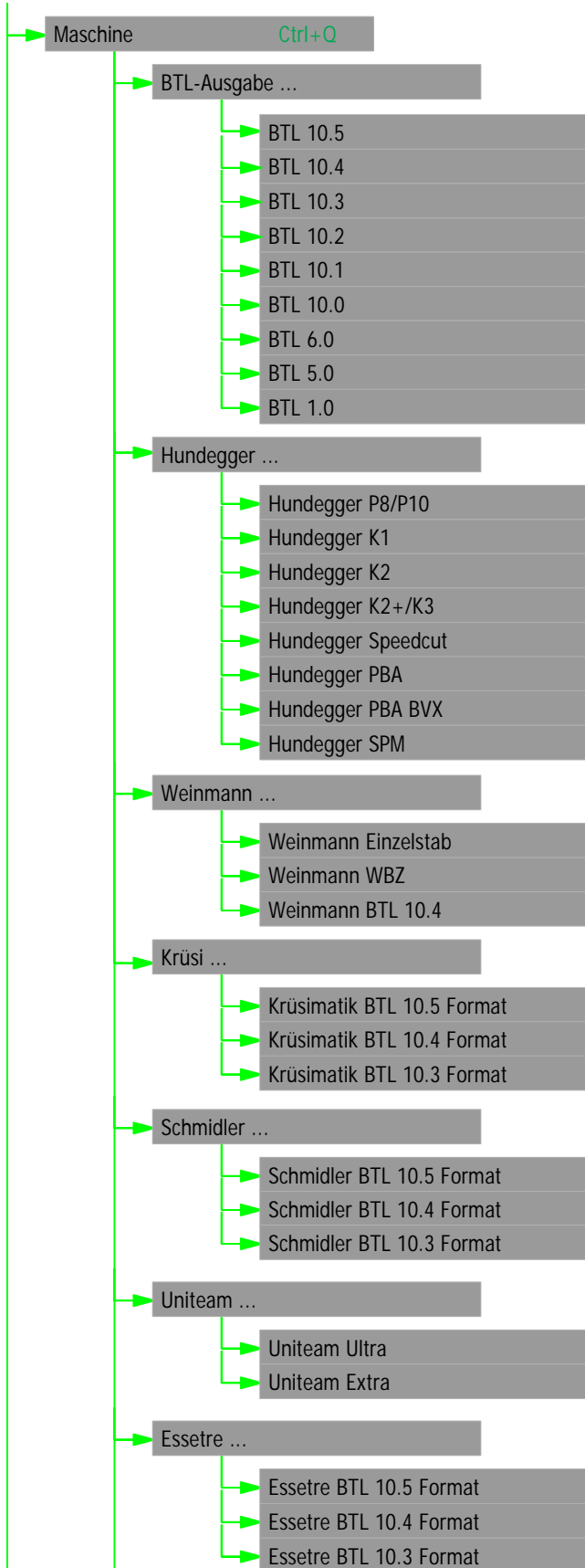
In einigen Ländern wird mit einer sogenannten Zuschlagskalkulation verrechnet. Dazu benötigt der Kalkulator eine Liste der Zuschläge, in diesem Fall eine Liste der Endtypen.

Knotenliste als Textdatei, mit Nummer X,Y,Z-Koordinaten

Knotenliste als Textdatei, ohne Nummer, nur mit X,Y,Z-Koordinaten

Knotenliste als Textdatei, mit Nummer X,Y,Z-Koordinaten

5.13 Exportieren (Folge)



Die BTL-Schnittstelle ist eine durch cadwork lancierte einheitliche Schnittstelle, welche in Zusammenarbeit mit SEMA entwickelt und gepflegt wird. Die BTL soll für alle Software-Anbieter im Holzbereich, eine einheitliche Schnittstelle sein. Damit soll sie auch "kleinen" Maschinenbauern das Problem der Kompatibilität abnehmen. Genauere Angaben finden sie unter: www.design2machine.com

"Alte" Hundegger-Anlagen

Erste Kompakt-Anlage, daher der Name "K"1
K2

K2+=5-Achs-Modul, K3=neues Klemmsystem

Schnelle Abbundanlage

PBA=Plattenbearbeitungsanlage, auch im Leimbauabbund

PBA mit neuem Einzelstabprogramm von Hundegger

SPM=Speed-Panel-Machine (Plattenzuschnittcenter)

Multifunktionsbrücke

Weinmann-Balken-Zenter

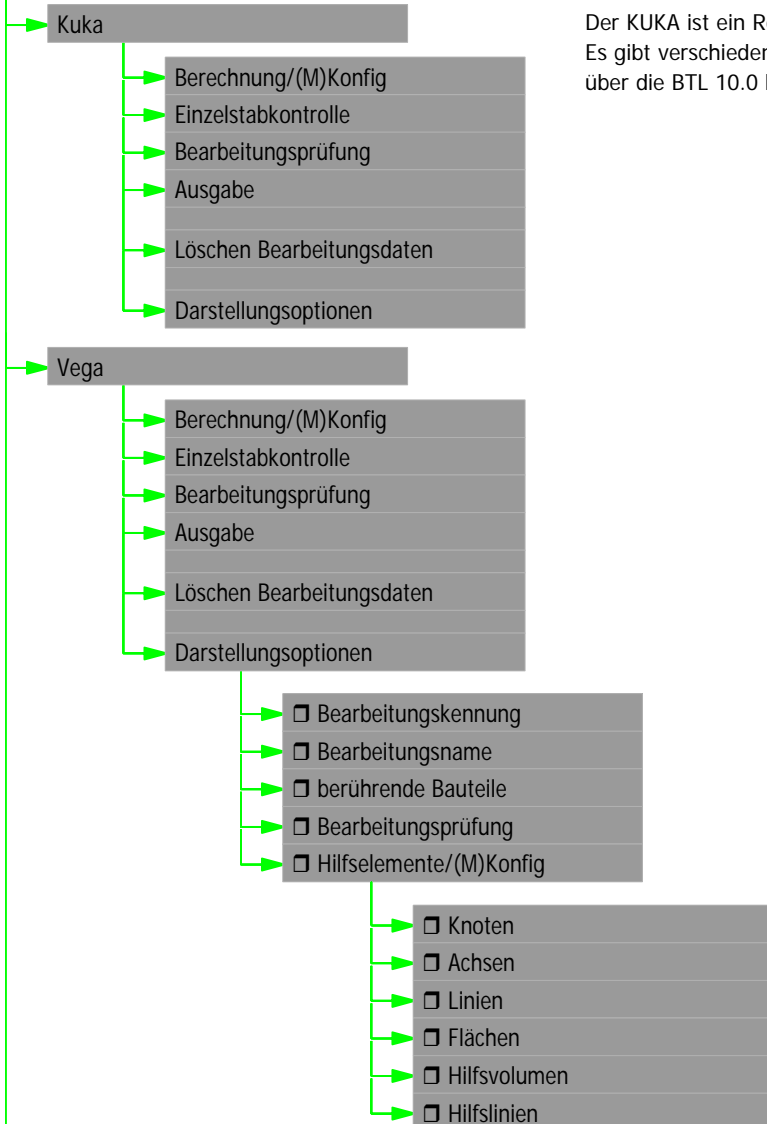
Die Krüsimatik ist erhältlich mit einem oder zwei Gattern (Werkzeugrahmen). Die Ansteuerung wird je nach Alter der Steuerung über Krüsi-, ATG- oder BTL-Format gemacht. Neue Anlagen werden nur noch über BTL angesteuert.

Die Ansteuerung wird je nach Alter der Steuerung über ATG- oder BTL-Format gemacht. Neue Anlagen werden nur noch über BTL angesteuert.

Die Uniteam (italienisches Fabrikat) ist ein Bearbeitungscenter mit Abmessungen für den Holzbau. Es gibt verschiedenen Modelle und je nach Alter erfolgt die Ansteuerung über die BTL 1.0 bis BTL 10.2

Die Essetre (italienisches Fabrikat) ist ein Bearbeitungscenter mit Abmessungen für den Holzbau. Es gibt verschiedenen Modelle und je nach Alter erfolgt die Ansteuerung über die BTL 10.0 bis BTL 10.2

5.13 Exportieren (Folge)



Der KUKA ist ein Roboter (Knickarm) mit Abmessungen für den Holzbau. Es gibt verschiedenen Modelle und je nach Alter erfolgt die Ansteuerung über die BTL 10.0 bis BTL 10.2

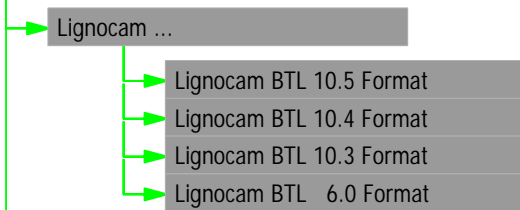


Die Bautech ist eine Riegelstation mit Abmessungen für den Elementbau. Es gibt verschiedenen Modelle und je nach Alter erfolgt die Ansteuerung über ein eigenes Format.



Die Baljer&Zembrod HBZ (deutsches Fabrikat) ist ein Bearbeitungscenter mit Abmessungen für den Holzbau. Es gibt verschiedenen Modelle und je nach Alter erfolgt die Ansteuerung über den SEMA-Einzelstab, camwork und Lignocam.

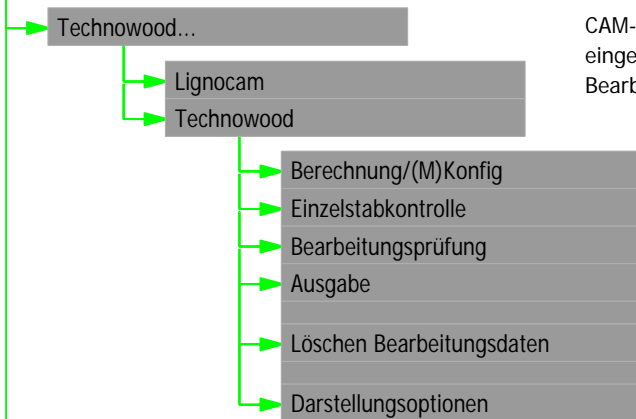
5.13 Exportieren (Folge)



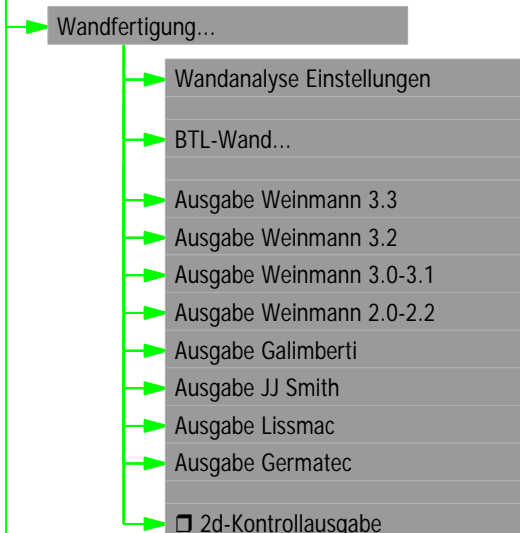
Das Lignocam ist eine allgemeine CAM-Software für alle Arten von Bearbeitungszentren. Lignocam verwendet die BTL-Schnittstelle.



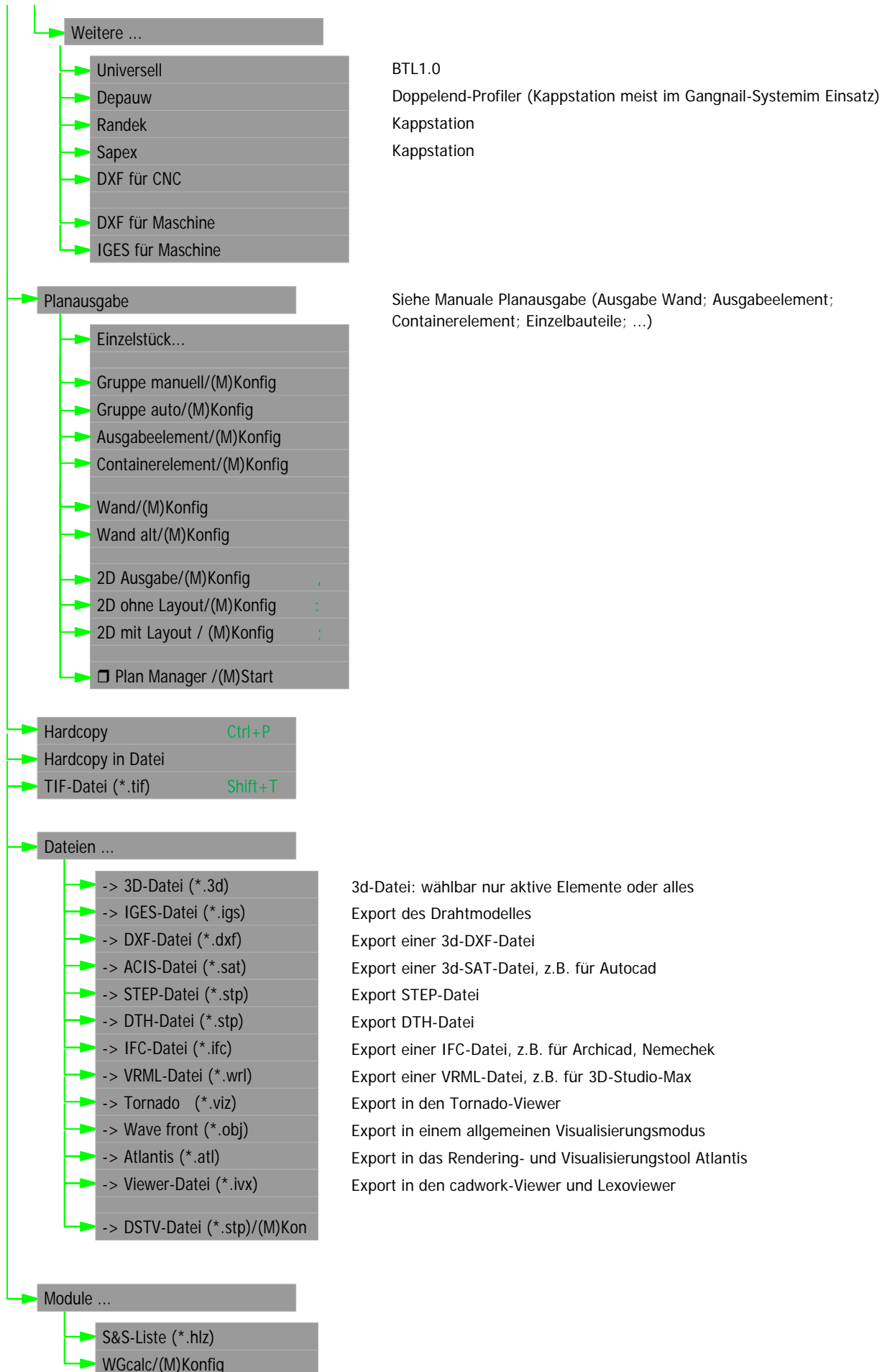
15-jähriges CAM-System der Lignamatic. Wird heute nicht mehr gepflegt. Betriebssystem OS2



CAM-System und Einzelstabprogramm der Firma Technowood. Wird eingesetzt auf Technowood-Appenzellerholz-Anlagen und sehr grossen Bearbeitungs-Zentren.



5.13 Exportieren (Folge)



6 Menü links

6.1 2D-Ebene (Arbeitsebene)

Im 3D-Raum kann jederzeit in eine Arbeitsebene bzw eine 2d-Ebene umgeschaltet werden.
In der Arbeitsebene kann gleich gearbeitet werden, wie im 2D.

Die Arbeitsebenen können über einen einzugebenen Namen gespeichert werden.
Die Hilslinien werden ebenfalls mit abgespeichert.
Die abgespeicherten Ebenen bleiben auch nach Verlassen des Programmes erhalten .

Durch Anklicken des Menüpunkts **2D-Ebene** mit der mittleren Maustaste gelangt man direkt in die "GESPEICHERTEN EBENEN".

Durch Anklicken des Menüpunkts **2D-Ebene** mit der rechten Maustaste gelangt man direkt in die "GESPEICHERTEN EBENEN" und kann diese mit einer um 180° gedrehten Blickrichtung aufrufen.

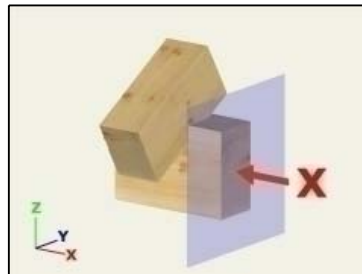
Befindet man sich in einer Arbeitsebene,
durch Anklicken des rot dargestellten Menüpunkts **2D-Ebene** mit der linken Maustaste,
gelangt man in das Menü "GESPEICHERTE EBENEN".
Die Ebenen werden durch einen Klick mit der mittleren Maustaste auf **2D-Ebene** abgespeichert.

Einheit	mm	Grad
Vorher		
Test1	(X)	
Test2	(Y)	
Test3	(Z)	

2D-Ebene

Ebene |_X-Achse **Alt+X**

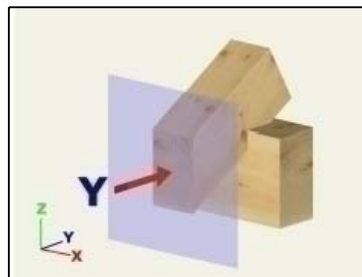
- Vorherige Ebene
- Durch Punkt
- Wert von X
- Punkt speichern
- Wert speichern



Tastaturabkürzung : **Alt** + **X**

Ebene |_Y-Achse **Alt+Y**

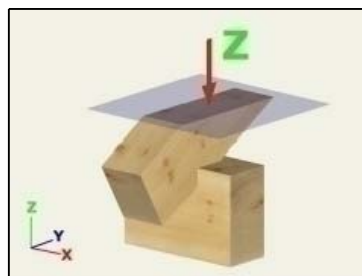
- Vorherige Ebene
- Durch Punkt
- Wert von Y
- Punkt speichern
- Wert speichern



Tastaturabkürzung : **Alt** + **Y**

Ebene |_Z-Achse **Alt+Z**

- Vorherige Ebene
- Durch Punkt
- Wert von Z
- Punkt speichern
- Wert speichern

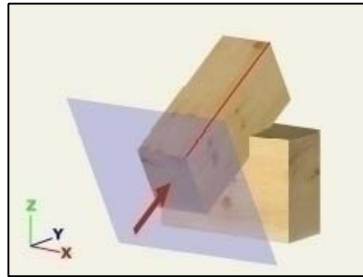


Tastaturabkürzung : **Alt** + **Z**

6.1 2D-Ebene (Arbeitsebene) (Folge)

→ Ebene _|_Kante Alt+T

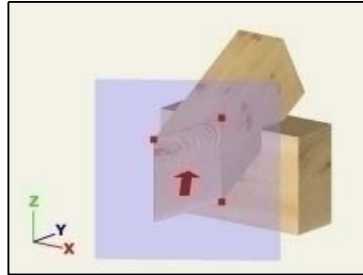
- Vorherige Ansicht
- Neue Ansicht
- Neue Speichern



Tastaturabkürzung : Alt + T

→ Ebene 3 Punkte Alt+Q

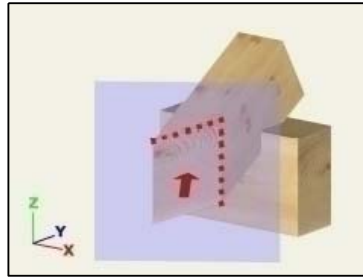
- Vorherige Ansicht
- Neue Ansicht
- Neue Speichern



Tastaturabkürzung : Alt + Q

→ Ebene 2 Kanten Alt+K

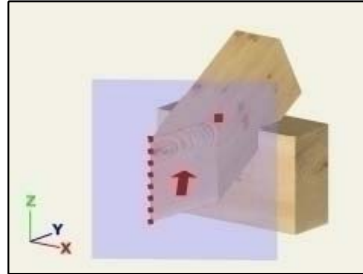
- Vorherige Ansicht
- Neue Ansicht
- Neue Speichern



Tastaturabkürzung : Alt + K

→ Ebene Kante + Punkt Alt+P

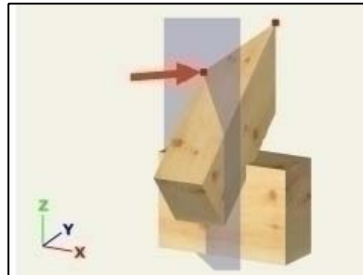
- Vorherige Ansicht
- Neue Ansicht
- Neue Speichern



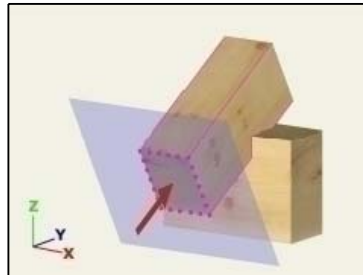
Tastaturabkürzung : Alt + P

→ Ebene _|_2 Pt projiziert XY

- Vorherige Ansicht
- Neue Ansicht
- Neue Speichern



→ Ebene aktive Facette



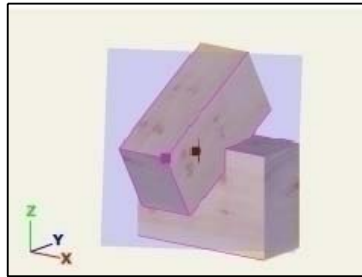
Diese Ebene kann nur aufgerufen werden, wenn eine Facette eines Elementes aktiv ist. Es kann mit "W" die Blickrichtung gewählt werden, wie die Ebene angeschaut wird.

6.1 2D-Ebene (Arbeitsebene) (Folge)

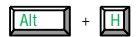
Ebene aktuelle Ansicht

Alt+H

Diese Ebene kann nicht aufgerufen werden in einer Axo oder einer Perspektive, sondern es muss eine Ansicht X,Y,Z oder eine beliebige Ebene sein.

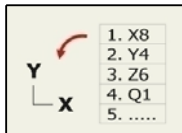


Tastaturabkürzung :



Gespeicherte Ebene

Alt+G



Jede Arbeitsebene kann gespeichert werden (mittlere Taste auf 2D-Ebene). in den Arbeitsebenen bleiben die Hilfslinien gespeichert. Die Ebenen bleiben auch nach Beenden der Zeichnung gespeichert. Gespeicherte Ebenen werden gelöscht, indem man im Menu auf die Ebene fährt und die Taste DEL drückt.

6.2 Perspektive (PER)



Per

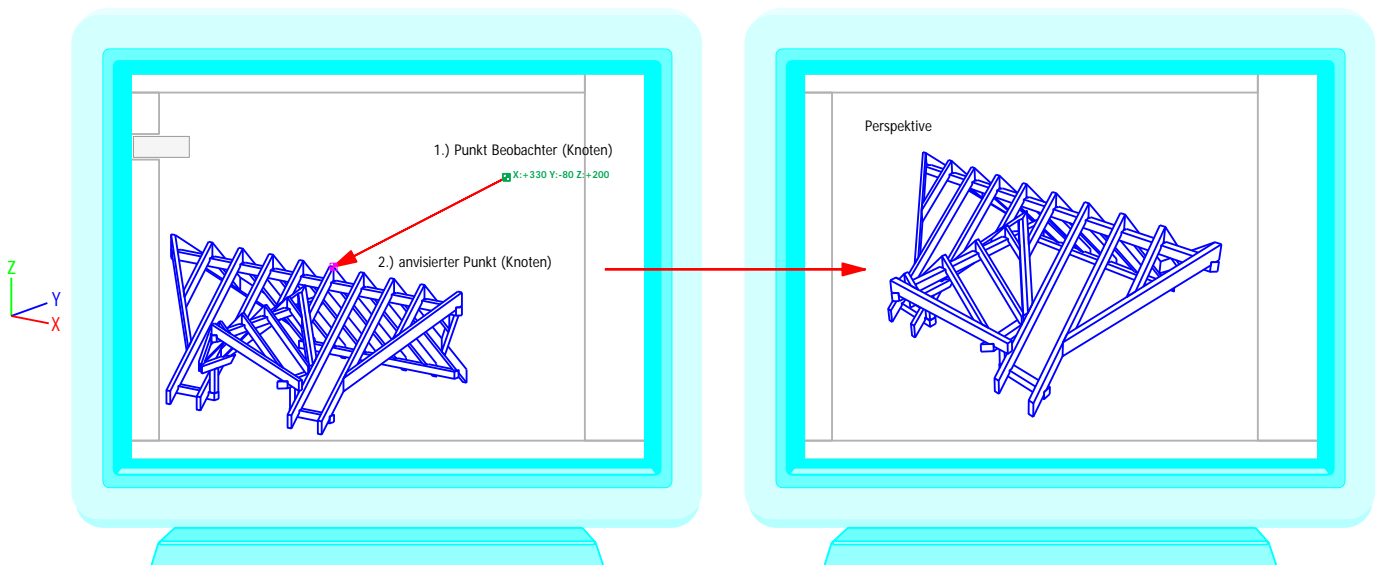
Mit der rechten Maustaste auf Per errechnet sofort eine Perspektive

Vorherige Perspektive

Perspektive 2 Punkte

Letzte Perspektive aufrufen

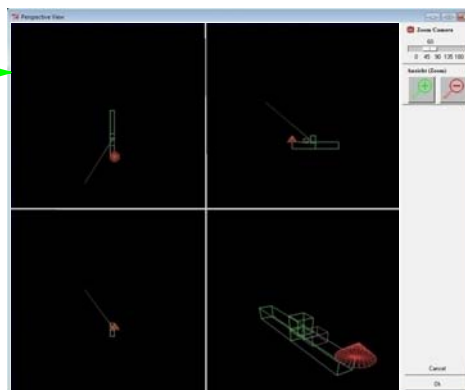
Definition Perspektive über Betrachterpunkt und anvisierter Punkt (wobei erst Knoten gesetzt werden müssen).



Perspektive Wert

Einstellfenster 4 Ansichten

Definition Perspektive über Eingabe der Koordinaten beider Punkte.



Blickwinkel

Der Blickwinkel kann zwischen 0° und 180° gewählt werden

6.3 Axonometrie (Axo)



Axo

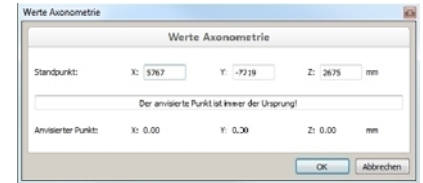
Mit der rechten Maustaste auf Axo, zeigt einen Wert der Axonometrie

- Axo standard
- Axo 3 Punkte
- Axo 2 Punkte

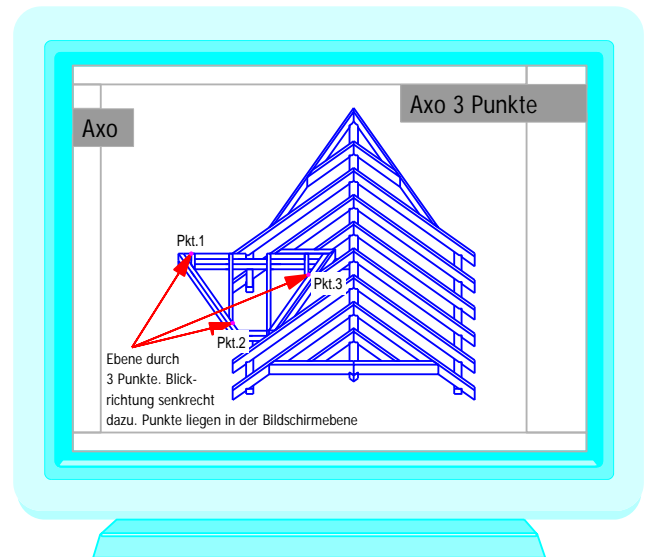
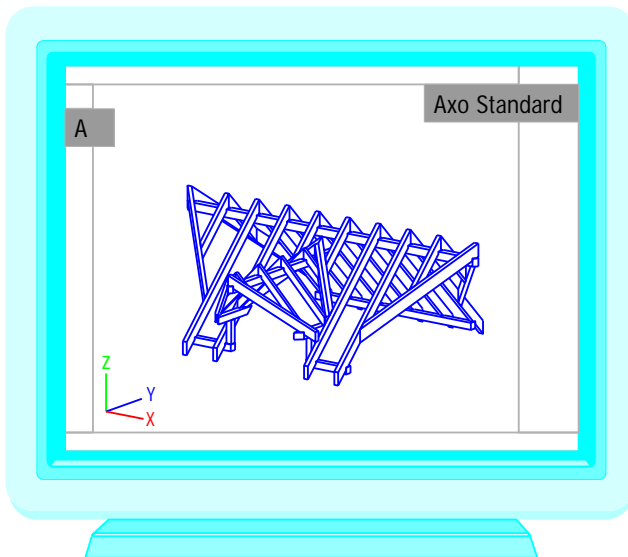
Standardaxonometrie

Ansichtsebene der Axonometrie über drei Punkte (gegen den Uhrzeigersinn)

Ansichtsebene der Axonometrie über Blickrichtung (zwei Punkte)



Standard Axonometrie



6.4 V1-V4=Abspeichern und Aufrufen von Ansichten

V1	V3
V2	V4

Speichern und Abrufen von Ansichten (V=View)

(L) ruft die gespeicherte Ansicht unter dem entsprechenden V (1-4) ab

(M) speichern der aktuellen Ansicht unter dem entsprechenden V (1-4)

6.5 X,Y,Z,A Definition einer Ansicht parallel zu den Achsen

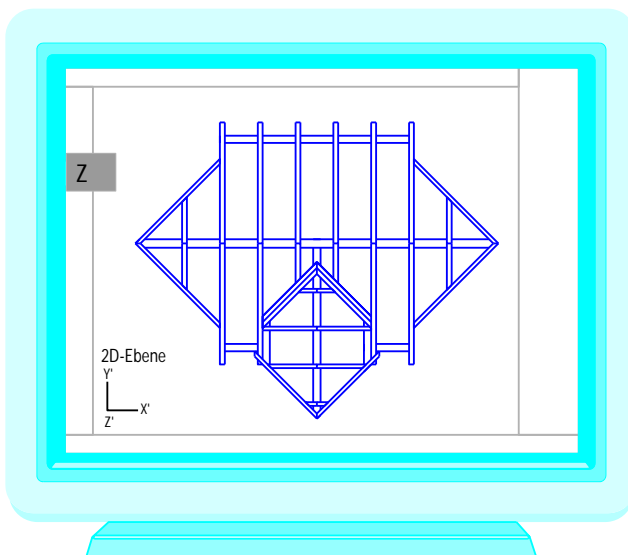
X	-Y
Z	A

(L) Ansicht parallel zur entsprechenden Achse (X, Y, Z)

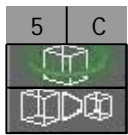
(M) Wie (L) aber um 180 Grad gedreht

(R) Ansicht parallel zur entsprechenden Achse unter Beibehalt des aktuellen Zooms

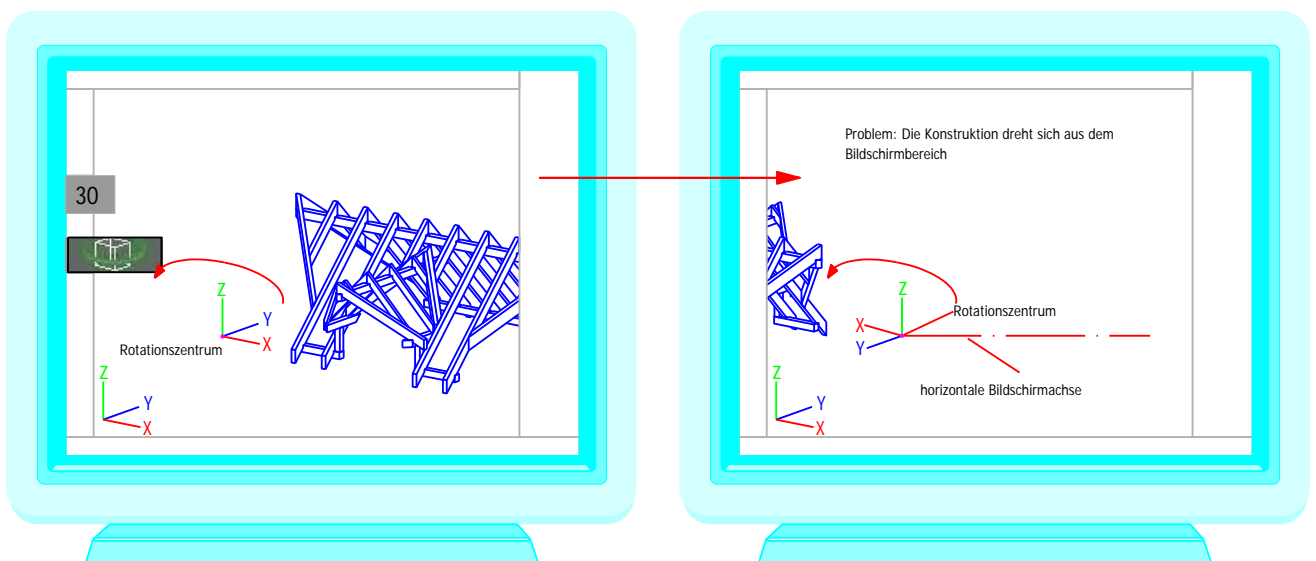
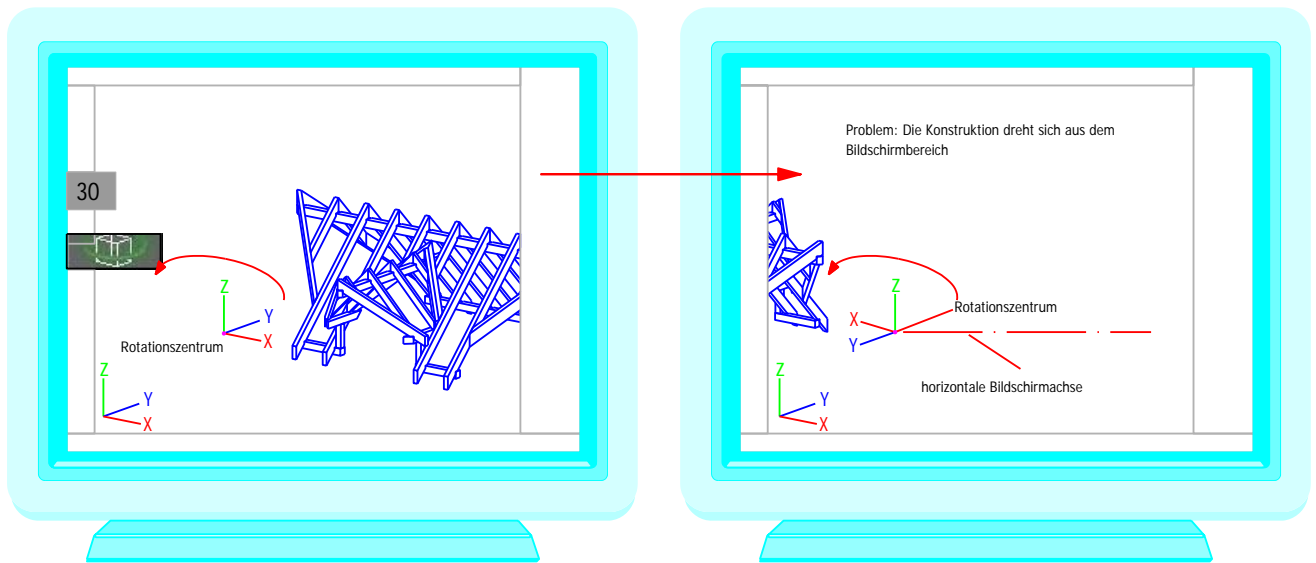
A=Axonometrie (Aufruf der Standard-Axo)



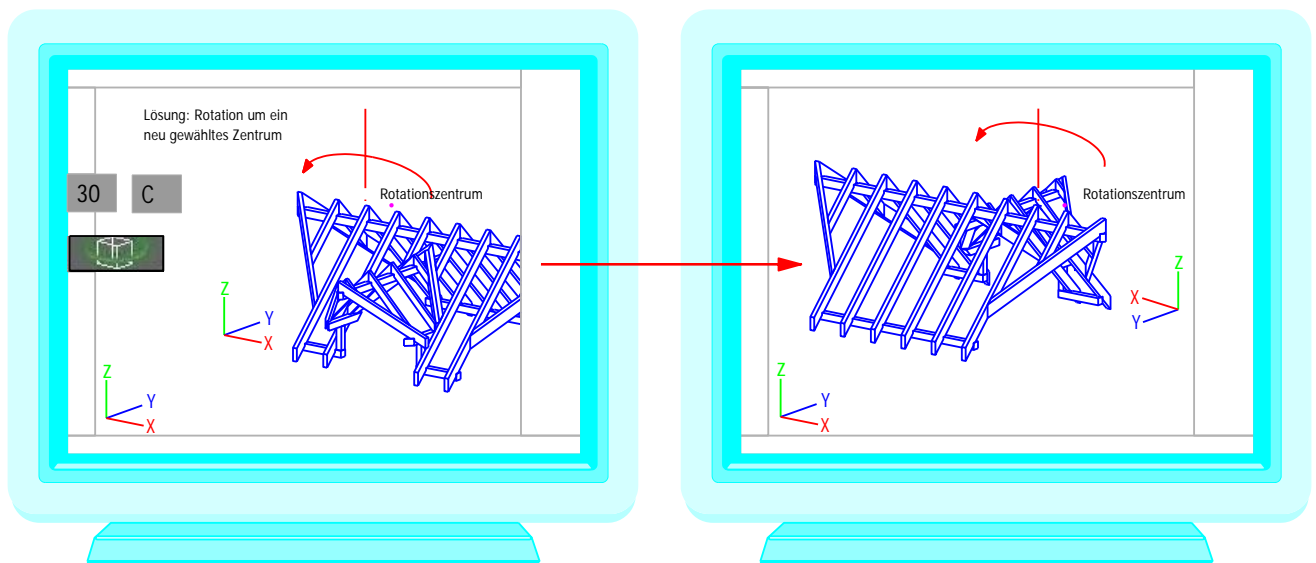
6.6 Dynamisch Rotieren und Zoomen



1. **5** Einstellung des Rotationswinkels auf 1, 5 oder 30 Grad, **C** Dynamisches Rotationszentrum ein/aus
- 2./3. Drehen der Konstruktion um die Z-Achse und um die horizontale Bildschirmachse, mit den Tasten <SHIFT/GROSS> + <CURSORTASTEN>
4. Dynamisches Zoomen und Drehen der Konstruktion (muß im Userprofil eingeschaltet werden)
 linke Maustaste => Konstruktion bleibt sichtbar das Zoomen/Drehen ist sehr langsam
 mittlere Maustaste => Konstruktion wird durch einen Kubus ersetzt => schnelles Zoomen/Drehen
 Elemente die vorher aktiviert wurden bleiben im Kubus sichtbar
 linke Maustaste in der Funktion => Umschalten von Zoomen/Drehen auf PAN (Verschieben)
 Das Drehen ist weiterhin über die Tasten <Shift/gross> + <CURSORTASTEN> möglich.



6.6 Dynamisch Rotieren und Zoomen (Folge)



6.7 Verdeckte Linien (Hidden lines) berechnen



Im Hidden Line Modus können die Bauteile mit verdeckten Linien dargestellt werden. Dies kann bei unübersichtlichen Konstruktionsdetails sehr hilfreich sein. Im Hidden Line Modus können keine Elemente aktiviert, oder bearbeitet werden. Beim Berechnen der HIDDEN LINES werden nur noch die im sichtbaren Bereich liegenden Achsen berücksichtigt. Gleiches gilt für eingeblendete Attribute wie z.B die Positionsnummern.

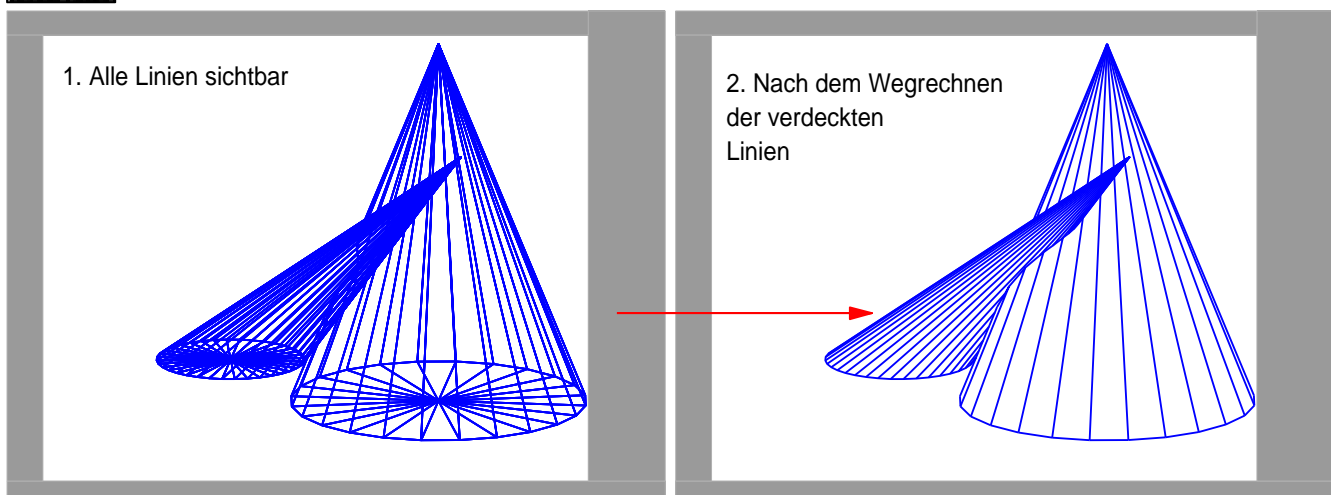
Die Übergabe ins Cadwork 2D, oder der Export von Bilddateien (*.tif) ist auch möglich. Entweder über < , > und Clipboard, oder über Exportieren --> Tif-Datei.

Funktionen der 3 Maustasten:


(L) Berechnung der verdeckten Linien für die Elemente die im aktuellen Fenster mindestens einen Pkt. aufweisen. Das hat den Vorteil das z.B. lange Pfetten, die nicht vollständig im Fenster zu sehen sind nicht abgebildet werden.

(M) Die Berechnung erfolgt für alle eingeblendeten Bauteile in der Zeichnung.

(R) Die Berechnung der verdeckten Linien erfolgt im OPEN GL., daß hat den Vorteil, daß ohne Neuberechnung gedreht werden kann. Hinzu kommt die Möglichkeit, daß im Open GL Shading Elemente bearbeitet werden können. Eine Ausgabe ins 2D ist nicht möglich, jedoch die Erstellung einer TIF-Datei.



6.7 Verdeckte Linien (Hidden lines) berechnen (Folge)




Kein Glätten
Glätten ...

Kein Glätten

Glätten ... (30 Grad)

Verdeckte Linien gestrichelt

Kein Glätten
Glätten Rundungen...
Ohne verdeckte Linien



Glätten

Farb-Nr.	Farbe	Glättwinkel	verd. Linien
1	Cyan	30 Grad	<input type="checkbox"/>
2	Blue	30 Grad	<input type="checkbox"/>
3	Green	30 Grad	<input type="checkbox"/>
4	Grey	30 Grad	<input type="checkbox"/>
5	Red	30 Grad	<input type="checkbox"/>
6	Brown	30 Grad	<input type="checkbox"/>
7	Yellow	30 Grad	<input type="checkbox"/>
8	White	30 Grad	<input type="checkbox"/>
9	Dark Green	30 Grad	<input type="checkbox"/>
10	Orange	30 Grad	<input type="checkbox"/>
11	Purple	30 Grad	<input type="checkbox"/>
12	Dark Red	30 Grad	<input type="checkbox"/>

Allgemeine Einstellungen
☒ Einstellungen nur für Farben 1-12
☐ Einstellungen für Farben 1-256
 verdeckte Linien:
 allg. Glättwinkel: 0 Grad

Diese Funktion kann auch mit der rechten Maus-Taste wieder aufgerufen werden

Glätten ...

Verdeckte Linien gestrichelt

6.8 Open-GL, Shading-Modus



Open-GL-Darstellung: der grüne Würfel schaltet um vom Linien- in den Open-GL-Modus und zeigt die Elemente mit einer Textur, einer Transparenz und vielen anderen Möglichkeiten.



- ☒ Drahtmodell
- ☐ Hidden line
- ☐ Shading ohne Kontur
- ☐ Shading Kontur schwarz
- ☐ Shading Kontur farbig
- ☐ Shading + Linien
- ☐ Materialtextur anzeigen
- ☐ Bitmaps anzeigen
- ☐ Smooth-Shading
- ☐ Texturtransparenz
- ☐ Hardwareunterstützung

Linien- bzw Drahtmodell

Verdeckte Linien

Shading-Ansicht in den Körperfarben ohne Kontur

Shading-Ansicht in den Körperfarben mit schwarzer Kontur

Shading-Ansicht mit Körperfarben und Kontur in Körperfarbe

Shading-Ansicht mit Ansicht aller Linien (auch unsichtbare)

Materialtextur anzeigen (Einstellungen im Material- oder Texturfenster)

Anzeigen von Bitmaps (Fläche -> Bitmap)

Segmentierte Rundungen werden ausgeglättet

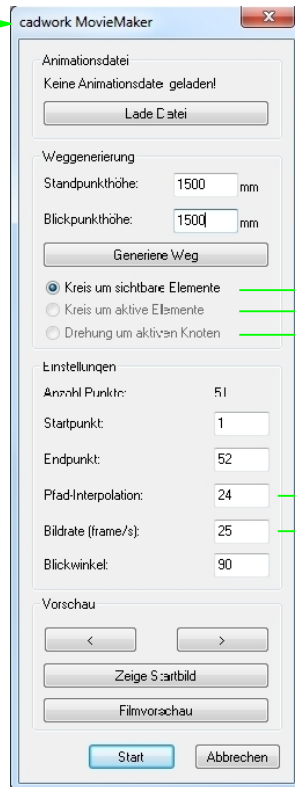
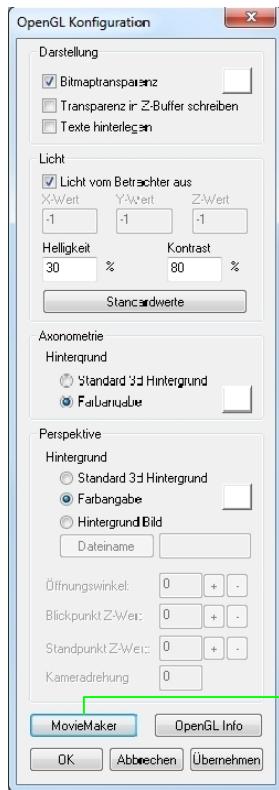
Transparenz anzeigen (Einstellungen im Material- oder Texturfenster)

Hardwareunterstützung für "schwache" Graphikkarten

6.8 Open-GL, Shading-Modus (Folge)

Weitere Einstellungen...

In diesen Einstellungen können Lichter und Farben eingestellt werden.
Ebenfalls können kleine Filme (Videos) gemacht werden.



Weg generieren

Drei generierte Wege können gewählt werden:

- Kreis um sichtbare Elemente;
 - Kreis um aktive Elemente;
 - Drehung um aktiven Knoten;
 - Ist etwas aktiv kann Kreis um aktive Elemente auch ausgewählt werden.
 - Die Drehung um aktiven Knoten generiert eine Rundumsicht vom aktiven Knoten aus.
 - Sie können den Weg aber auch erstellen mit Knoten die als Beobachter.- wie auch Beobachterblickpunkt dienen.
- Unter User Holz-/Stahlbau Test, kann mit der Funktion: Exportieren/Dateien.../Animation (*.shac) selber ein Weg generiert werden.

In diesem Schritt wird eine Animationsdatei geschrieben die sie im cadwork MovieMaker, wieder einlesen können (Lade Datei).

Pfadinterpolation ist die Angabe wie viele *Punkte" zwischen 2 Wegpunkte berechnet werden. Wenn nur wenige Wegpunkte vorhanden sind kann der Film stark *ruckeln", mit der Interpolation zwischen Punkten kann der Weg *flüssiger" gemacht werden.

Ein üblicher Wert ist 24

Die **Abspielgeschwindigkeit** eines Filmes ist eigentlich die Framerate. Jedoch hängt sie mit der Anzahl Einzelbilder zusammen. Man kann die Länge eines Film so errechnen:

- Anzahl Einzelbilder eines Filmes = Anzahl Punkte * Interpolation
- Länge des Filmes= Anzahl Einzelbilder / Bildrate
- Je mehr Einzelbilder desto länger geht die Erstellung des Filmes--

Ein üblicher Wert ist 25

Bilddatei speichern

Shift+T

Mit der Definition der Bildgröße, kann ein Jpg im definierten Ordner gespeichert werden.

6.9 Lasso = Lasso Punkte



Lasso

Lasso = weiß: Es werden alle Elemente aktiviert, die sich vollständig innerhalb des Lassos befinden
=> Umschalten auf Rot durch Anklicken



Lasso

Lasso = rot: Es werden alle Elemente aktiviert, die sich teilweise oder vollständig innerhalb des Lassos befinden.

6.10 M1-M8/M-Auto (Mode-Ansichten speichern & aufrufen)

M1	M5
M2	M6
M3	M7
M4	M8

Während des Konstruierens ist es oft notwendig, Elemente, die im Moment nicht gebraucht werden auszublenden, um die Konstruktion übersichtlich zu halten. Dazu müssen die entsprechenden Elemente ausgewählt und ausgeblendet werden (siehe MODE)

Damit man nach einem Einblenden aller Elemente nicht erneut beginnen muß die Elemente auszuwählen und auszublenden, kann vor dem Einblenden aller Elemente der momentane Stand (MODE) unter M1 - M8 gesichert und jederzeit wieder aufgerufen werden. Das Speichern und Abrufen erfolgt analog zu M1 - M8, mit der mittleren (M) Maustaste wird der aktuelle MODI gespeichert und mit der linken (L) wieder aufgerufen.

Nach dem Aufruf von beispielsweise M2, können neue Elemente in die Konstruktion eingefügt werden. Sollen einige dieser Elemente zu dem unter M2 abgespeicherten MODI zugefügt werden, so müssen diese aktiviert werden. Durch Anklicken von M2 mit der mittleren Maustaste werden diese Elemente dem MODI M2 zugefügt.

M Auto
M Auto

Mit der M Auto Funktion können die 4 zuletzt sichtbaren Elemente abgespeichert werden und mit (L) aufgerufen werden.

M1	M5
M2	M6
M3	M7
M4	M8

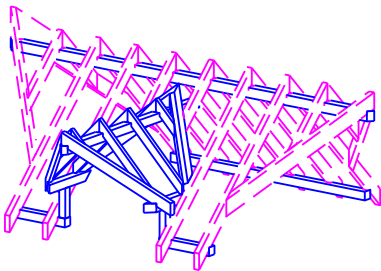
linke Maustaste + <shift> Ein-/Ausblenden des Modus MX. Ist der Modus aktiv (Button ist gedrückt) werden alle neu hinzugefügten Elemente automatisch im Modus MX gespeichert (eine Kombination der Modi M1-M8 ist möglich).

(L) Abrufen des unter M1 gespeicherten Modus (aktive Elemente bleiben eingeblendet)
Alt + (L) Abrufen der unter M1 gespeicherten Elemente und des Views
Shift + Alt + (L) Ausblenden der unter M1 gespeicherten Elemente (aktive Elemente bleiben eingeblendet)
(M) Speichern der momentan sichtbaren Elemente unter dem Modus M1. Es dürfen KEINE Elemente aktiv sein, anderenfalls werden die aktiven Elemente dem Modus M1 hinzugefügt. Sind keine Elemente aktiv wird auch der aktuelle View gespeichert.
(R) Zu den momentan sichtbaren Elementen, werden die Elemente aus dem gespeicherten Modus M1 eingeblendet.
Shift + (L) Ein-/Ausschalten des Modus M1. Ist der Modus aktiv (Button ist gedrückt) werden alle neu hinzugefügten Elemente automatisch im Modus M1 gespeichert. (Eine Kombination der Modi M1-M8 ist möglich).

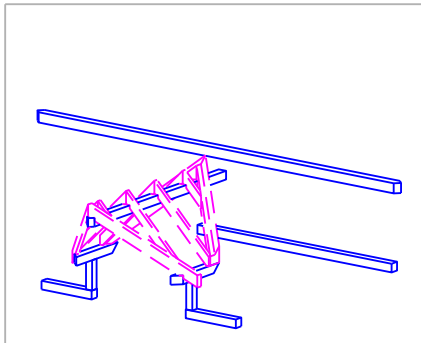
1. Aktivieren der Elemente die ausgeblendet werden sollen

3. Den Menüpunkt **M1** mit der mittleren (M) Maustaste anklicken, um den aktuellen MODI zu speichern.

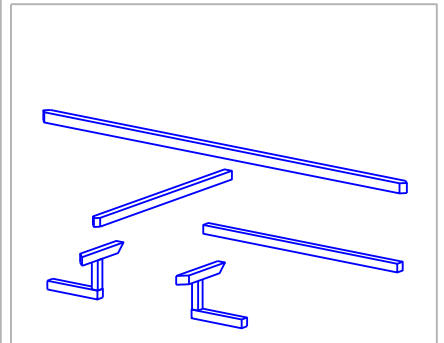
2. Ausblenden der Elemente über **Ansicht** und **- Akt. Elemente *** oder mit *****



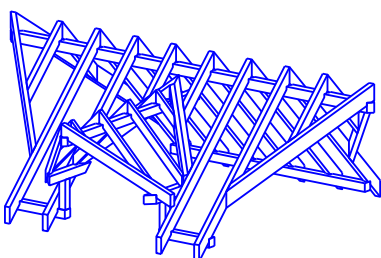
4. Aktivieren und Ausblenden der Dachgaubensparren



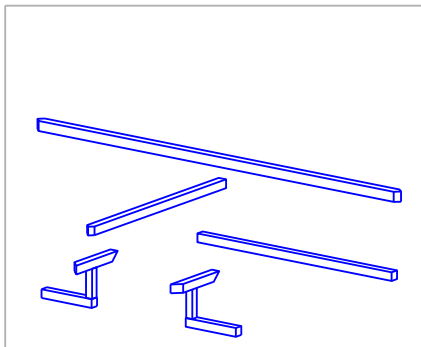
5. Abspeichern der jetzt sichtbaren Elemente unter **M2**



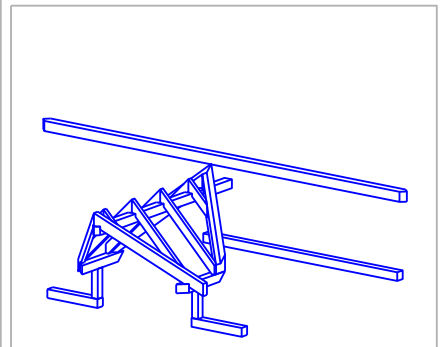
6. Aufrufen aller Elemente: Über **Ansicht** und **+ Akt. Elemente *** oder über die Taste **J**






7. Aufruf der unter **M2** abgespeicherten Elemente durch Anklicken von **M2** mit der linken (L) Maustaste

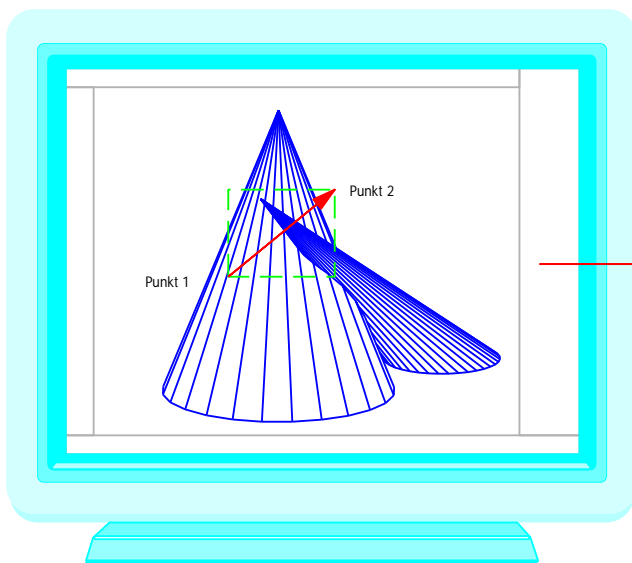


8. Aufruf der unter **M1** abgespeicherten Elemente durch Anklicken von **M1** mit der linken (L) Maustaste

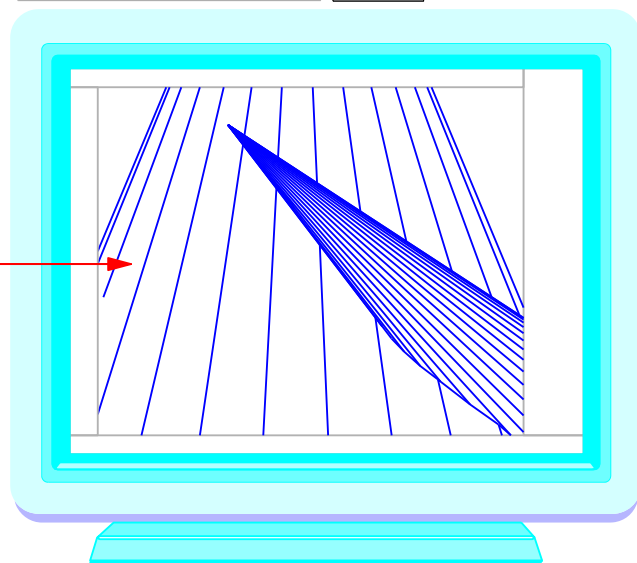



6.11 Zoom

1.  Alle eingeblendeten Elemente werden auf dem Bildschirm sichtbar. Wird mit der rechten Maustaste auf  geklickt, erfolgt ein Zoom auf die aktiven Elemente.
2. 
 Z+ Nach dem Anklicken von "Z+" kann mit der linken Maustaste die erste Ecke eines Zoomlassos definiert werden. Die Maustaste bleibt solange gedrückt, bis das Lasso in der korrekten Grösse aufgespannt ist. Wird auf der Tastatur die Taste <+> gedrückt, erfolgt ein Zoom+ um den Faktor 2. Der Zoom wird an der Position des Fadenkreuzes ausgeführt. Wird der Menüpunkt Z+ mit der rechten, oder der mittleren Maustaste angeklickt, erfolgt ein globaler Zoom mit einem Faktor 2.




Shift (L) Lasso aufspannen =

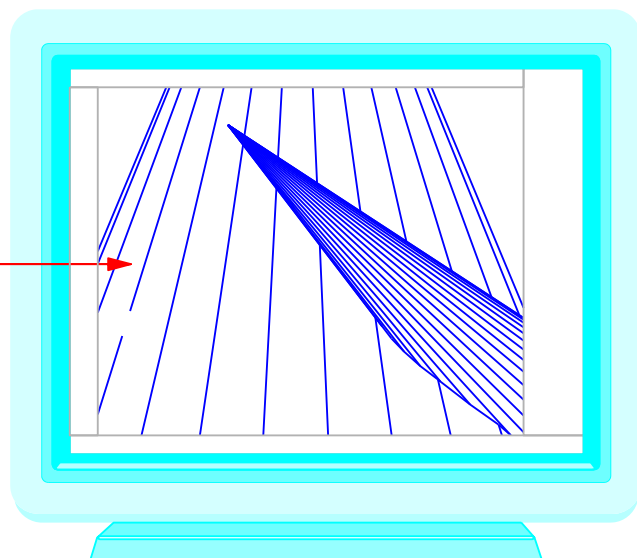
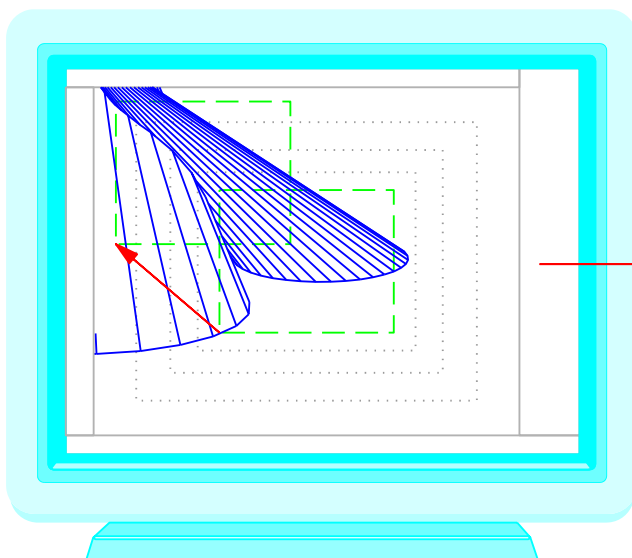


3. 
 Z- Durch Verschieben der Maus nach rechts kann die Darstellungsgröße wieder verkleinert werden. Das Drücken und wieder Loslassen der Maustaste bewirkt das Ausführen der Funktion. Solange die Maustaste gedrückt ist, kann der Rahmen verschoben werden. Wird Z- mit der rechten Maustaste aufgerufen, oder auf der

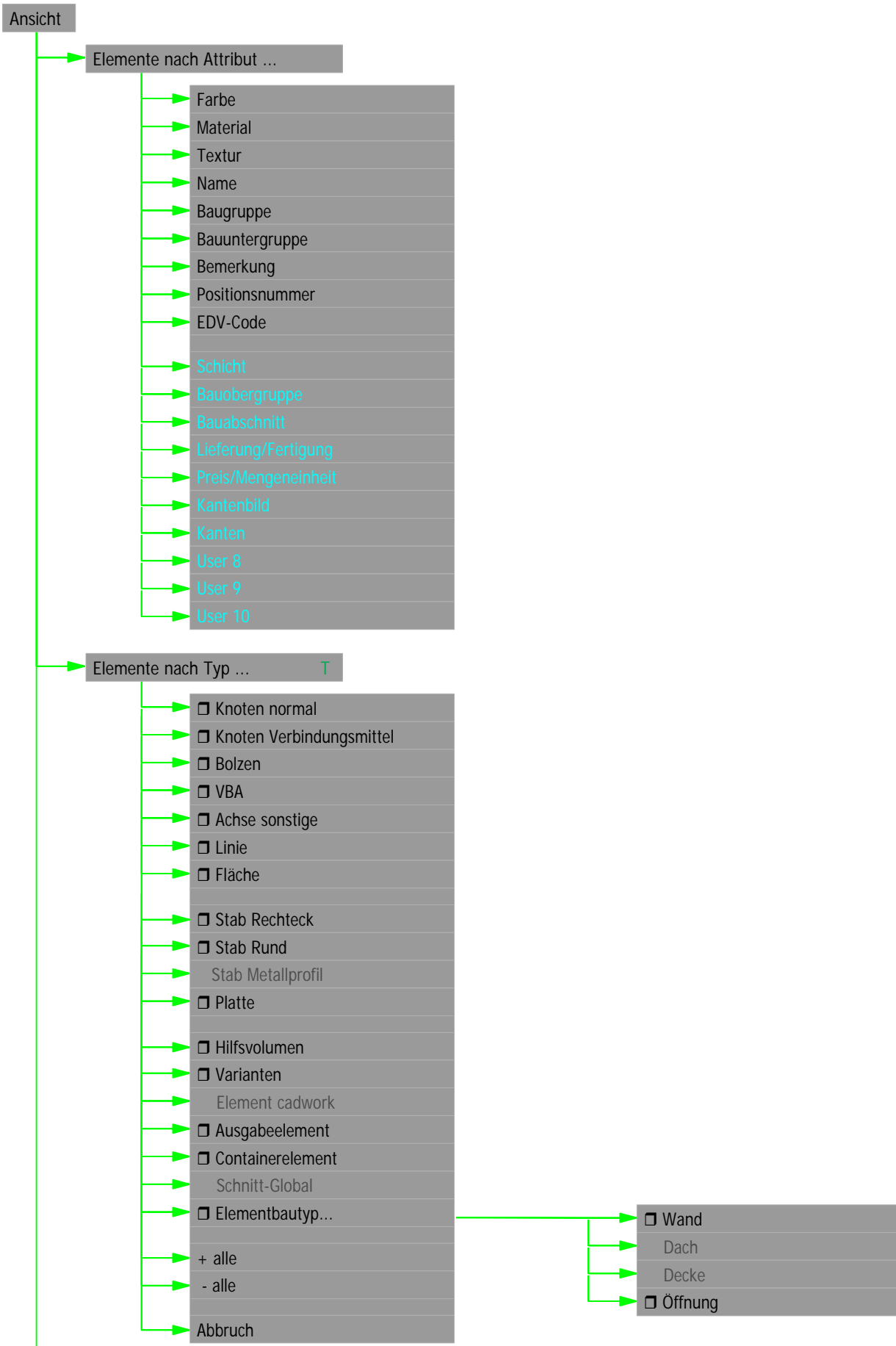
Tastatur die Taste <-> gedrückt, erfolgt ein ein Zoom- um den Faktor 0,5

4.  Die zuletzt definierte Darstellung wird erneut aufgerufen.

Die vier letzten Darstellungen sind gesichert.

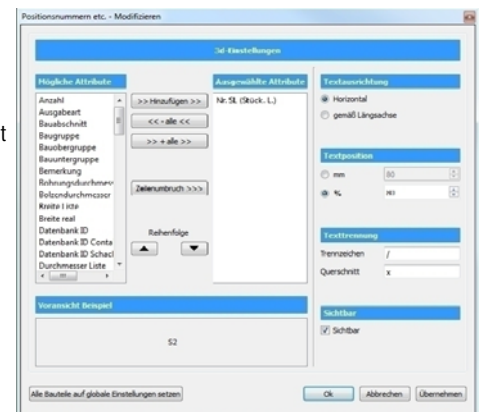
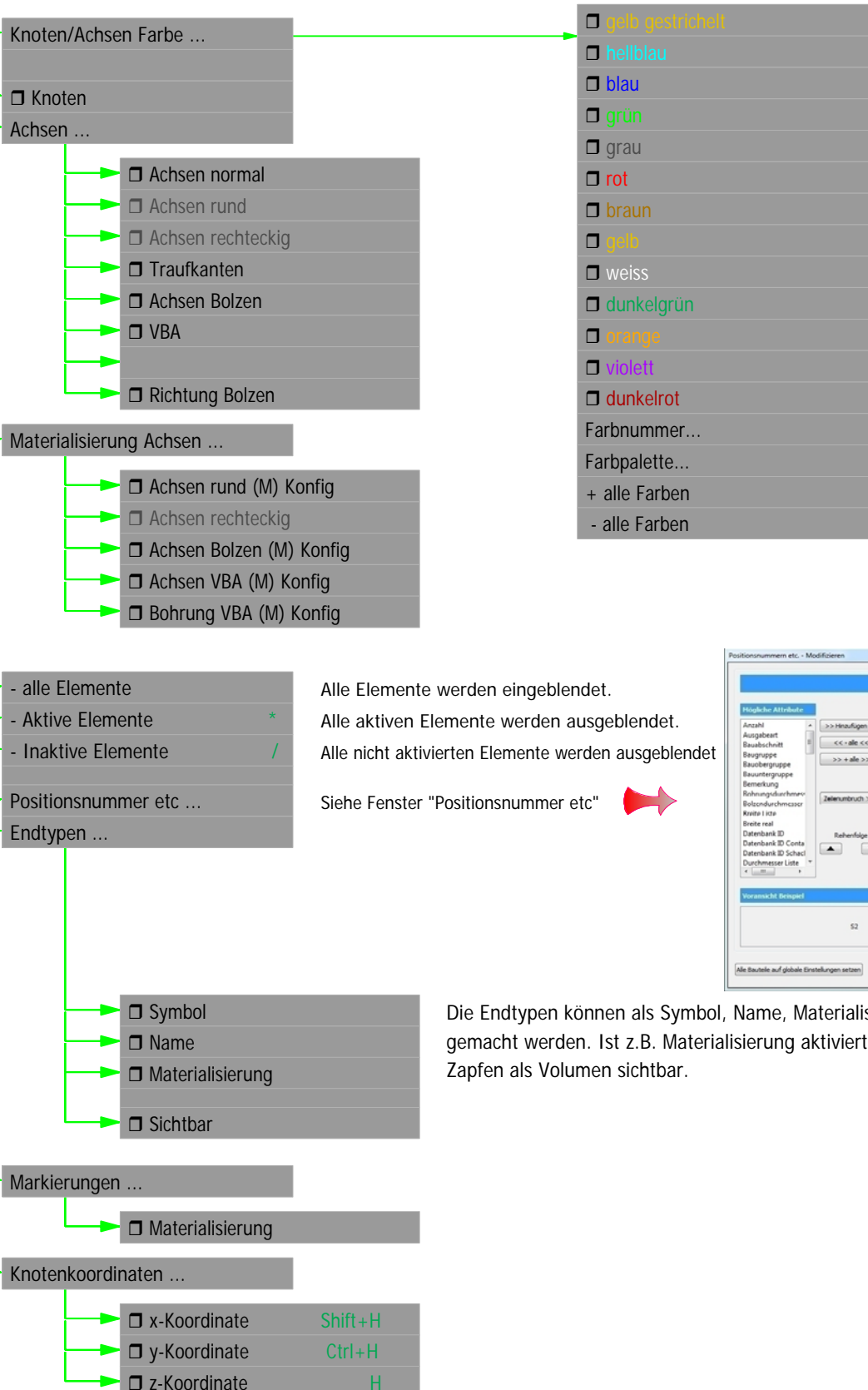


6.12 Ansicht (Einstellung der Darstellungsattribute)



6.12

Ansicht (Einstellung der Darstellungsattribute) (Folge)



6.12 Ansicht (Einstellung der Darstellungsattribute) (Folge)

Elementbau ...

- ☐ Wandsituation anzeigen
- ☐ Elementbauinfo Knoten
- ☐ Bundseite Wand B
- ☐ Bundseite Ctrl+B
- ☐ Ansichtsfläche Platten Alt+B
- Optionen ...**
- ☐ Punkte der Elemente
- ☐ Hilfslinien
- ☐ Nullpunkt
- ☐ Hilfsnullpunkt
- ☐ Schnittflächen 2D-Ebene
- ☐ Symbol Nut/Feder
- ☐ Knotennummer Datenbank
- ☐ Knotennummer Attribut
- ☐ Achsennummer Datenbank
- ☐ Achspunkte Stäbe
- ☐ Elementachsen
- ☒ 1 Element aktiv
- ☐ mehrere Elemente aktiv
- ☐ Maximale Dreiecksseite

Bundseite von Elementen Typ Wand anzeigen

Bundseite von Stäben anzeigen

Ansichtsfläche von Platten anzeigen (Ansichtsfläche=Fläche für Liste LängexBreite)

Alle Punkte der Elemente werden rot eingeblendet

Hilfslinien ein- oder ausblenden

Nullpunkt ein- oder ausblenden

Hilfsnullpunkt ein- oder ausblenden

Schnittflächen in der E-2D anzeigen (=alle Schnittflächen aller Elemente, welche durch die Ebene geschnitten werden)

Die interne Datenbanknummer anzeigen

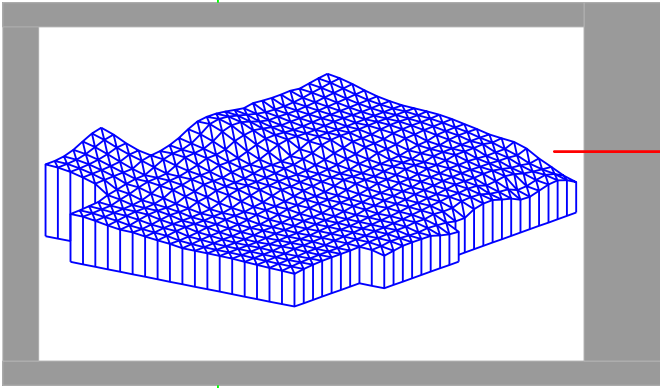
Die interne Datenbanknummer anzeigen

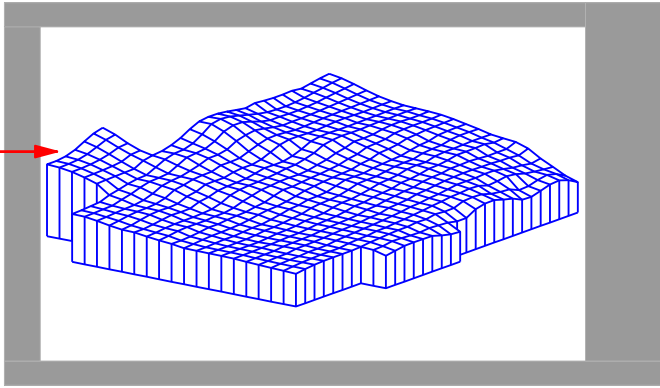
Die interne Datenbanknummer anzeigen

Achspunkte (in der Schwerachse der Längsachse) anzeigen

Schwerachsen der Elemente anzeigen

Die längste Kante einer Dreiecksfläche wird ausgeblendet. So läßt sich beispielsweise die, standardmäßig aus Dreiecksflächen zusammengesetzte, Terrainoberfläche eines Geländes übersichtlicher darstellen.





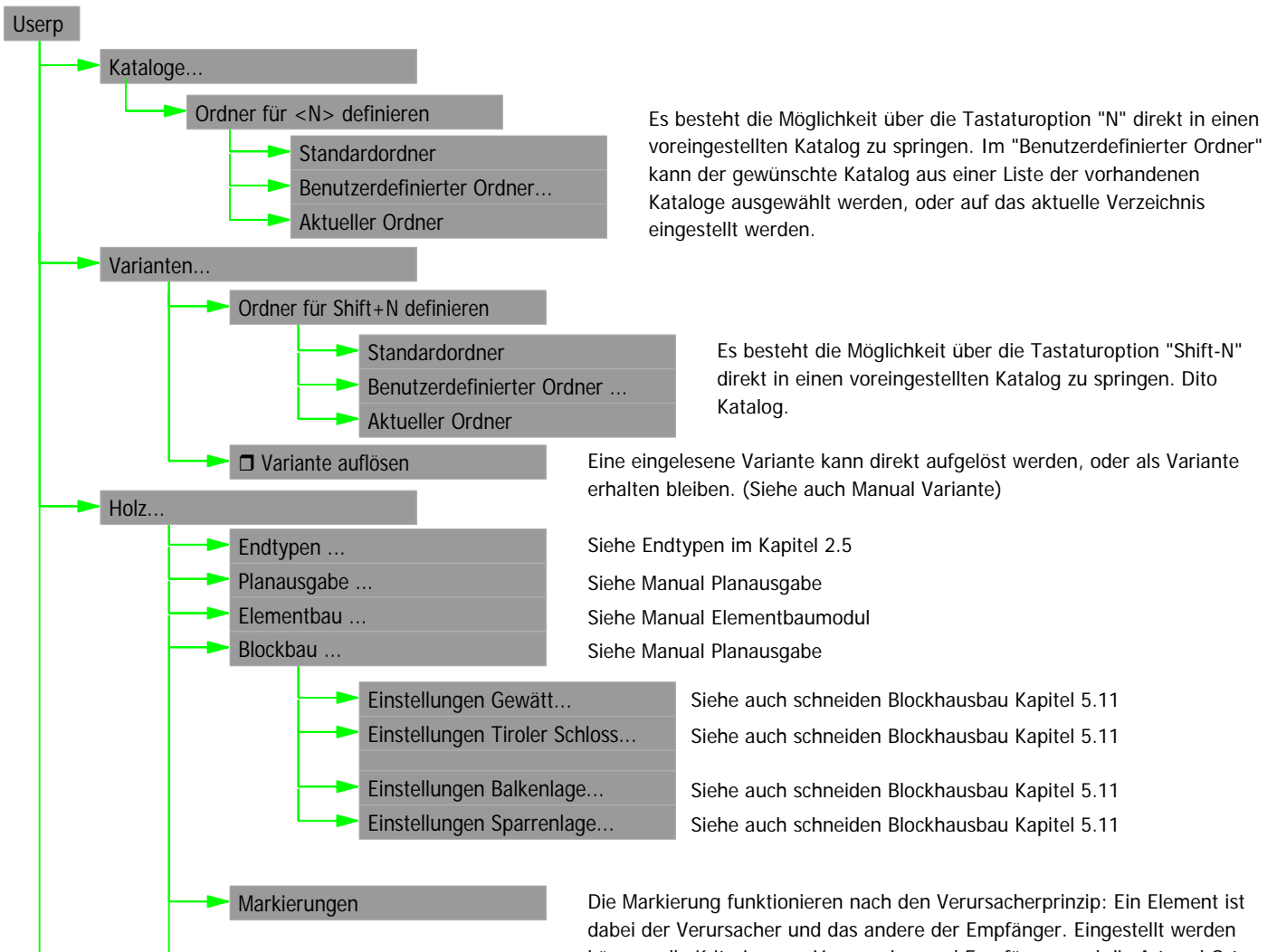
☐ Chef-Element Alt+C

☐ Double buffering

Chefelement = Masterelement für eine ganze Gruppe von Elementen, für die Achsausrichtung von Planausgaben.

Die Stäbe, die als Chefelement definiert sind, werden gestrichelt oder durchgezogen dargestellt. Ein Element kann über Modifizieren --> Zusatzeinstellungen als Chefelement definiert werden.

6.13 Userp (=Userprofil) = Anwendereinstellungen



Es besteht die Möglichkeit über die Tastaturoption "N" direkt in einen voreingestellten Katalog zu springen. Im "Benutzerdefinierter Ordner" kann der gewünschte Katalog aus einer Liste der vorhandenen Kataloge ausgewählt werden, oder auf das aktuelle Verzeichnis eingestellt werden.

Es besteht die Möglichkeit über die Tastaturoption "Shift-N" direkt in einen voreingestellten Katalog zu springen. Dito Katalog.

Eine eingeleseene Variante kann direkt aufgelöst werden, oder als Variante erhalten bleiben. (Siehe auch Manual Variante)

Siehe Endtypen im Kapitel 2.5

Siehe Manual Planausgabe

Siehe Manual Elementbaumodul

Siehe Manual Planausgabe

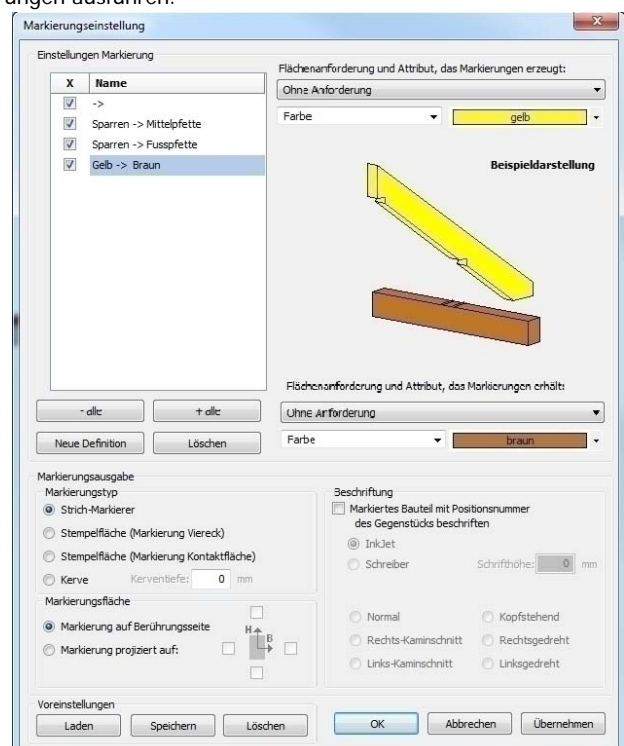
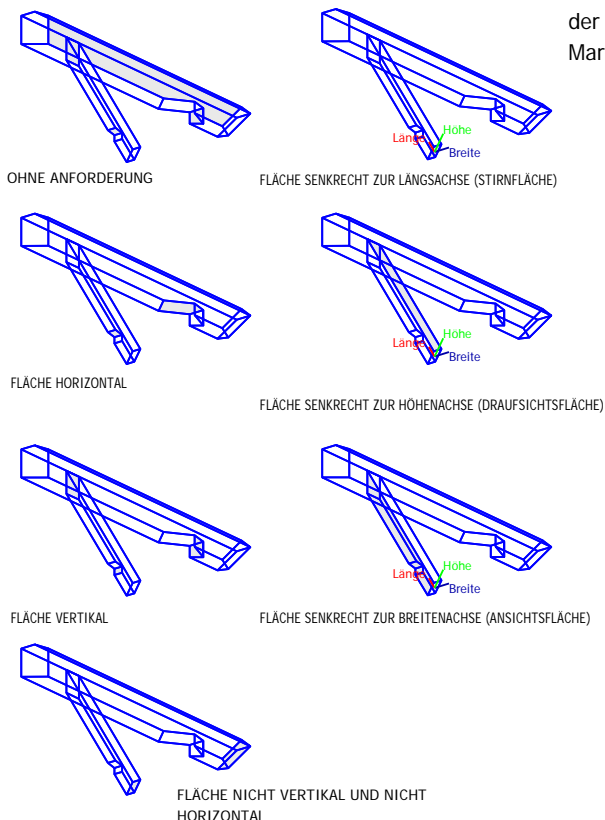
Siehe auch schneiden Blockhausbau Kapitel 5.11

Siehe auch schneiden Blockhausbau Kapitel 5.11

Siehe auch schneiden Blockhausbau Kapitel 5.11

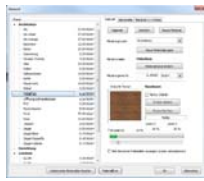
Siehe auch schneiden Blockhausbau Kapitel 5.11

Die Markierung funktionieren nach den Verursacherprinzip: Ein Element ist dabei der Verursacher und das andere der Empfänger. Eingestellt werden können alle Kriterien von Verursacher und Empfänger und die Art und Ort der Markierungen. Achtung: nicht alle Maschinen können alle Arten von Markierungen ausführen.



6.13 Userp (=Userprofil) = Anwendereinstellungen

Material



Attribute

Material <-> Farbe

2d-Clipboard...

3d-Clipboard...

Katalog...

Flächendatei...

Elementbaudetail...

Variante...

☒ gem. Import-Datei

☐ gem. Material-Farb-Zuordnung

Standardelemente...

Standardstab

Standardplatte

Standard-VBA

Standard-AGE

Standard-Container

Metallprofil

☐ Hinzufügen über Dialoge

Konvertiere alte Vorlagen

Open GL...

Autorisationscode

Sprache

☐ Français

☒ Deutsch

☐ English

☐ Italiano

☐ Espagnol

☐ Tschechisch

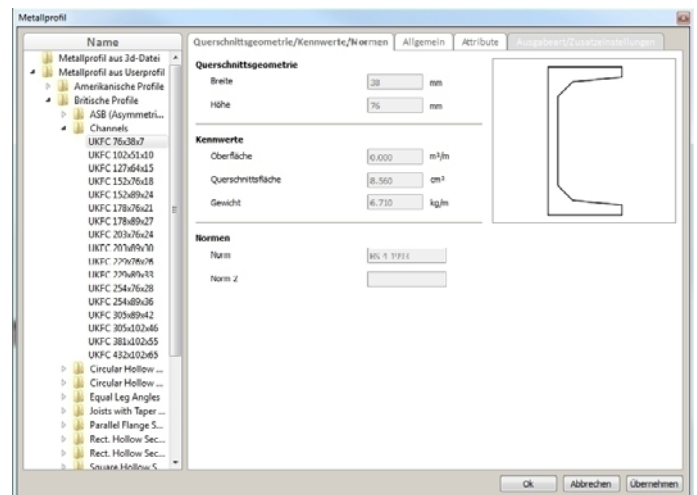
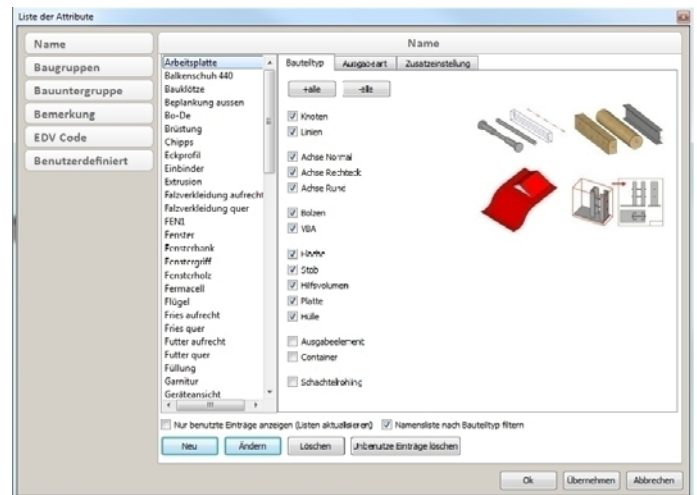
☐ Finnisch

☐ Russisch

☐ Polnisch

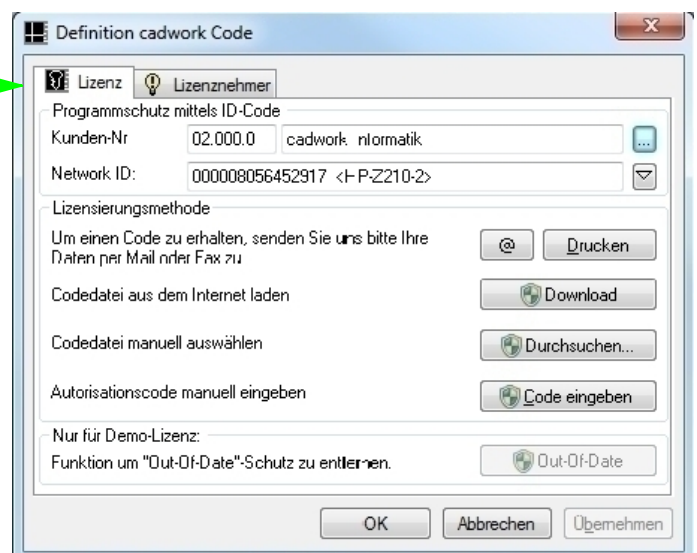
☐ Rumänisch

☐ Mehrsprachige Attribute



Siehe Open-GL Einstellungen Kap. 6.8

Siehe Installationsanleitung Version 19



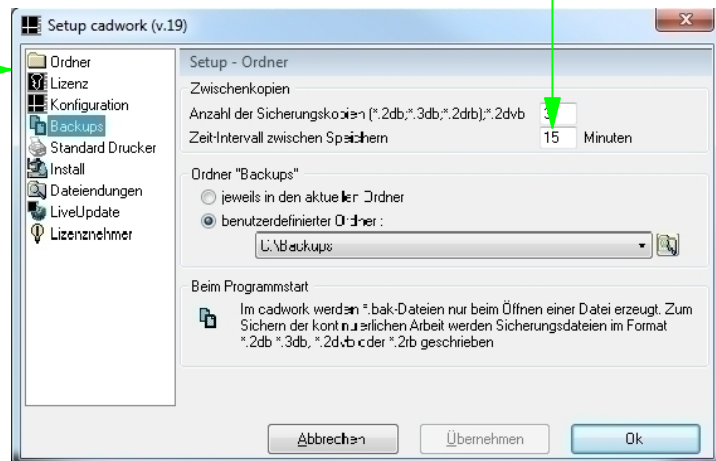
6.13 Userp (=Userprofil) = Anwendereinstellungen

Optionen ...

Intervall speichern

Sicherungskopie ...

Einstellen des Sicherungs-Intervalles in Minuten



Darstellungen ...

Farbe Hilfslinien

Farbe Hilfspunkte

Symbol Knoten

Grösse Positionsnummer etc.

Anpassen ...

Alt+W

☒ Rahmen Cadwork

☐ Rahmen Windows

☐ Hintergrund weiss

☐ Font Windows

☐ Font Cadwork

Cursor Menü ...

☐ Rahmen

☐ Ausgefüllt

☐ Zeiger

☐ Fadenkreuz 2D

☒ Fadenkreuz 3D

☐ Z-Achse

☐ Spiegelebene

☐ Rotationscursor

☐ Rotation dynamisch

☐ Infobereich/(M) Konfig

☐ Quickinfo

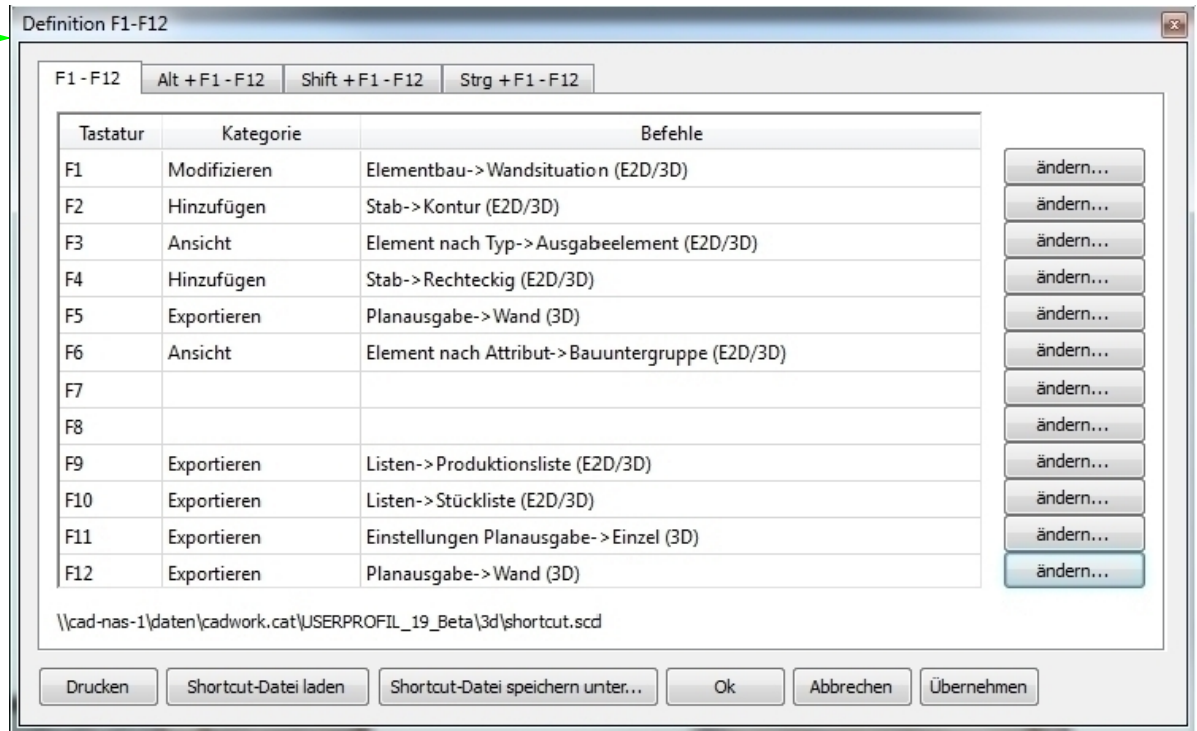
Hintergrund umstellen von schwarz auf weiss

6.13

Userp (=Userprofil) = Anwendereinstellungen

Funktionen F1-F12...

Die Funktionstasten F1-F12 können frei belegt werden. Diese Einstellungen werden ins Verzeichnis: cadwork.cat\userprofil\3d\shortcut.scd geschrieben.



Name User

Eingabe des Anwenders (=User)

Undo-Schritte

Anzahl der gewünschten Undo-Schritte

Aktivieren...

☐ Aktivieren Gruppe

☐ Lasso mit Knoten gelb

☐ Konfig Berührende Bauteile

Zugabemass für die Bounding-Box, das ist die Box, welche berührende oder beinahe berührende Bauteile ermittelt

Kopieren ...

☐ Mehrfach kopieren

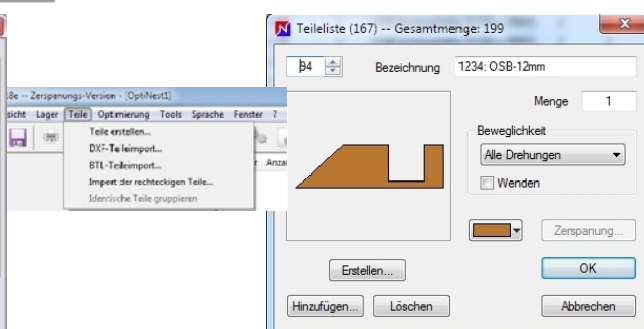
☐ Kopien verbinden

☐ Kopien aktivieren

Die Funktion bleibt bis zum Abbruch erhalten
Die Kopien sind automatisch verbunden
Die Kopien werden automatisch aktiv

Externes Optimierungstool ...

Beispiel **Optinest**



Das Programm OptiNest2 von Boole & Partner

• In dem Programm Optinest, das hier als Beispiel aufgeführt wird, können Plattenlager verwaltet und gemäß der benutzerdefinierten Vorgaben automatisch optimiert werden. Dabei können die Achsausrichtungen und weitere Eigenschaften direkt berücksichtigt werden.

6.14 Messen

Optionen Test ...

- ☐ Message-Nr.
- ☐ Kein Backup
- ☐ Konsole
- ☐ Intro zeigen
- ProHolz-Interface

Diese Test-Optionen sind für den normalen User nicht sichtbar. Sie dienen internen Test-Zwecken.

Messen

Direkte Distanz 0

Projizierte Distanz

Summe Distanz

Koordinaten

Winkel 2 Kanten

Winkel 3 Punkte

Winkel Gerade-Ebene

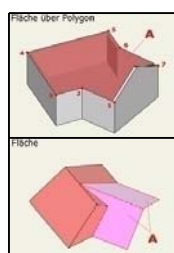
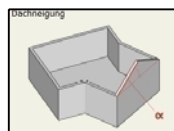
Winkel 2 Flächen

Dachneigung

Radius über 3 Kreispunkte

Fläche über Polygon

Fläche



Tastaturabkürzung :

Oberfläche

Vertikale Fläche

Horizontale Fläche

Ansichtsf. Platten roh

Ansichtsf. Platten real

Aktive Facette

Volumen real

Volumen Rohling

Schwerpunkt

Gewicht aktive Element

